

## 各星入命宮

### 紫微星

紫微星是甲级星，影响力最大；紫微星属土为北斗星之帝星，喜好权威显贵，略带傲气，喜掌权。紫微星在命宫，事业宫一定有廉贞星，财帛宫一定有武曲星。

个性方面几种特性：

紫微星在命宫的人，自尊心比较强，会特别注意自己的一举一动，想要在各方面得到大家的肯定。

对自己有信心，并且有强烈的领导欲望，希望生活周遭的人、事、物，能够配合你的想法来做事。而且你的主观意识比较强烈，别人的想法或是观念跟自己不同，你会认为你才是对的。

### 天府星

天府星是甲级星，影响力最大；天府星在命宫，事业宫一定有天相星。

个性方面几种特性：

天府星在命宫的人，个性稳重不轻浮，心胸宽大，而且带有一点慈悲心。对自己要求会比较高，认为只要自己够努力，就会有不错的结果。

对自己有信心，但却知道韬光养晦，不会光芒外露。自尊心比较强，会特别注意自己的一举一动，想要在各方面得到大家的肯定。

### 廉贞星

廉贞星是甲级星，影响力最大；廉贞星在命宫，事业宫一定有武曲星，财帛宫一定有紫微星。

个性方面有下列特性：

廉贞星在命宫，你会希望表现自己良好的一面，好让自己得到别人的赞美。对于自己的表现无人回应，或是别人认为你表现的很差，会让你觉得难堪，并且会想办法反击，替自己辩解。

你会重视人际关系的发展，因为你知道把这些关系处理好，才能让自己更有发挥的空间

### 武曲星

武曲星是甲级星，影响力最大；武曲属金，乃北斗第六星。武曲星代表财富、武勇、不断的努力、执行力、毅力、开创、义气。武曲星在命宫，事业宫一定有紫微星，财帛宫一定有廉贞星。

个性方面有下列几种特性

武曲星在命宫的人，个性理性，刚毅，果决，对自己坚持的事情很执着。

待人处世方面有自己的原则，看事情有自己的主张，主观意识比较强，如果别人的论点不能够说服你，你一定不会接受他的意见

### 天相星

天相星就是天上的宰相，宰相具有一人之上，万人之下，善于沟通与协调的本质。天相星在命宫这代表你是一个守规矩，会顾全大局的人，在待人处世方面，会想要维持一切的平衡，认为没有规矩不能成方圆。

思虑周延，而且会顾虑到各个层面，个性稳重，喜怒不易表现出来。这些本质会让你容易得到别人的信赖，别人也乐意跟你交朋友

### 七杀星

七杀星是甲级星，影响力最大；七杀属火，南斗第六星，斗数中的上将。七杀星代表有冲劲、风险、变动、孤独、有领导能力。

个性方面有下列几种特性：

七杀星在紫微斗数里面是一个将军星，可以把重责大任一肩扛起，有责任感。因为这种个性所以养成一种独立、刚毅的个性。

七杀星在命宫的人在思考问题的时候，会以顾全大局为重。个性积极，想要做大事，对于一些新的事物或是困难的任务都会想要去尝试；琐碎、意义不大的事情，不会想要去做。

### 破军星

破军星是甲级星，影响力最大；破军属水，北斗第七星。在天为杀气，在数为耗星，化气曰耗。

破军星代表不顾一切勇往直前、先破坏再建设、投机冒险。

个性方面有下列几种特性

破军星命在宫的人个性方面主动积极，喜欢接受当挑战。但是却比较刚硬，吃软不吃硬，占有欲较强。有主见，对于自己认定的事情不太可能改观。

个性比较冲动，思虑较不细腻，对于喜恶的反应比较直接，不善于拐弯抹角。

### 贪狼星

贪狼星是甲级星，影响力最大；贪狼星代表贪婪、欲望、善变。

个性方面有下列几种特性

贪狼星在命宫代表多才多艺，对各种设计、艺术、美学、美感、审美观、新奇的事物有兴趣，不喜欢墨守成规，喜欢刺激与挑战，要表现自己，让大家肯定你的能力。

好胜心强，吃软不吃硬，对于自己想要追求的人、事、物，欲望会比较强烈。要表现自己，让大家肯定你的能力。这种欲望会转化成行动，进而去实行。欲望强也代表容易有竞争的心态，世界上的资源是有限的，想要得到心目中理想的东西、想要就读最好的学校与科系、想要在工作岗位上有所发挥，那非要竞争不可。

### 天机星

天机星是甲级星，影响力最大；天机星为轴星，代表不停转动，这里的转动指的是包含思想与行为的变化。

天机星在命宫的人，个性方面有下列几种特性

天机星在命宫代表你很机灵、思虑敏捷、反应快、冷静中带有幽默。

你思考问题的面很广，会去详细分析各种情况的可能性，创意多、稀奇古怪的点子也多，喜欢接触新鲜的事物，学习有趣的事情，对于比较枯燥的事物会兴趣缺缺。

### 太阳星

太阳星是甲级星，影响力最大；太阳星代表贞洁、光明、希望、勇气、博爱。

太阳星在命宫的人，个性方面有下列几种特性

太阳星代表月亮。月有阴晴圆缺，并且在夜晚散发着光芒，照亮黑暗当中的人们。你的个性就像太阳星一样，温和有耐心，并且具有服务的热诚，好像月亮一样带给人光明。求知的欲望很强，对于各种论点都能接受。

不会轻易把内心的想法说出来，待人接物方面会以和为贵。

### 天同星

天同星是甲级星，影响力最大；天同星代表想要在精神与物质上面有所享受。

个性方面有下列几种特性

天同星最好的比喻就是‘孩子气’，喜欢玩乐、享受，交朋友，好奇心强，有同情心，而且喜怒哀乐都会表现出来，不会憋在心里。

个性温和，做事有耐心，喜欢生活在悠闲自在的环境，并且不太会与人正面起冲突，也不会为了芝麻蒜皮的小事在担心。

## 天梁星

天梁星是甲级星，影响力最大；天梁属土，南斗第二星，司寿，化气为荫，为福寿，佐上帝之威权。

天梁星在命宫的人，个性方面有下列几种特性

天梁星在命宫的人，个性正直又稳重，不太会去追求流行，或是盲目的跟随别人，在心中有一把尺，好坏、善恶都分的很清楚。

因为以上的原因，会给人一种老谋深算，城府比较深的感觉。

## 太阳星

太阳星是甲级星，影响力最大；太阳属火，为日之精，乃造化之表仪、有贵气，亦即司权贵之星，能为文为武。因为太阳代表公平、博爱、光明。

太阳星在命宫的人，个性方面有下列几种特性

太阳星代表太阳，太阳带给人们光和热，地球上因为太阳的关系，有了许许多多的生命。所以太阳星可以比喻为热情、勇气、服务、无私心的爱。

夏天的太阳令人觉得汗流夹背，冬天的太阳令人觉得温暖。早上、中午、黄昏的太阳，随着四季的变化，都会给人不同的感受。你的个性热情与直接，有正义感，主观意识较强，年轻的时候会比较叛逆，但是随着人生的历练，就会了解自己的该用哪一种光和热，去照耀生活周遭的一切人、事、物，让自己与其他人都能互相受惠。

## 巨门星

巨门星是甲级星，影响力最大；巨门属性是水，为北斗第二星，乃阴精之星，化气为暗。

巨门星在命宫的人，个性方面有下列几种特性

你的个性开朗有活力，对新奇的事物都有兴趣，喜欢自由自在不受约束的生活。

头脑清晰的你，擅长推理、分析事物。有竞争的心态，不容易认输。

## 其他

### 左辅星

左辅星为六吉星之一，有很大的影响力；左辅属土，为帝王的辅佐星，直接代表助力。左辅星是六吉星里面最好的一个星曜，在命宫代表你会有下列几点特性：

左辅星与右弼星都是辅助之星，用左右手来形容最贴切。当你在做事情的时候，如果有左右手帮你，你就会比较顺利。当你想要完成某件任务，有左右手帮你，你就容易达成目标。

### 右弼星

右弼星为六吉星之一，有很大的影响力；右弼属水，为帝王的辅佐星，直接代表助力。右弼星是六吉星里面最好的一个星曜，在命宫代表你会有下列几点特性：

左辅星与右弼星都是辅助之星，用左右手来形容最贴切。当你在做事情的时候，如果有左右手帮你，你就会比较顺利。当你想要完成某件任务，有左右手帮你，你就容易达成目标。

### 文昌星

文昌星为六吉星之一，有很大的影响力；文昌属金，主科甲，乃文魁之首。

文昌星在命宫代表你会有下列特性：

文昌星与文曲星都是属于科甲，所谓科甲就是利于读书、考试、学习事物、功名、名声。文昌星比较偏向学术与文学，读书人具备的特色，文昌星都会具备。

文昌星在命宫的人，仪表不凡，男的俊、女的美，举手头足都带有书卷气息，给人好的印象。

### 文曲星

文曲星为六吉星之一，有很大的影响力；文曲属水，北斗第四星，主科甲。

文曲星在命宮代表你会有下列几点特性:

文曲星在命宮的人，仪表不凡，男的俊、女的美，举手头足都带有书卷气息，给人好的印象。

文曲星多才多艺而且感情丰富，所以对于文学、美术、绘画、工业与商业设计、写作、摄影、美术、广告、娱乐、戏剧、文案企划、音乐、学术研究有一定程度的天份，只要多加开发潜能，一定可以有出色的表现。

### 天魁星

天魁星为六吉星之一，有很大的影响力；天魁属阳火，为南斗助星，天魁星又名天乙贵人。天魁星在命宮，会有下列现象:

天魁星与天钺星在紫微斗数里面，都是贵人星，直接代表有贵人相助，这两者的差别在于，天魁星比较偏向阳性，同性的贵人居多；或是让你直接得到的贵人的相助。

### 天钺星

天钺星为六吉星之一，有很大的影响力；天钺属阴火，为南斗助星，天钺星又名玉堂贵人。

天钺星在命宮，会有下列现象:

天钺星与天魁星在紫微斗数里面，都是贵人星，直接代表有贵人相助，这两者的差别在于，天钺星比较偏向阴性，异性的贵人居多；或是让你间接得到的贵人的相助。

### 火星

火星为六煞星之一，有很大的影响力；火星属火，南斗浮星，主性烈、刚暴。火星与铃星是一组类似的星曜，两者的差别在于火星的火来的快去的也快，爆发出来时，每个人都感受的到，属于显而易见型，展现出来的能量，会比铃星还大。铃星的火是?火，闷在心理，不易让你发觉。

火星在命宮代表你会有下列几点特性:

火星顾名思义就是像森林大火一样，快速而猛烈，火星在命宮，代表你的个性主动积极、行动力强、爱冒险、喜欢刺激与挑战，在你心中会有一股能量，激发你不断向上。

火星在命宮，代表你的脾气比较暴躁、易发怒生气，看不顺眼就会跳出来说话，容易跟人家吵架，情绪方面的控制力较差。

### 铃星

铃星为六煞星之一，有很大的影响力，铃星属火，主性刚、固执。铃星与火星是一组类似的星曜，两者的差别在于铃星的火是?火，代表闷在心的火焰，这种火焰的爆发力虽然比火星弱，但却会慢慢的燃烧，而且不易让其他人发觉。而火星的火来的快去的也快，属于显而易见型。

铃星在命宮代表你会有下列几点特性:

铃星在命宮，代表你的个性主动积极、行动力强、爱冒险、喜欢刺激与挑战，在你心中会有一股能量，激发你不断向上。

铃星在命宮，也代表你的个性会比较固执，性格比较强硬，受到委屈或是遇到有不高兴的事情，虽然不会马上爆发出来，但却会酝酿在你心中，当你找到适当的时机，你就会爆发出来，所以会让人觉得你是一个有仇必报，会记恨的人。

### 擎羊星

擎羊星为六煞星之一，有很大的影响力；擎羊属金，乃北斗助星，化气曰刑。

擎羊星在命宮代表下列涵义。

擎羊星就像一把多功能的瑞士刀，锐利而且用途很多，运用在不同地方，所展现出来的效果就不一样。

擎羊星在命宮的人，判断事情具有果断力；决定的目标，就会努力去实践，不达目的绝不罢休，所以展现出惊人的毅力与抗压力。

### 陀罗星

陀罗星为六煞星之一，有很大的影响力；陀罗属金，乃北斗助星，化气为忌。

陀罗星在命宫代表下列涵义。

陀罗星就代表一个不停在原地旋转的陀螺，所以你的耐性与毅力，都会比一般人还高，事情一决定，绝不轻言放弃，也不会改变。

做事谨慎小心，思考的面会比较多，所以动作与反应都比较慢。

### 地空星

地空星为六煞星之一，有很大的影响力；地空星属阴火。地空星与地劫星在紫微斗数里面，是一组类似的星曜，地空星的特性，比起地劫星要来的小。

地空星在命宫，会有下列现象。

地空星在命宫，代表你的想象力与创造力会比一般人丰富，模仿与学习能力很强，喜欢动头脑，具有抽象思考与推理的能力。

### 地劫星

地劫星为六煞星之一，有很大的影响力；地劫星属阳火。地劫星与地空星在紫微斗数里面，是一组类似的星曜，地劫星的影响力，比起地空星还大。

地劫星在命宫，会有下列几种现象。

地劫星在命宫，代表你的想象力与创造力会比一般人丰富，模仿与学习能力很强，喜欢动头脑，具有抽象思考与推理的能力。

**化忌星**是甲级星，影响力最大。化忌星在四化星里面，是麻烦最多的一个化星，直接代表阻碍、停滞、不顺利、阻挡、事倍功半。

**化科星**是甲级星，影响力最大。化科星在四化星里面，是优点较多的一个化星，直接代表好名声、好看、有知名度、表现好的一面。

**化禄星**是甲级星，影响力最大。化禄星在四化星里面，是最好的一颗化星，直接代表顺利、吉祥、丰收、好运。

**化权星**是甲级星，影响力最大。化权星在四化星里面，是优点较多的一个化星，直接代表稳定、坚定、掌握事物、权势。

### 天马星在命宫

天马星属火，乃上界驿马之星，代表禄与迁动。天马星在命宫，会有下列几种现象。

天马星的本意就是动与服务，在命宫代表你的个性活泼、好动、脑筋动的快、有着乐于助人的心。

### 禄存星在命宫

禄存属土，乃北斗第三星，真人之宿，主人贵爵。禄存星代表财禄、福寿、顺利。

禄存星在命宫，会有下列几种现象。

禄存星在命宫，代表你做事稳重，谨慎小心，保护自己的心态很重，不希望自己的言行举止，跟别人不一样。

### 辅星在命宫

### 八座星在命宫

八座星为乙级星，力量比甲级星小；功能类似右弼星，代表助力。八座星在命宫，代表有领导能力、遇事能应付、处事圆融、人缘好。

### 三台星在命宫：

三台星为乙级星，力量比甲级星小；功能类似左辅星，代表助力。三台星在命宫，代表有领导能力、遇事能应付、处事圆融、人缘好。

### 天才星在命宫：

天才星为乙级星，力量比甲级星小；天才星在命宫，代表本身聪明机警、反应快、有才干。

**天月星**在命宫：

天月星为乙级星，力量比甲级星小；天月星在命宫，代表容易有疾病或是比较容易心烦。

**天刑星**在命宫：

天刑星为乙级星，力量比甲级星小；天刑星在命宫，代表有能力、有权威、但是容易孤独。

**天巫星**在命宫：

天巫星为乙级星，力量比甲级星小；天巫星在命宫，代表喜欢推究事理；也利于事业与升迁。

**天官星**在命宫：

天官星为乙级星，力量比甲级星小；天官星在命宫代表显贵、做事稳重、有目标、有原则。

**天空星**在命宫：

天空星为乙级星，力量比甲级星小；天空星在命宫，代表有想象力、有灵感、容易幻想。

**天姚星**在命宫：

天姚星为乙级星，力量比甲级星小。天姚星在命宫，代表风流、桃花多、有异性缘、容貌佳。

**天哭星**在命宫：

天哭星为乙级星，力量比甲级星小；天哭星在命宫代表比较容易有挫折、烦恼。

**天喜星**在命宫：

天喜星为乙级星，力量比甲级星小。天喜星在命宫，代表风流、桃花、有异性缘、容貌佳。

**天虚星**在命宫：

天虚星为乙级星，力量比甲级星小；天虚星在命宫代表容易有挫折、烦恼。

**天贵星**在命宫：

天贵星为乙级星，力量比甲级星小；功能类似天钺星，代表会有贵人相助、本人有贵气。

**天寿星**在命宫：

天寿星为乙级星，力量比甲级星小；天寿星在命宫，代表长寿、谦恭有礼、做事稳健踏实。

**天福星**在命宫：

天福星为乙级星，力量比甲级星小；天福星在命宫，代表有福与有禄。

**天厨星**在命宫：

天厨星为乙级星，力量比甲级星小；天厨星在命宫代表厨艺好、有耐心。

**天德星**在命宫：

天德星原本是丁、戊级星，因为力量比较强所以归类成为乙级星，它的力量比甲级星小。天德星可以逢凶化吉；在命宫可以带给你各方面的顺利。

**月德星**在命宫：

月德星原本是丁、戊级星，因为力量比较强所以归类成为乙级星，它的力量比甲级星小。月德星可以逢凶化吉；在命宫可以带给你各方面的顺利。

**台辅星**在命宫：

台辅星为乙级星，力量比甲级星小；功能类似左辅星，代表助力。台辅星在命宫，代表有领导能力、遇事能应付、处事圆融、人缘好。

**孤辰星**在命宫：

孤辰星为乙级星，力量比甲级星小；孤辰星在命宫，代表比较孤僻、不易与人接近。

**咸池星**在命宫：

咸池星原本是丁、戊级星，因为力量比较强所以归类成为乙级星，它的力量比甲级星小。咸池星在命宫，代表肉欲、男女之间的情爱、风流、桃花多、有异性缘、容貌佳。

**封诰星**在命宫：

封诰星为乙级星，力量比甲级星小；功能类似右弼星，代表助力。封诰星在命宫，代表有领导能力、遇事能应付、处事圆融、人缘好。

**红鸾星**在命宫：

红鸾星为乙级星，力量比甲级星小。红鸾星在命宫，代表风流、桃花多、有异性缘、容貌佳。

**恩光星**在命宫：

恩光星为乙级星，力量比甲级星小；功能类似天魁星，代表会有贵人相助、本人有贵气。

**破碎星**在命宫：

破碎星为乙级星，力量比甲级星小；破碎星在命宫，代表事情会不顺利、有波动。

**阴煞星**在命宫：

阴煞星为乙级星，力量比甲级星小；阴煞星在命宫，代表本身比较多疑；或是容易招小人、被暗箭所伤，但是却查不出原因。

**华盖星**在命宫：

华盖星原本是丁、戊级星，因为力量比较强所以归类成为乙级星，它的力量比甲级星小。华盖星在命宫，代表比较高，对于哲理、宗教有兴趣。

**解神星**在命宫：

解神星为乙级星，力量比甲级星小；可以逢凶化吉；在命宫可以带给你各方面的顺利。

**寡宿星**在命宫：

寡宿星为乙级星，力量比甲级星小；寡宿星在命宫，代表比较孤僻、不易与人接近。

**凤阁星**在命宫：

凤阁星为乙级星，力量比甲级星小；在命宫代表显贵、有贵气。

**蜚廉星**在命宫：

蜚廉星为乙级星，力量比甲级星小；蜚廉星在命宫，代表本身比较多疑；或是容易招小人、有口舌是非。

**龙池星**在命宫：

龙池星为乙级星，力量比甲级星小；在命宫代表显贵、有贵气

## 各星入父母宫

父母宫除看父母的成败得失等情况外，还可看本人遗传情况、功名利禄的基础、容貌身材及幼年的家境情况。自身身体情况及突发的灾难与父母宫也有密切的关系。

如何分看父亲与母亲，一般以父母宫看父亲，以兄弟宫看母亲，又以太阳兼看父亲，太阴兼看母亲。（有一派方法：男命以父母宫看父亲，以兄弟宫看母亲；女命以父母宫看母亲，兄弟宫看父亲；男女均以太阳兼看父亲，以太阴兼看母亲）。未婚更宜以太阴看母亲。若阴阳落陷化忌，则直接以太阴宫为主看母、太阳宫为主看父。

看父母刑克中，如何区分是克父还是克母？先看父母宫情况，若该宫组合吉或化科权禄者则不会有刑克，父母寿长，即使日月陷地亦仅主轻克或克不倒；这时日月的刑克若对父母影响不大，就要注意命宫和六亲宫的吉凶了，可能会转向其他男女六亲；但太阳陷凶亦主不利父，太阴陷凶亦主不利母，陷地加煞化忌更要注意。若父母宫凶则会刑克父母，尤其是不利父亲，则再作以下分析：若太阳落陷凶之宫主先克父，太阴落陷凶之宫主先克母，加煞化忌更是；若日月俱陷，可以本人出生时辰看，日生者主父存而不利母，夜生者主母存而不利父，也可以日月落宫吉凶及生克情况论；

日月俱旺，一般主父母俱吉，可看日月落宮吉凶及生克情況，太陽落宮吉或入長生帝旺等旺宮主母先亡，太陰落宮吉或入長生帝旺等旺宮主父先亡；日月俱旺，若太陽入帝旺及木火之宮，生旺太過而自焚，則主父先亡；日月俱旺或俱陷，再以四化來判別，太陽陷地化忌不利父，太陰陷地化忌不利母，太陽廟旺化忌不利母，太陰廟旺化忌不利父。不論廟陷，太陽入父母宮父先亡，太陰入父母宮母先亡。

父母宮有紫府陽明同相梁祿等星，且為廟旺時，父母享福高壽，感情和美，能得到父母的恩惠；失陷較差。逢武廉貪巨殺破等惡星，多不吉，與父母緣份較薄；再逢失陷加煞，多主破祖，刑傷父母，幼年不是與父母生離死別，就是得不到父母的恩惠，或者自身容貌破相及突發性災難。逢煞刑忌等凶星，多表示與父母關係不好，與父母緣薄，或聚少離多，不一定主刑克，煞刑忌重者仍主刑克，刑克主要看星曜的組合。有刑克時，若寄養他家，或過繼他人，或認義父母，或入贅妻家，則可減免刑克。逢貪咸紅喜姚等星，主有繼母或父親有外遇或偏室。

父母宮最喜見天梁、天壽、天福及化科權祿，主父母壽長。

看與長輩上司之間的關係，看有無靠山，以父母宮為主。父母宮側重看長輩、師長，事業宮側重看上司。父母宮吉或化祿科，則長輩、師長的情況良好，與自己的關係融洽，可以得到他們的提撥和幫助，為有靠山。父母宮逢殺破廉貪巨等惡，或吉星失陷加煞或化忌，則長輩、師長不良，與父母、長輩合不來，為無靠山，難得到他們的提撥和幫助，只有靠自我奮鬥、拼搏而上。以星曜看，見魁鉞守照夾為得權貴助力，為有靠山。靠山往往很重要，事業得天助人助，成功來得很容易，不必勞心費力。現實生活中，目不識丁或才能平庸者照樣當官發財，而大學生“打地鋪”而貧困者大有人在，這與命宮固然有關係，但未嘗不與靠山有極大的關係。但若父母宮吉星吉化重重，而命宮弱，為“虛不受補”，反為不美，此時唯有見蔭星（天梁）還有助，否則主自己為人過於附庸無能，自立能力差。

父母宮還可看出本人小時候的生活情況。父母宮吉，主父母發達，自小就受到父母寵愛，與父母情深緣厚，少年生活幸福。失陷加煞忌，父母貧賤多災，本人童年時期諸多不利，不得父母庇蔭照顧，讀書艱難，活得很累，與父母緣薄，甚則孤寡。

父母宮和兄弟宮均為遺傳宮位，父母宮受父親的遺傳影響較大，兄弟宮受母親的遺傳影響較大，逢化祿權科及官吉，均主遺傳良好，身體健康，頭腦發達；反之逢化忌及官凶則遺傳較劣，身體體質較差，頭腦發育不良，智慧差。

父母宮又主本人的功名，逢化祿權科及官吉指前途光明，逢化忌及官凶則前途暗淡。

父母宮不喜見六吉星中的單星，主有两重父母，或父母再婚，逢廉貪及桃花星更是。

### 紫微星

紫微入父母為閑宮，主本人一生辛勞，事業難遂，雖得父母之助亦不能為福，中晚年辛勞。主本人孤高，勢利眼，喜高攀。

主父母有權威，有百官則有福祿和社会地位，無百官則較主觀，在家中暴躁。父親較嚴肅，受約束較大，無煞可得父母福蔭，幼年生活富裕高雅，父母留有財產。加吉，更佳。加煞刑忌，則主少年難得父母愛護，與父母上司不和，父母上司主觀固執，強硬地要求服從命令；煞刑忌混雜，刑克，父母有危重病災，或幼年早離父母，或父母分離。

化科，父母雙全，父母多為公教人員，名聲好，自己身體相貌好，亦為社会名流。化權，主孤，不和；父母有權威，有地位；本人儀表威嚴，天生尊貴。

子午宮，無克，父母的福祿大，會得到父母很大的恩惠，年輕時生活不錯。父母學識豐富，康健壽長，對子女要求較嚴。加吉出身豪門，得父母恩惠更大，但過度寵愛反對己不利。加煞，只輕克父母，與父母有些爭吵而已。見桃花，父親另有妻妾或情婦。

紫貪，無煞則無克，父母雙全，但與父母關係平淡或不和。加吉，父母壽長，可得雙親庇蔭。加煞，克父母，與父母無緣，可能重拜父母；見火鈴，與雙親分離。火羊同守，雙親對子女不仁。加咸紅喜姚等桃花星，有繼母或父親有偏室，或父親有外遇。

紫破，父母不和，家庭纠纷多；幼年离家，否则早年有刑克。破军化禄，与父母情深，幼年体弱多病，成年后名利双收。加吉众，轻克，父母感情较好，与双亲关系改善。加煞，会生离死别，克死双亲之一，亦主自己幼年体弱多病。

紫府，不克，父母富贵，地位高，福禄寿全。父母管教严，以致自己不满。加吉，更佳。见左右昌曲并火铃，父母有两度婚姻。见羊陀空劫，父母地位不高或多病灾，彼此关系不谐。

紫相，主父母福禄富贵，不克，与双亲感情欠佳，但能得福荫。加吉父母更富贵，彼此感情亦较和谐。加六煞，轻克，双亲事业有阻或有病灾，彼此不和。

紫杀，轻克，父母有威权，对己管教很严，彼此关系不好。加吉，不克，父母富贵，可得父母恩惠。加煞，刑克，与父母有争执冲突。

### 天机星

出生于积善之家，有优秀的遗传基因。父母和蔼可亲，平易近人，但多唠叨，说话易得罪人。父母尤其是母亲对子女教育关怀备致，但过多干涉子女，造成孩子心理厌烦。宜远离和少依赖父母可免刑克。六煞天刑会照，刑克或重拜父母、过房离祖。逢天马，幼年离家。

化禄，有良好的遗传和教育。化权，父母善良有为，管教较严，本人有良好的遗传和智慧。化科，父母有善根，富机谋，有良好的遗传和教育，可能有义父母。化忌，不利父母，父母不全，不和，伪善，劳碌；本人遗传不良，神经质，反复无常，早离父母。

庙旺，不克，父母福禄长寿，受父母的恩惠大。陷地或加煞刑忌，刑克生离，不和，主二姓寄居、过房入赘或重拜父母，或破相，头面手脚有伤。

子午宫，主父母有福禄，不克，且能得到父母的恩惠，会受到优良的家庭教育。加吉，出身书香门第。加火铃，与父母分离。加羊陀，父母有灾病，早年克死双亲之一。

卯酉宫，有刑克，幼年时父母易有病灾。加吉，父母病灾轻且有福禄。加六煞，刑克重，生离死别，重拜父母。

巳亥宫，虽不克父母，但主父母福禄较差，与自己关系一般，可能因环境因素而与父母分离，不分离则父母有病灾。加吉双亲健在，彼此关系也较好。加煞，轻则彼此关系不和，得父母的恩惠少，重则幼失双亲，二姓及入赘或认义父母则可免。

机巨，早克，早离父母，或多意见分歧，或幼年时即会克死双亲之一，难得父母的恩惠。加吉可得父亲恩惠，但仍有克，时间稍晚一些。加魁钺则不克。加煞，与双亲严重不和，刑克很重，早年即克死双亲，宜重拜或过房。卯宫较好些。

机梁，不克，父母福禄寿全，但会与父母分居或远离，在外得长者的提携。加吉，父母生活安逸，福厚寿长，得双亲栽培和恩惠。加煞，有刑克，父母有病灾，得父母的恩惠少。

机阴，父母事业有成，富裕，不克，得父母福荫。加吉，父母福厚，能享天年，得父母福荫恩惠大。加煞忌，会克父母，双亲有病灾，尤不利母亲，很少得父母的恩惠。加天马，与父母各一方，父母离乡奔波。

### 太阳星

太阳象征父亲，受父亲的遗传和影响较多一些，庙旺遗传良好，失陷不良。父母心地善良博爱，为人忠厚。旺吉则主父亲权贵，彼此融洽，得父母宠爱，且得上司赏识。陷凶则主克父。加煞刑忌，与父亲感情恶化，受上司压力大；父早死，但若太阴亦带凶煞时，则主早克母而后克父，太阳庙旺更是，若太阴星带有吉星及天梁、天寿、解神等，则必是先克父。

化禄，父母富贵健壮，光明磊落，本人福荫厚，声名好；太阳本贵不主财，化禄则主财利，故父母和本人能名利双收，并能增强光彩的形象和减少辛劳。化权，父母有威权和贵气成就，对自己管教很严；本人要努力拼搏才能有成就。化忌，不利父亲的健康和事业，本人的名声也受影响，难有光明；陷地更凶，与父母缘份薄，父亲多病灾而早亡，与上司分歧大。

寅卯辰巳午宮為廟旺，父親和本人的事業較順遂，父母有福祿名氣，無刑克，得父母的恩惠和福蔭。加吉出身名門，父親有权貴，本人得父母的庇蔭大，因父母幫助而出人头地。加煞刑忌，與父母感情差，或父親有病，甚則會克死父親，可能死于高血壓。

申酉戌亥子丑失陷，生于平凡甚至貧困之家，早克父，父親有病災，或與父親緣薄，或主父親和本人事業破敗，母親則無事。加吉，不克，父母健在，并能得父母的庇蔭。加刑煞忌，刑克重，父親災病極重，幼年時即會克死父親，逢流年化忌沖或遇喪門白虎時父災。

陽陰，不克，父母健康長壽，開朗，善良忠厚，彼此融洽。丑宮與父稍不和或不利父，未宮與母稍不和或不利母。加吉，父母富貴，得父母的恩惠較大。加煞，會克父母，只是時間較晚，或與父母不和，或父母有病災，丑宮不利父，未宮不利母；四煞會齊，刑克極重，父母早亡；宜離祖過繼。逢化忌，因有陰陽調和，對本人不致產生嚴重的損害，但對父母不利，陽化忌不利父或男性六親，陰化忌不利母或女性六親。

陽巨，輕克，與父親關係欠佳，寅宮好些，申宮較差。加吉關係改善，但不会很親密，仍可得到雙親栽培。加煞會克父親，主父親有病災或與父嚴重不和，申宮早克，寅宮晚克（父親有可能意外車禍或傷害）。

陽梁，卯宮不克，得父親的恩惠和福蔭大；加吉更佳；加煞有克，較遲。酉宮，輕克，得益不大；加吉，不克，可得福蔭；加煞忌則重克早克。

### 武曲星

孤克之星入父母宮為不宜。本人方形臉，體壯，聲音宏亮。父母性情剛強暴躁，有才干，出于望子成龍心切，頑固地按他們的意願對子女進行嚴厲的管教，造成彼此關係欠和。一般主刑克雙親，祖業破敗或離開父母或過繼則免刑克。逢四煞守照，自己為剖腹產，刑克至重，早死雙親之一，或主雙親離異。陷地加羊陀，刑克更重，先克母後克父。加空劫，亦主刑克。

化祿，父母富裕，本人可得益且主前途有光明。化權，父母有權威，性剛心直無毒，有財權，富貴。化科，父母善經營和理財，幼年家境好，可得父母財產。化忌，父母貧困或離異，否則不壽，亦主自己前途少光明。

辰戌獨守，為旺宮，父母較富裕。與父母緣份較差，會克父母，父母有病災，少年退祖業或生于貧窮之家則不克，過繼或遠離父母亦不克。加吉亦會克父母之一，但克害較晚，或與父母分離。加煞，刑克較重，幼年時父母多災病，早克母親，然後克父。

武府，不克，父母健在，但關係欠和。加吉和諧，父母富足，能繼承父母產業。加煞，刑克，父母多災病，或早克死雙親之一。

武殺，早有刑克，與父母緣薄，父母有病災。加吉父母平安，但感情亦較淡薄。加煞，重克，父母多病災，甚則幼年即會克死雙親之一，或父母離異再婚。

武貪，輕克，與父母感情平淡或遠離父母。加吉父母平安，但情感仍平淡。加煞忌，刑克至重克，父母病災重，與雙親多衝突，會克死雙親；或父母離異，加桃花星更是。

武相，與武府一樣（稍差）。逢忌夾或刑囚夾，刑克較重。

武破，早有刑克，雙親不和或有病災，本人与父母感情淡薄。加吉，仍有克但較晚。加煞，自己為難產兒，重克，父母病災重，與父母生離死別。和父母分居可减少刑克。

### 天同星

父母象老頑童，和藹可親，穩重明理，福相，樂觀，講夠享受，喜追求新潮享受，家庭內充滿活潑的氣氛，可得父母的福蔭，子亥宮最佳，但过于放縱，放鬆對自己的教育，日後可能不利。加凶煞，有刑克，感情不合，自己離祖或早年外出，或父母有病災。

化祿，父母得力，有福相，得父親的恩惠大。化權，父母慈愛有福，自己能得到良好的遺傳和教育。化忌，父母勞碌福少，身體不好；自己的遺傳不良，認義父母或過房稍好。

庙旺，父母福寿双全，脾气很好，彼此感情深厚，得父母的福荫大。加吉得父母的恩惠很大；加煞有刑克，父母有病灾，或重拜父母。

陷地，有克，宜远离、认义父母或过房。加煞忌早克，父母不全。

卯酉宫最忌擎羊，为出鞘之刀，刑克重。卯宫，逢巨门或文昌化忌，父母曾犯过官司。

同巨，轻克，感情疏远，时有争执纠纷，不利父母，或祖业逐渐败退或祖产被他人占夺。加吉，不克且关系有所改善，尤其是加昌曲禄权科较好。加煞，刑克重，与父母冲突大，父母有病灾，甚则克死父母之一。

同阴，子宫父母福寿双全，极佳；加煞刑忌仍有克。午宫较差，有克，较不利母；加煞刑忌则刑克重，先克母后克父。太阳陷地加煞忌则不利父。

同梁，父母福寿双全，感情深厚，福荫大。加煞刑忌有刑克，但较晚，见擎羊则主早克。

## 廉贞星

孤独刑克之星，入父母宫甚不宜，父母难双全，与父母缘薄，难得父母的庇荫和爱护，或离祖过房，甚则分离，或不得上司赏识。父母较自私内向，性情怪僻，脾气急躁，很固执，爱怎么做就怎么做，谁也阻止不了，易对子女发气。逢天马、天虚，主远离父母。逢红喜咸姚刑，本人为继室、偏房所生，或父亲有外遇，或上一代阴盛阳衰。

化禄，父母善经营管理，较忙碌，有暗桃花；本人与父母感情有所改善。化忌，父母个性暴躁粗野；刑克，庙旺无煞主病灾，或主本人遭上司解雇，陷地或有刑煞主父母多血光癌症、官司词讼，自己亦有官司；逢廉贞化忌之年应灾。

庙旺，有刑克，与双亲缘薄，破祖离家反吉。加会左右昌曲双星稍有改善，亦会克父母之一，但时间较晚。加会魁钺双星则不克。加禄存亦不克，且父子携手创业而富贵，父母高寿。加煞忌，刑克很重，很早就会克死父母，宜二姓延生。见桃花，父母离异或有婚外情，自己可能重拜父母或为偏房所生。加左右单星，亦有两重父母的可能。陷地更凶，加煞忌自己有成为孤儿可能。

廉相，父母富贵成就，较风流，与父母感情较好，轻克；加吉父母富贵荣显，与父母缘份佳，不克。加煞刑忌，早年刑克，与父母缘薄，父母有病灾，甚则会克死父母；亦主父母或本人易犯官司。见桃花，父或母有外情。

廉破，自幼与父母缘薄，感情不合，自己可能寄养别处或为难产、剖腹产；早克父母，父母有病灾，父母不全，或父母离异。加吉克害稍减，或只克其中之一，感情亦平淡。加煞刑克更重，克死父母的时间更早。

廉杀，父母虽勤俭有成就，但有刑克，其余与廉破一样。见桃花，父母离异。

廉府，父母能干，有富贵成就；不克，感情好，得福荫。加吉能得到父母很大的福荫。加煞只会克其中之一，且时间较晚。加空劫，早克。见桃花，父母至少有一方有两度婚姻。

廉贪，早克，父母风流、感情不和或有病灾。加吉较和谐，轻克。加煞忌，刑克很重，与父母生离死别。见桃花，父母有两度婚姻。

## 天府星

生长在幸福富裕之家，父母慈祥和气，保守持重，采用民主式的教育方法，因而彼此感情很融洽亲切。父母双全，富贵福禄，助力大，缘份好，能得到父母的宠爱与福荫。庙旺或加吉，父母福禄荣显，得到父母的恩惠更大。加煞，有克，父母感情不好或有病灾，父子亦不和，或远离过继，得父母的福荫较差。加空劫，与父母缘份很薄。煞刑忌聚，刑克重，会生离死别。

## 太阴星

太阴象征母亲，受母亲的遗传和影响较多，庙旺遗传良好，失陷不良。父母聪明博学，文静，爱清洁，很仔细观察子女的言行。母亲漂亮，本人容貌俊美。加煞刑忌，不利母，与母亲感情恶化；但若太阳亦带凶煞时，亦有早克父而母孤寡者，太阴庙旺更是，若太阳星带吉星及天梁、天寿、解神等，则必是先克母。巳宫，父母离乡背井外地谋生。

化禄，与父母感情好，母亲能力强或事业有成，本人得父母优良的遗传和很大的恩惠。化权，母亲杰出，较忙碌，父怕母，本人得母亲的助力较大，功名好，但较利女命，男命不免酒色财气。化科，父母双全，母亲精明能干，有声誉，得母亲的助力较大，本人爱好广泛，带有高雅的气质，女命较吉。化忌，不利母亲和妻子的健康和事业；陷地母亲久病缠绕，早亡，与本人缘薄，或受母系或妻子亲属带来困扰。

庙旺，无克，生于富贵之家，父母和美，福禄双全。和母亲缘份很深厚，能得到母亲的恩宠。加吉父母福禄荣显，能依靠父母的力量而出人头地。加煞，与母、妻不和，甚则少相聚，中年后克母或妻，离祖过房、入赘可减免刑克。

失陷，与父母缘薄，克母，难得到母亲的照顾。加吉，不会克父母且有恩惠。加煞忌白虎丧吊，与母妻多冲突或母妻多病，幼年就会克母亲，离祖过房可减免刑克。加孤辰寡宿亦主父或母早亡。逢流年化忌冲照或遇白虎太岁时，主母、妻有灾，甚则死亡。

### 贪狼星

父母之间感情复杂，不和；自己对父母虽有情义，但不算很和谐；刑克父母，父母不能双全，远离双亲或认义父母较好。四墓宫多为养子。父母私心重，多计较，贪心不足，不安于家中，或为投机赌博、酒色、交际应酬而不顾家，因而从小在精神上就有孤独感。与双亲感情较复杂，特别是与母亲缘较差。与紫微同宫可解，主父母双全且关系和谐。加会桃花星或天刑廉贞，父母重婚、外遇，或本人为偏房、继室所生，否则刑克。加火铃，不克，且主父母富裕，但感情始热后冷淡。加禄存不克，父母富裕，与本人感情改善。

化禄，父母事业有成，与本人感情改善。化权，父亲野心大，浪荡而致父子缘薄。化忌，刑克父母，父亲为野心家、梦想家，嗜好酒色赌毒之一种，与本人缘薄，庶出、认养、过房稍好；本人有难治之疾；会红喜廉咸刑等星，可能为庶出，或父母离异。

庙旺，亦会有刑伤，会刑克其中之一，远离双亲或过房入赘较好。加魁钺则不克，感情好，得福荫。加其它吉星亦克，但较轻且时间较晚；感情较好，有帮助。加煞，刑克重，双亲多病灾，甚则会克死双亲；与父母缘薄，感情淡薄，与父母生离。

失陷，会刑克双亲，早年弃祖重拜父母，或为养子。加吉仍克，较晚。加煞刑忌，刑克极重，幼年即会克死双亲，早离父母或过继为佳，若父母过继、离祖（离开出生地）稍好。

### 巨门星

巨门入此宫主凶兆，父母不全。父母贪心且爱斤斤计较，待别人和子女很苛刻，招惹是非纠纷。本人与双亲缘薄，感情淡薄，难以得到双亲的爱护和恩惠。须离祖过继，否则刑克。

化禄，关系有所改善，克害亦轻，但是非纠纷不免；父母事业有成。化权，受父母的压力大，与父母感情较差；父母及本人精明能干，在竞争中得益。化忌，父母口舌是非特别多，经常争吵，甚则离异，有暗疾，事业难遂，较不利父亲；父亲是船员，或在远地服勤；本人命带口舌是非，与父母缘薄，幼年得不到父母的亲情，有暗伤疾。

庙旺，轻克，与父母感情不好，时常起纠纷。加吉感情较和谐，但不会很亲密。加煞冲突很重，或父母有病灾，会克害双亲之一。

失陷，本人少年难养，多病灾，与父母冲突很大，易遭父母抛弃，弃祖过房，不是自己比父母早死就是克双亲之一，远离双亲独自生活或当别人养子可免。加吉，稍好，克害稍晚，中年后离别父母之一。加煞更凶，与父母反目，很早就会离别或克害双亲。

### 天相星

双亲性情开朗，多社交活动，公正明理，品质高尚，稳重有礼，和蔼可亲，对人生很乐观，彼此感情好，能得到父母有益的教养和恩惠。加六吉，父母为公职、士绅。

庙旺，父母多富贵福寿，本人童年时幸福快乐，与父母感情深厚，福荫大。加吉更佳。加煞稍有刑克，仅主有些纠纷而已。羊陀夹或刑囚夹，会克父母，双亲多灾病或有刑灾。与廉贞同宫，有克，与双亲多冲突，加煞忌更凶。

失陷，与父母感情一般。加吉不克且和谐，仍能得双亲的庇荫。加煞忌，有刑克，父母有病灾，或与父母感情不偕。羊陀夹或刑囚夹，父母多刑讼或病灾，早克父母，会克死双亲。

### 天梁星

父母与自己年龄相关很大，30 岁以上，多为晚子。庙旺，双亲感情很好，健康长寿，慈祥和蔼，活泼开朗，喜助人，尤其父亲更有责任心，无论在精神、物质和感情上都给子女以充分的照顾，彼此感情很好。加吉更佳，父母有地位，得父亲的福荫大。加四煞，轻克，父母不和，与子女感情不好。加空劫，和睦，不克，父母不贵，但有慈悲心和宗教缘。受父亲的遗传影响较大。

平闲，平常，但不克。加吉得福荫。加煞有克，少福荫。

失陷，轻克，父母仍较活泼开朗，亦能照顾子女，但性情稍为奸猾，喜投机，与父母感情一般。加吉，不克且能和谐，仍能得到父母的福荫。加四煞，刑克，感情不和，父母奸滑且有病灾，甚则克死父母之一，离祖过房、重拜父母或寄养可免刑克。加空劫，感情一般，轻克，父母地位低，但仍有慈悲心和宗教五术缘。天马会照，早年离家，或长大入赘。

化禄，父母慈善厚重，本人能得父母福荫。化权，父母厚重威严，孤高不群，健康长寿，本人能得父母福荫。化科，父母有名士风度，健康长寿，本人能得父母福荫。

### 七杀星

凶兆，刑克父母，与父母不和。本人眼大有威严，幼年就会与父母分离，加煞更是生离死别。离祖改姓或过继则免刑克，认义父母亦可改善。双亲不和，健康欠佳，其中起码有一个性格比较暴躁、固执，若不依他们的意见行事，很难得到他们的谅解与慈爱，常有冲突。加羊陀，母亲生产时有危险，本人身体有先天缺陷。与紫微同宫则不会有离别之苦。

独守均为旺宫，仍主孤独刑克，有早年弃祖离家之象，亦会刑克父母之一。加吉仍克，较晚，缘份薄。加煞，与父母缘份很薄，或反目成仇，为不孝之人，幼年即会克死双亲，甚至上辈亲人。

辰戌宫，与父母感情欠佳。加吉，稍好，但感情仍不算亲密。加煞，轻则争执不和，重则远离父母，父母多伤病。

子午寅申宫，与双亲无缘，远离父母。加吉能与双亲同住，但感情不算很好。加煞，与父母缘薄，关系冷淡，父母多病灾。

### 破军星

早克父母，本人会破相。父母不和，家中常冷战；父母洞察力强，教育子女严厉，脾气古怪，喜怒无常，一旦发怒，很激烈。与双亲感情不好，冲突不断，无家庭温暖感，离家外出或过房可减轻克性和保持和谐。与武曲廉贞同宫更凶，与紫微吉星同度可减轻刑克，虽有争吵，不至于断绝关系。加煞，自己为难产或剖腹产，或幼年多灾伤，父母离异或重婚。

庙旺，有刑克，稍晚，与父母不和。加吉，父母有地位和财产，不克，关系稍和谐，可得照顾，有帮助。加煞刑忌，父母多病灾，彼此冲突很大，幼年即会克死双亲之一。

失陷，与双亲无缘，幼克双亲或离家独立生活，离祖更姓改名或寄养可免。加吉亦克，时间稍晚，但缘份薄。加煞刑忌，刑克双亲的时间更早，六亲缘薄，一生孤独。

化禄，关系改善，但仍有克，宜离父母到外地发展。化权，父母有权势，事业有成，先贫后富，仍有克。

### 其它星

独守时的情形，与正星同宫起辅助作用

文昌 - - 庙旺，不克，双亲有文学修养，有学识，福禄厚，体健寿长；本人与父母的缘份好，能得到很好的教养；加吉更佳。陷地或加煞，有刑克，父母有灾厄，会克父母之一，或主离祖、二姓延生，逢空劫更凶。化科，父母有文学

名声，本人能得到良好的文学教育。化忌，父母少文学才华，其中之一可能为犯案之人；本人与父母缘差，身上有痣疤，常有文书契约上的麻烦。

**文曲** - - 庙旺，不克，父母有艺术天赋，多才多艺，有修养，反应灵敏，重生活情趣，重感情；本人与双亲缘份很好，能得到很好的教养；加吉更佳。陷地或加煞，有刑克，父母有灾厄，会克父母之一，或主离祖、二姓延生。化科，父母双全，有文学艺术成就，本人有文艺基础。化忌，父母好旁门左道，事业不利，与本人缘差；本人身上有痣疤，也会有文书契约上的麻烦。

昌曲入父母，父母有学识，自己有良好的遗传基因，天生头脑灵敏，但脸面易长痣；化忌则较会蒙懂，不善利用头脑，痣斑多。

**辅弼** - - 独守，无克，家庭较富裕，与父母感情好。加吉或化科可得父母的福荫。加煞会克父母之一，离祖二姓安居稍好。单星独守，三方不见另一星者则易有二重父母。单星与杀破廉贪巨同宫者，多主父母离异再婚。

**魁钺** - - 独守，无克，和睦，且父母富贵，为社会名人、学者，父母是自己的贵人，幼年幸福愉快。加吉可得到父母很大的福荫。加煞亦不刑克，但福荫递减。加火星，家庭情况复杂，常受父母遗责，关系时好时坏。宜双星同会于三方四正官则力量大，若逢单星且又阴阳失调（即魁逢阳星，钺逢阴星），再见煞，必有事端；一般为两重父母，再见桃花星定是。

**禄存** - - 独守，主父母较自私孤独，但不克，父母富贵福禄，是勤劳起家之人，本人可得父母的福荫，尤其是物质上的恩惠。加吉更佳。加煞父母辛劳平常。加空劫，主缘薄，刑克，父母先富后贫，本人早年破祖，且会克死双亲，中年后自我奋斗成家。

**火铃** - - 孤独克刑之星，无主星同守，主二姓安居，或幼离父母，重拜父母稍吉。父母必有一人身体欠佳；日月失陷或化忌更确。遇空劫刑克至重，幼失双亲；遇羊陀，离祖过房或入赘则克害可减轻。火铃与阳阴武巨杀破羊陀空劫忌刑之一同宫，主刑克，早死双亲之一，不然双亲离异。二星均主本人多斑痣。**火星**，幼年即刑克，父母不全；加吉刑克较晚；加恶煞刑克更早；若与日月同宫，则重重退祖，刑克父母（与日同克父，与月同克母）。**铃星**，孤独，刑克父母，过继或重拜父母稍吉；加吉刑克较晚；加恶煞刑克更早。

**羊陀** - - 幼年即刑克，父母之一多病灾，父母不全，先克父后克母，宜离祖过房。庙旺加吉守照克害稍轻，刑克稍晚。加恶煞刑克更早。本人头面有伤痕。羊陀与阳阴武杀巨破火铃空劫刑忌之一同宫，主刑克，早死双亲之一，不然双亲离异。

**空劫** - - 刑克，父母较贫困，与父母缘薄，幼年生活环境较差，与父母不和，早离父母或早分居，但仍会孝养父母。加会吉星可改善，加会凶星则更凶。本人性格受父母影响较小。

**大耗** - - 父母破祖败业，耗费钱财大。限运遇之，不利父母，再有白虎、丧门、吊客同宫，主此限运丧父母。

**孤辰寡宿** - - 刑克双亲，少年少得父母疼爱，或失育养。孤辰克母，寡宿克父。

**天姚** - - 父母较风流，其中之一会有二次婚姻的可能，若再会桃花星，更验。自己小时可能由他人带养大，容貌较俊美。

**化忌** - - 一般主父母不和，事业不景气，或体弱多病伤，与父母缘薄，会克害父母之一，或离祖过房，重拜父母。主星庙旺尚可，失陷则凶，亦主自己无靠山，事业难遂。

**化科权禄** - - 主父母事业发展较好，荣贵，加吉更吉，逢凶则不吉，但起减轻克害的作用。化禄，父母勤俭起家，有人缘，能善终，与本人缘份较好。化权，父母有权势，管束自己较严，本人易生病。化科，父母有名声，与本人很和睦。亦主本人多得靠山，前途较好，主星庙旺加吉更是，陷地加煞则否。

**哭虚** - - 哭虚临父母，破荡卖田庄，刑克父母，父母多虚耗烦恼事，自己破相；加煞父母早亡，甚至刑克上辈六亲，本身破相。

**天马** - - 父母较奔波劳碌，离乡谋生，加吉星禄存富裕，加凶煞星则贫困；与父缘份不佳，在一起的机会较少。

**天刑** - - 主刑伤，父母多病伤及官司词讼，自己与父母缘薄，易犯小人。加煞忌，父母及本人宜防官司刑讼，加廉贞白虎尤忌，化忌冲照更凶。

**龙池、凤阁**—父母有官职、职称或声誉

## 各星入福德宫

### 紫微星

紫微星在福德宫：勤勉、遇事热心，有涵养、交游广阔，深获大家喜爱与信赖。

紫微：一生福厚，能安居乐业，为人勤勉，热心公益，深获大众喜爱。

紫府：一生无愁衣食，可以过安逸幸福的生活。

紫贪：早年辛劳无福可享，晚年福分好，能过好生活。

紫相：一生安逸幸福。

紫杀：早年劳命奔波，晚年可享清福。

紫破：福分较薄，劳心劳力，晚年可过安逸生活。

（紫微与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，福分薄，一生劳碌。）

紫微星在福德宫：紫微星临福德宫者，福根极厚，能享受崇高富贵之乐。天府与天相同缠，终身福厚。破军会照，劳心劳力。陀罗会照，自寻烦恼。擎羊、陀罗、火星、铃星、大耗、空劫、天刑会照者，福薄多烦恼。忌星相会，多忧多虑。

### 天机星

天机星在福德宫：有强烈的求知欲与好奇心，但年轻时生活不得安定。

天机：早年辛勤努力，晚年将过幸福生活，拥有求知欲和好奇心之人。

机阴：在寅，有福可享，但逃不出忧心的命运，同宫于申，福厚能过快乐的日子。

机巨：劳心劳力，无清福可享。

机梁：福分丰盈，安逸快乐过一生。（天机与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，福分浅薄，奔波劳碌。）

天机星在福德宫：与天梁星同度，能自寻享受。与巨门星同度，劳心劳力。与太阴会，在闹中喜静趣。化忌星者，多顾忌，进退多虑，不安宁、操劳、失眠。擎羊、陀罗会照，自寻烦恼，终日劳碌。火星、铃星、空劫、天刑、大耗会照，劳碌奔忙，福薄心烦。

### 太阳星

太阳星在福德宫：做事积极，生活非常忙碌，但福分却异常丰盈。

太阳：一生忙碌，不过福分丰厚。女命加会吉星可嫁贤明之夫，享福终生，做事积极卖力之人。

日月：福分厚，安逸快乐。

日巨：劳心劳力且欠安，唯晚年可享清福。

日梁：享福快乐过一生。

（太阳与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，福分淡薄忙碌奔波过一生。）

太阳星在福德宫：太阳、太阴同宫，则阴阳调和，能享受快乐。与天梁星同度，有名士式的懒趣。太阳落陷，自寻忙碌。巨门会照，操心费神。女命太阳星临福德宫，主得热情的夫婿而能享受快乐。若逢四煞、空劫，则奔走忙碌，身心不宁。

### 武曲星

武曲星在福德宫：个性急躁顽固，一生多操劳。

武曲：入廟能安然享福，陷地勞心勞力，為個性急噪頑固之人。

武府：早年勞碌度日，晚年安享清福。

武貪：早年勞心費力，晚年安逸。

武相：中年日子能過得安逸。

武殺：生活不安定，身心勞累福分薄。

武破：福分淺，東走西行不安寧，晚年尚可安寧。

武曲星在福德宮：武曲星為財星，臨福德宮，能享福，但須會吉星及入廟者為合格。會貪狼、咸池、天姚者，有花酒之樂。貪狼、火星同會，則快樂享受。落陷者勞心勞力。化忌星費精神。與破軍、陀羅會，奔走忙碌。遇七殺、天马，形神碌碌。與天相星同度，能享晚年清福。

## 天同星

天同星在福德宮：天生福分豐厚，即使遇難亦能化解。

天同：一生可過安逸幸福的生活，可謂有福有壽，為待人接物非常世故之人。

同陰：無牽無挂，享福終生。

同巨：悲憂多於歡喜，晚年可快樂。

同梁：清淨安逸快樂過一生。

天同星在福德宮：天同星是福德宮主星，主享福，能快樂。與天梁同度，自然安樂。與太陰星同度，亦主安逸享樂。與巨門、陀羅同度，自尋煩惱。

## 廉貞星

廉貞星在福德宮：個性善變而不穩，天生勞碌命，在忙碌中才可體會人生的意義與價值。

廉貞：天生勞碌命，但忙中享樂，為一性善變之人。

廉府：身安而心忙。

廉貪：福分少，勞心勞力生活困苦。

廉相：福好壽長，可過快樂的日子。

廉殺：東奔西走不住不停，無福可享。

廉破：勞神過日，不能安定。

（廉貞與擎羊、陀羅、火星、鈴星、天空、地劫同宮，勞苦不安定，唯晚年稍有清福。）

廉貞星在福德宮：廉貞入廟，與天府、天相會照者，多福多壽，快樂享受之命。與破軍同宮，勞心勞力。廉貞獨守，主忙碌。落陷、化忌，終日忧虑不安，操心勞神或失眠。與擎羊、陀羅、火星、鈴星、空劫、大耗會照者，乃無福奔忙。

## 天府星

天府星在福德宮：多才多藝，樂天知命，愉悅過一生。

一生福分好，能安享清福，為一多才多藝，樂天知命之人。

（與擎羊、陀羅、火星、鈴星、天空、地劫同宮，則勞碌奔波一生。）

天府星在福德宮：天府星入廟臨福德宮，主福厚。會吉星，安寧。在寅宮，少忧虑，能享福。與武曲、七殺會合，主身安心勞。遇陀羅、火星，自尋煩惱。會擎羊、天刑者，心中煩悶不安。會空劫、大耗者，忙碌異常。

## 太陽星

太陽星在福德宮：思想浪漫，博學多能，福德永臨。

終身享福快樂，一世為思想浪漫博學多能之人。

（與擎羊、陀羅、火星、鈴星、天空、地劫同宮，一生操心担忧中。）

太阴星在福德宫：太阴星入庙临福德宫，主福厚能享受。太阴化忌星，则主外表安静，内心不安。天机同度，亦主不安宁。火星、陀罗同缠，自寻忙碌或自寻烦恼。空劫同缠，空想太多。擎羊、铃星同度，不易满足。

### 贪狼星

贪狼星在福德宫：自己不安现状，期望要求过多，故福薄。福分浅，一生劳心而不能安宁，为不安现状，祈求过多之人。

贪狼星在福德宫：贪狼入庙化吉星或会吉曜者，主为人享乐，有饮酒的嗜好，或喜赌博的消遣，虽至老年，仍喜说笑取乐。与廉贞同度，主东西奔去，福少不安。与红鸾、天喜、咸池、天姚会照者，虽至老年，仍风流自赏。与擎羊、陀罗、空劫、大耗、天刑同度者，多烦恼纠纷，福薄不安。与火星、铃星同度，虽能享福，但性急气燥。

### 巨门星

巨门星在福德宫：劳碌奔波无所获。

劳命奔波，徒劳无功，无福可享。

（与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，一生忧虑中。）

巨门星在福德宫：巨门星临福德宫，主人劳心劳力，费精费神。化忌心神不定、失败、举棋不定、做事不能一气到底、半途每思改变，或取消重做。天机同度，改变心更重，做事半途无改动，或重头再做，或追悔，则觉精神不通畅，不痛快，主为人敏感。与太阳同度，虽操心，但能享受。与天同福星同度，无煞曜，能快乐安宁。与擎羊、陀罗、火星、铃星同度或会照者，则主自寻烦恼、胸闷、气结。

### 天相星

天相星在福德宫：福运强盛，不愁吃穿。

福丰厚一生安逸，享清福，且寿命长，崇尚时髦知足常乐之人。

（与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，一生忙碌奔波中。）

天相星在福德宫：

天相星临福德宫，有天府会照，并遇化禄或禄存、左辅、右弼在叁方四正者，主享受快乐，富贵寿考。化忌星，多思多虑，心神不宁。武曲、破军拱照，奔波劳神。空劫同度，多幻想，少实行、福薄。与四煞会照，无福、不安定、事多不能达到目的、多枝节。

### 天梁星

天梁星在福德宫：遇事不顺遂，但若以次要立场出现，可望功成名就。

一生清闲快乐，为人乐于助人，在文学上造诣高深。

（与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，一生劳心劳力。）

天梁星在福德宫：天梁星临福德宫入庙主安乐享受。与太阳星同度，有左辅、右弼、天魁、天钺、天中页、恩光、天巫等星曜会照者，主福厚禄重，能富能贵。天同星同度者，安定。天机星同度，劳心劳神。化忌星，无福多烦恼。陀罗同度，自寻忙碌。擎羊、火星、铃星会照，福薄多纠纷、多是非、不安定。天梁星临福德宫入庙者，主安暇，有名仕风趣，随便不紧凑，乐天派，不喜动。落陷者懒惰拖延，时或延误正事。天梁星在巳亥申叁宫会天马、空劫、大耗者，主浮动，奔走、不安。

### 七杀星

七杀星在福德宫：主凶，将忙碌辛苦一生。

入庙可享清福，落陷地加擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫则一生劳碌，辛苦无享受，其性放荡。若女命七杀独坐福德宫，必为娼为妓。

七杀星在福德宫：七杀星临福德宫，入庙会吉曜，主福厚志高，但不利妻子，有刑克，迟娶等情形。武曲同度，主心烦不安。化忌星则多忧多虑多是非。廉贞同度，主忙碌。紫微同度，志太高，常因事实不能符合理想而烦恼。与擎羊、陀

罗、火星、铃星、空劫、大耗、天刑会照，主费心费神，劳心劳力。女命七杀临福德宫，主克夫刑伤，以迟婚、继室、偏房为宜。

### 破军星

破军在福德宫：一生多奔波，心理难以平静。

一生辛勤劳碌而不能享福，落陷则有短命之虞，为人严谨，丝毫不肯放松。与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，劳心劳力过一生。

破军在福德宫：子午宫主安乐，少思虑。武曲同度，劳心劳力。廉贞同度，辛苦忙碌。化忌星，多忧多虑，举棋不定。紫微同度，自我陶醉，自得其乐。会四煞、空劫、烦恼不安定。

### 其他星

禄存星在福德宫：高寿，具有坚强的意志，能克服困难，突破危机。

一生福分大，能过快乐日子。与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，则身心欠安宁。

天马星在福德宫：会拥有多采多姿的人生，由迁移和变化而形成。

左辅星在福德宫：喜欢参加社交活动，生活安定，是社区领导人物。

加吉星一生快乐安逸，若独坐福德，则晚年方可安逸。与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，辛勤劳苦。

右弼星在福德宫：热心社会性活动。

一生福禄双全，与吉星同宫，一生快乐安逸中，与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，则劳心劳力欠安。

文昌星在福德宫：快乐而有福。

入庙加吉星，福厚一生求福而得福。落陷与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，则劳心劳力，不知享受，为一拥有文学艺术细胞者。

文曲星在福德宫：有强烈的感受力，对任何事物观察细微，如发挥这种特性，必可度过非常充实的人生。

入庙加吉星，福厚一生求福而得福。落陷与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，则劳心劳力，不知享受，为一拥有文学艺术细胞者。

天魁星在福德宫：一生自有贵人相助，且在不知不觉中助你逢凶化吉，于事业学业皆顺遂。

一生受贵人相助，享福快乐，而天钺带桃花易受异性、贵人相助，且易发生感情。

天钺星在福德宫：一生自有贵人相助，带有桃花，贵人多异性，且常有发生感情的倾向。

一生受贵人相助，享福快乐，而天钺带桃花易受异性、贵人相助，且易发生感情。

火星在福德宫：有突发或特殊发展之象，不免辛劳，辛勤之后必有福分。终日忙碌中。

铃星在福德宫：性情刚烈，一生劳苦，无法出人头地。终日忙碌中。

擎羊星在福德宫：可由奔波中得福，可为经商或变动性之行业。

一生奔波劳碌，入庙有福可享，落陷则无福。

陀罗星在福德宫：一生麻烦不断，为工作忙碌不堪，虽食衣住行不虞匮乏，却没有享乐的时刻。

一生奔波劳碌，入庙有福可享，落陷则无福。

天空星在福德宫：将因钱财之事而屡受打击，不利于钱财。

地劫星在福德宫：一生运程不定，恐会因钱与情的得失，而造成心境上的不平衡。

红鸾星在福德宫：一生可享福。

天姚星在福德宫：辛苦奔波过生活，女性不耐寂寞。

天虚星在福德宫：福分浅薄。

天哭星在福德宫：福分浅薄

## 各星入田宅宮

### 紫微星

富贵之家，有祖业，亦能自置家产，但紫微不是生财星，对置产立业影响不大，反主财来财去，若无左右等吉星终有破败。住宅高大、高级、宽阔、地势较高，近邻有公家机关或富贵人家、高楼、名人坟墓等。与土有缘，可经营房地产，也喜欢自置不动产，不惜花精力和财力为不动产而奋斗，较顺遂。加吉置业顺遂，会拥有多处财产；见禄存豪富之家。加煞则有进有退，成败不定或家居有缺陷。加火星，再见羊陀空劫，家宅易有火灾，在羊陀叠并之年应灾。加文曲化忌，购置不动产易因文书契约不善而起纠纷受损失。加桃花星，住宅邻居附近有风月场所或女人用品店、风尘女、多女人。须限年见紫破、紫相才主有迁动，煞重仅主装修或内部调动。流年化忌、流煞入田宅宫，冲会大限流煞，又见阴煞、丧门、白虎，且命或父或田宫见昌曲者，主有老亲人孝服。流年见吉星、吉化并红喜，又见流昌流曲入宫，主是年增添人口，若不见吉，仅主亲友来访暂住。居室一般不受风水影响，但若见煞及阴煞者，仍应注意风水。

化权，住宅高档豪华，能自置不动产，子女宫无凶可生贵子。化科，家居文雅，家庭幸福，能自置不动产。

子午宫，可继承祖业，并能自置产业，能聚财。加吉，家庭、家居良好。加煞，住宅有缺陷，难聚财。午宫多高楼高地。

紫贪，住宅较漂亮，附近热闹。不能继承和保住祖业，但自置较吉，置业迁动较频。加化权可保祖产。加吉不动产增多，住宅较豪华。吉星与桃花星同临，家宅较华丽，金屋藏娇。加煞破祖业，自己置业亦不利，难聚财，且子女不利。加火铃，产业突增，再加煞刑耗，横得横失。

紫破，住宅附近较凌乱或有杂货市场，无吉主退祖卖田庄。加吉可免强保住祖业，亦能自置，可得意外资产，所服务的机构为新兴。加煞，住宅破旧，亦主退尽祖业，且多是非纠纷，为住宅种种问题而烦恼，亦主难聚财，难置不动产；加天巫主争产；加刑耗防生词讼。见禄存或破军化禄，能自置住宅，但仍宜置旧宅。

紫相，祖业丰厚并能继承，自置亦吉。加吉，安居乐业，可经营房地产而获利，田园茂盛。加煞，住旧宅，家宅不宁，或破祖卖田庄，多纠纷；服务机构已衰落，宜调换。

紫府，祖业丰厚并能继承和发展，自置亦吉，命宫吉者大富。加吉，大吉昌。加煞平常，经艰苦奋斗后可有积累和购置不动产。

紫杀，有祖业亦无缘，宜自置，财产反复得失。加吉财产稳定。见四煞，家居不宁，有灾祸。见空劫，居无定处，无产业或贫困。对宫天府，若府库充盈则能自置，若府库空露则产业动摇。

### 天机星

主退祖业，可自置产业，但产业少，常为产业而争执计较，家道有枯萎败退的趋势，时常把不动产变动，时买时卖，而没有固定的不动产；或主经常搬家或变动家中摆设，或经常变换工作单位、工种，或从事外勤在外奔波，不一定主退祖变产。有离家和不安定之象，不会在一处久居。流年逢天机化忌也有迁动之象。会吉化吉，自置顺遂；不一定主迁动，化禄见禄马才主迁动且迁动吉利，单见化禄主想动而不动，光有计划而未付诸实行；加会魁钺恩光天贵三台八座等星，主迁动吉利。加煞忌，无祖业，自置艰难，家居不宁，邻里纠纷多，迁动亦有咎，因住宅而发生纠纷，有吉晚年好转。禄存同而有煞同会，主与邻居不和，逢化忌更凶，又见天刑、官符、白虎，还防词讼，以忍让或搬迁为宜；工作单位受压力困扰，亦以调换工作环境为宜。天机居田宅，受风水影响较大，仅在逢机梁见吉时才不受影响。东方大利。

家住马路边、圆环旁，对面有柱子，阴宅有破败之象。住宅附近有树木、电焊店、木棚、木材堆积物等。加火铃，环境嘈杂。

庙旺白手创业，自置不动产。陷地家道衰落，钱财难聚，住处有工厂或吵杂不宁。

逢化禄，天机为浮动之星，化禄对流动之财也不利，不聚财，但用于发展不动产还是有利的。逢化权，在家中掌权，变动家中布置或退祖自置住宅。化科，平常的房子，退祖自置。逢化忌，变卖祖业，常有不好的变动，越变动越坏；家中常有吵闹。

子午宮，祖業全部失去后再由自己從新購置。加吉可自置產業，可聚財，可興家。加煞，時增時減，不穩定，晚年才有積蓄。

巳亥宮，無祖業，常搬家，居無定處。見魁鉞祿馬，利搬遷，且有積蓄。加煞，破祖業，難聚財，家宅不寧，愈搬遷愈壞。

機巨，易有家族或產業紛爭。加煞忌，家宅不寧，紛爭多，難聚財，因業產致訟。卯宮有祖產，亦能自置；加吉增福；加煞時增時減，晚年才有積蓄。在酉宮，無祖業，有亦破敗，自置困難；加吉可自置；加煞無祖業，是非紛爭特多。巨門化忌，遷動即有咎，加煞更主置產或遷動而致口舌是非，甚至官非詞訟。

機梁，少祖產，能自置，中晚年榮昌；多遷移變動或翻修，流年天機化忌主被动性遷居，流年天機化祿主主动性遷居。加吉家宅安寧，且會增加不動產。見祿馬，興家致富。加煞居家不寧，難聚財，加空劫更是居無定所，亦難有不動產。天梁化祿，住華麗的舊宅。火星同并會鈴星，又見煞耗，流煞沖會，流年逢有火燭虛驚。

機陰，有祖業，自己亦能置業，但時常遷居，財產反復得失。加吉化吉，產業穩定，中晚年置產業。加煞，無祖業，有亦難守，時常變換工作單位或工作，租房住或寄人簷下，家居不寧。

## 太陽星

住宅附近有機關單位、鬧區、高樓，廟旺陽光充足，陷地光線不足，加煞易有火災及與火有關的事故。不動產運很旺盛，但多浮動，不能永久維持，有逐漸衰退的傾向。不論廟陷，均主得祖業，但難守，多變動，加煞退祖自置。入廟不受風水影響；失陷則宜注意風水。南方大吉。

化祿，有祖業，增加不動產，住所常變動或常裝修。化權，創業做房地產、生意，女命掌權、生子。化忌，主破祖業，置業有紛爭，住宅采光不良，遷動多，家人多眼疾、高血壓；更見煞耗，宜無本的事業，如經紀、教師等。

太陽輔弼諸吉相聚于田宅宮，大小二限俱到此，必有聚興之喜；與刑殺聚限，有官非之憂；與羊陀聚限，則有災病；與火鈴聚限，艱辛異常，易有火災；陷地煞忌聚沖，直系男性親人亡故。

廟旺，有祖業，但難守，晚年衰退。亦能自置，日主人較利，可經營房地產。易變換住宅和工作單位。喜與太陽巨門同宮。加吉增加不動產，并可經營房地產。加煞置業雖麻煩，但仍辛勞而聚財，可有不動產。

得地、平閑，中晚年才有發展。

失陷時，無祖業，有亦破敗，守不住。多浮動不安，經常遷動或變換工作環境和單位。夜生人更难自置產業。加吉可自置，能聚財。加煞無祖業，置業有紛爭，居家不寧。見空劫，難聚財，置業必招破敗。加火鈴，易有火災事故。

陽梁，住祖居或公屋，附近有政府機關單位。卯宮和廟旺一樣。酉宮和失陷一樣。加吉化吉才可置業，且以舊宅舊業或公房為宜。加煞刑耗忌，主因置業、公產而至糾紛詞訟，不宜經營房地產。喜見左右，怕見空劫。

日月同宮，可得祖業，自置亦佳，宜經營房地產。加吉置業順利，田園茂盛；喜見昌曲，有別墅或雅居，逢三奇佳會亦是。太陽化祿比太陽化祿佳。太陽化忌，因置產而受損失。加煞則居家不寧，或成敗多端，怕見火鈴，防火災。

◇日日照壁格：日月同臨四墓宮的田宅宮即是。無破主富，可得祖蔭，家道興旺，早聚財，置業順遂，財產多，命宮吉主大富。亦主所服務的機構興隆。經營房地產發富。

陽巨，產業易有明爭暗鬥之事，不宜投資房地產。在寅宮與廟旺時一樣，在申宮與失陷時一樣。太陽化忌見煞，與單位的領導有誤會而招怨。喜見魁鉞，生貴子或出富貴之人。怕見羊陀，逐漸衰落。見火鈴，防火災。

## 武曲星

財星入庫為得宜，主富有，住宅為舊屋或二手屋。住宅靠近大廈、廟宇、塔、商業區、礦區、鐵路邊、軍營或金融機構，有圓柱形的物體。加煞附近有市場。西方大吉。

武曲守田宅，一般不受風水影響，化忌則宜注意；吉者主所在的機構興旺，凶則衰落；吉者主旺主人，凶則不利主人。火鈴同宮，又見刑忌虛耗，逢流煞疊沖之年有火災；“武貪”逢火鈴不主火災，但逢化忌時仍主有火災。

武曲為寡宿，最不利六親，主要是金錢主義，喜家庭財權，對六親亦從利益上考慮，不講情面。

化禄，富贵豪门，祖业丰厚且易守成，但不宜住新居。化权，富豪、军人之家，有二处以上住宅。化科，不动产平稳发展，资金周转不灵时有人救助。化忌，住宅居贫民区，为破旧屋，或易遭盗贼，置产不利，购置后易发生纠纷或麻烦，还防官司、家室被人打劫；若会廉贞化忌，见煞，及见白虎、丧门等，主家中有丧服。

独守为旺地，吉兆，得祖业，并能继承（寅卯宫可能会丢失），能自置，富裕。加吉化吉，产业不断增加，能否大富，还宜兼看命财官宫。加四煞少祖业，仍有普通程度的产业，但进退不定，甚至到手之产也会丢失；逢陀罗加化忌，家宅破烂不堪，或乱七八糟；逢火、铃，多竞争，资产易被人侵吞盗窃。加空劫大耗，无祖业，有亦破荡，自置亦破耗多端。加化忌，因产业而生纠纷。

武府，吉兆，有祖业或现成事业，且不断兴旺，可富裕。得禄或加吉能将祖业增值。加煞仍会有一些发展，但较晚。逢府库空露（即见空劫大耗）则平常，祖业凋零，无力置业，且多是非。

武杀，少祖业，或因转手出去而逐渐退尽，常搬家，中晚年可自置。加吉可得祖业，也可自置，有积蓄。加煞无祖业，自置困难，易因产业而有是非纠纷，居家不宁。对宫天府逢禄可有祖业并能增值，若府库空露，则无祖业，且不聚财。

武贪，不依祖业，主晚发，有横发机遇，到中晚年才会购置不动产。加吉会大量增加产业，可致富。加煞虽有破耗，但也有普通的产业。加火铃极美，暴发，可致富，但再加羊陀空劫则会横发横破。逢武曲化忌，又见煞，主因产业而致纠纷，甚则破败词讼。见天姚，金屋藏娇。

武相，少祖业，或先破后置，有多处住宅。加吉大发展。加煞难有产业，或难积蓄。逢刑忌夹，或火铃、空劫夹，主产业难守，逐渐破败，且易有财务纠纷，甚至官司词讼。

武破同或破军对照，破祖败业，先破败后再积聚购置。加吉家居较安宁，先破祖业后置业。见火铃，置业多竞争，防失盗和火灾。加羊陀空劫则居无定所，家居不宁，贫困。逢化忌，尤其是武曲化忌，再见煞刑耗，必主倾家荡产。破军化禄，不主祖业丰厚，而主先破祖业而后自置，但宜置旧宅。

## 天同星

天同重精神享受之星，不利购置田产，但与邻居关系好。有白手兴家的性质，可积财，财产先少后多。逢禄存，仍主白手兴家，财产丰厚。置业时易受周围意见所左右，因此要注意自己抓定主意，不要受亲友意见的影响。与火星同，再见空劫刑耗，主火灾，若与天梁守照，仅主虚惊。流年叠入，见煞忌主装修，见吉主置家俬。北方大吉。

住宅附近有水、低洼地、土地庙、水沟，距离多远，以田宅宫的纳音五行定，水二、木三、金四、土五、火六，是米还是尺，是\*十米还是\*百米\*千米，则要看具体情况，或由灵性来定了。主居住环境享受，不主物业丰富。住宅内通爽舒畅、幽雅。

逢化禄，有祖产，能积富，中晚年财产丰厚；住宅华丽高档，讲够享受，家庭幸福；加煞产业仍丰，但不处上流地区或不高档而已。逢化权，住宅高级，不断积富，喜在家享福，家庭幸福。逢化忌，家居不利，不宜合伙，难积财，虽能置产，但却招烦恼；加吉反宜经营房地产；加煞则不宜，火铃同主多困扰；空劫同主破败；羊陀同主是非。

庙旺，少祖业，自置先难后易；加吉大吉，有祖业，置业顺遂。陷地或加煞，无祖业，置业困难，晚年才能置业。辰戌卯酉宫，没有祖业。加吉可积聚自置。见六煞则贫困，租屋住或寄人篱下，或家居不宁。卯宫与擎羊同宫又加会煞刑忌，出犯罪之人。辰宫家庭内多是非。酉宫家产少。戌宫无祖产。

巳亥宫，没祖业，加吉可积聚自置。对宫天梁化禄可得祖产，本宫又有禄存，更是财产丰厚。加煞没有自己的住宅，或家居不宁，环境不好。

同阴，无祖业，白手起家，讲究古色古香的装饰，附近有树木花果。在子宫可自置积富；加吉可成大富翁，家居环境好；加煞较不顺，多有质量问题，漏水或较阴暗。在午宫，平常，虽可积财自置，但不多或档次较低；加吉可自置，小富；加煞，贫困，破产潦倒。天同化忌，住宅交通不便；太阴化忌，置业破财；再见阴煞，宅基可能有坟墓。

同巨，不吉，居家多阴湿，无祖业，有亦破败，不动产少，家事纠纷多，置业易生纠纷而招损失，中年后转好。无

煞加吉则减少纠纷，中晚年可有普通的不动产。加煞或化忌，居家不宁，纠纷更大，与邻居起是非，无产业或破产败业，甚则招致官司词讼，多因水田水沟起纠纷。

同梁，先破祖而后自置，无吉则难置业，有进退，或置后不得安宁。附近有教堂寺庙。加吉，先退后置，中晚年吉，居所安稳。加煞，无产业，家居不宁，多主飘荡，离乡背井，加空劫更是居无定所，且难有不动产。天梁化禄，反主买卖置业有小麻烦。

### 廉贞星

廉贞入田宅为不宜，破祖败业，有祖业亦难有份，自置纠纷多。须有入庙或吉星同宫才能顺利地自置产业，陷地或稍见煞星时就破祖败业，置业时易有是非纠纷。煞刑忌交会，家中多纠纷、官司词讼事；若服务于产科、外科、肉食、刑法纪律等行业，即可趋吉避凶，不致应于家里。除廉府、廉贪加吉外，一般宜注意风水影响，逢化忌更是。

住宅附近有电线、电器店、树木、土坡、土地庙、堆积杂物，庙旺气派不凡，失陷或加煞环境嘈杂，邻居不宁，家中电器常出故障。南方大利。

化禄，兴家聚财；讲究一流的居室和新潮设施。加禄存主富。

化忌，住宅附近嘈杂，家电容易有故障。家庭纠纷多，不利长辈，易有官讼是非。与不动产缘薄，破祖败家；若购置不动产，会因产权不清而蒙受损失，若财帛宫与奴仆宫不吉时更严重。主血光，若流年小限不吉，又见丧门白虎、吊客，主有孝服，多主家中的老亲人有灾；但若流年小限吉，又见红喜，反主家中有添人之喜。廉贞化忌，有火铃同宫，更有羊陀交会，又见耗虚，逢流煞忌叠冲之年，主有火灾。

廉贞双化忌入田宅宫，家中老人有灾。廉贞化忌会武曲，再加孤寡，亦主家中老人有灾。若家中有人生小孩时可化解。

寅申宫独守，为旺宫，祖业有破败，且自己与祖产缘份薄。加吉，家居豪华，有祖业并能自置。加煞破祖败业，见火铃，晚年可积财置业。见羊陀，破败且多纠纷。见空劫，破祖败业。对宫逢火贪铃贪，本宫稍见吉，即可积富。

廉相，祖业凋零，早年艰难，到手的产业会突然失去，晚年才有积蓄和置业。加吉，可置产，安居乐业。财荫夹且加吉，有祖业并能自置，财产丰厚。加煞破祖败业，置业易惹麻烦纠纷。

廉破，无祖业，或先破败，后晚年自置。加吉中晚年运气较好，能自置。加煞破荡不聚财，居家不宁。加空劫，破祖败业。六煞刑耗混杂，易因祖产而致讼。吉凶混杂，破后仍能东山再起而自置。

廉杀，无祖业，有亦破败，常有搬家，白手成家，经辛勤努力积蓄，晚年可置产，或分期付款置产。加吉有祖业但难守，中晚年自己置业。加煞，轻则家宅不宁，重则破产败家，再见化忌必因置业而倾败。加羊陀空劫，主刑克家人，破祖业，早年父母刑伤，晚年子孙孤克，还防官司诉讼或家中出牢狱刑灾之人（再加白虎更是）。

廉贪，无祖业，有亦无份或破败，家中不宁，或常搬家。加吉可有祖业，但难守，晚年自置；见桃花星会金屋藏娇。见火铃亦能积聚置业，但易横发横破。加羊陀空劫则破产败业，贫困。见桃花加煞刑忌耗，因酒色、赌博及不良嗜好而倾败。

廉府，能继承祖产祖业，亦能聚财自置。加吉，安居乐业，富有，住宅宽大。加煞家居不宁，难守祖业。府库空露，祖基动摇，终破败；府库充盈，祖业丰厚，且能不断增值，终致富裕。

### 天府星

天府入田宅为得地，能守能创。祖业较丰，自己也能在现成基业上发展，不动产稳步增多，晚年财产丰厚；住宅和工作安定，或能在基础好的大机构服务。府库充盈或加吉又得禄时，田园茂盛，住宅豪华。见禄存，可经营房地产而致富，但若有火铃空劫同或夹，则破格而有变动，甚则破败。府库空露或加空劫大耗，祖业必破败，破产败业；或所服务的机构衰败。喜与昌曲化科守会，为“文星入宅”，家中出读书人，但若昌曲化忌或加煞则有契约纠纷麻烦。陷地或加煞，聚散不定，祖业少，家宅不宁，多纠纷，但中晚年仍能自置。

住宅临微高之地，宽阔高大，长方形，高级华丽，附近有别墅、机关或金融机构。

天府一般不受风水的影响，阴煞天姚同则有影响。

火星同度，见空劫耗，逢流煞忌叠冲之年易有火灾。

丑未宫，祖产丰厚，自置顺遂。卯酉宫祖产虽丰，有成败进退。巳亥宫祖产丰厚，家居高级豪华，逢天相加羊陀则房内纷乱。

### 太阳星

太阳财星入田宅为得宜。喜光线微暗之居，家居干净，喜晚睡。家中或邻居有人出国，或长年在外跑动。住宅或阴宅临低洼、水边之地，附近有园林、水坑、水道、井泉、溪流，湿气较重，居室较幽静或光线不足或用有色玻璃门窗，陷地更暗；逢空劫大耗，有破败；逢火星并化忌易有火灾虚惊。近水边之居较佳，北方大吉。

化禄，勤劳致富，分期购置不动产，环境清洁，生美女，陷地平常。化权，家中女人较强，庙旺聚财置业，富裕，陷地平常。化忌，家宅是非多，暗耗多，甚则变卖产业，不利女亲，陷地或加煞更凶。

庙旺，有祖业，不动产不断增多，富有，居家安宁。附近为高级住宅区。加吉化吉，田园茂盛，富裕，居室华美，宜经营农田、树木、花果。加煞，聚散不定，始难后易，终能自置产业；若太阴化忌，主母有灾病，逢流煞忌冲之年应灾，煞忌重主母早亡。

失陷，祖业稀少，经努力中晚年可聚财自置产业，但不会多，日生人则置业艰难。加吉或化吉，可有祖业，且中晚年能自置普通程度的不动产。加煞则完全没有祖业，自置亦困难，家居环境差，居家不宁，财产破耗和聚散不定，且主母亲多病或早亡；若太阴又化忌，更凶，逢流煞忌冲之限、年应灾。文曲化忌同度，主文书契约纠纷，亦主不利母，加煞更是；空劫同宫主买卖产业损失。

◇月生沧海格：太阳居子的田宅宫，即是，主富足；仍要夜生人及初七至十六日生人，且不逢煞才算合格，逢六吉星更佳。

禄存火星同度，逢流煞忌叠冲之年主火灾。

### 贪狼星

住宅外表华丽，内里杂乱，必有损坏而修理装潢过。附近有公共场所、娱乐场所或喧哗热闹商场、饮食店、派出所、桥梁、高大树木，院内堆积杂物。一般无祖业，亦不靠祖业，多能自我创业而晚发。为求得财产，会不择手段，也会拼命干，总有不满足之心，不能安静守家，喜往外跑，劳碌奔波。昌曲同宫而化忌，易有房产契约方面的麻烦。加桃花昌曲，多浪漫色情之居，易有外遇和金屋藏娇。加煞忌，破祖业，自置困难，且住所常搬家或整修，加天马搬家更多。受风水影响很大，买宅时宜注意。东方大利。

逢化禄，自置产业顺利，家居常有装修事。化权，家人各执己见，不易沟通；家中常设宴客，三教九流的人常来往；自置产业顺利。化科，财产平稳积聚，自置顺利。化忌，破祖败业，多产业纠纷；加煞不利女命，有是非及病痛；加火铃，限运逢易有火灾。

庙旺，有祖产，但难守，中晚年后可聚财自置不动产。加吉化吉，祖产增值，产业稳定发展。见火铃因横发自置，但住宅必为较华丽的旧宅，或有虽豪华而有破损、毛病，若又见羊陀空劫大耗则会横发横破，或有火灾（见陀罗反为烧不起来）；加吉，主经常迁动，变为人为的家宅不宁，会禄马更是。加羊陀空劫，贫困，很少不动产，有亦易破败。

失陷，无祖业，有亦破败，自置困难，易因田产而生是非。加吉可自置普通的财产。加羊陀空劫，贫困，完全没有产业，且居家多灾劫、纠纷。加火铃可横发自置，但比庙旺差，且易有火灾，再加它煞则横发横破且更易有火灾。

申宫住所常有漏水或修理，先破祖业而后自置。

### 巨门星

破祖败业，家居不宁，多吵杂。一般与房地产无缘，如再加凶煞，则完全没有不动产。家居附近有加盖的暗沟、铁道、桥梁、河流、破墙、烟囱。居室漏水、采光不良、阴湿。自己喜睡暗室。与邻居不睦，有长舌妇，多是非口舌。羊刑守照，因家产起纠纷，或家中人口多刑伤灾祸。家居对风水很敏感，化忌更甚。湿地大吉。

化禄，虽主有财，但不能聚；自置产业，可得暗财、抚恤金、赔偿金。化权，增强口才的说服力，从而增强工作和投资置产的能力；有祖产，可自置产业，先难后易。化忌，破祖败业，家居不宁，排水沟不通，屋顶漏水，住宅阴湿，易有产权纠纷；或主因纠纷是非而自己远离家室。

庙旺，少有祖业，自己努力积聚置产，过普通的生活。加吉，中晚年后会横发横置。加煞，家宅不宁，多是非纠纷，艰苦置业；更见巨门化忌，与陷地加煞一样。

失陷，无祖业，自置艰难，且易因置产而生纠纷。加吉经努力可有少量产业，且可减少纠纷。加煞贫困，家宅不宁，是非纠纷更多，或主家中人口有刑伤灾祸；更见刑耗阴煞劫煞则主家宅遭祸、盗窃抢劫、兵灾火烛或因住宅而惹官司；若命宫又不吉者，主本人到处飘流，无家可归。

巨门入田宅，奴仆宫干为丁者，常遭小偷，流年逢之，该年遭窃。

### 天相星

有祖产，财富的积聚须经拼搏而来。终身住旧宅，但较豪华气派，附近有服务机构、商场、水池、流水沟、三叉路。逢财荫夹，祖荫丰厚，财产丰厚。逢刑忌夹则无祖业，有亦破败，且主受邻居骚扰，或服务机构不宁，压力大。见禄始可自置，加吉则产业丰盛。加煞，产权及文书契约易有麻烦事。火铃夹，家宅不宁，或有缺陷，更见空劫刑耗，主火灾。逢天马常搬家。亦宜看天府，逢府库充盈则吉，空露则凶。天相对风水很敏感，见煞或武破对照者尤甚。

庙旺，有祖业，亦能聚财自置。加吉更佳，安居乐业，家宅华丽气派，产业丰厚。加煞，破祖败业，仍会有普通的生活和产业，但居住环境欠佳或有不安宁之处，煞刑忌重则主纠纷、破耗，甚则因产业而生官司词讼。

失陷，平常，没有祖业或不能继承祖业，自置亦难。加吉可有普通生活，中晚年自置产业。加煞，贫困，居家不宁，破产败业或因产业而起纷争，甚则因产业致官讼是非或倾败。

### 天梁星

为荫星，主有祖产父业。常与老人同住，住宅为老旧祖居，为大房子或四合院，为土坡，微高之地。出生地附近有高楼、医院、福利机构、寺庙、教堂。天马或火铃同度，主漂荡，破祖业，常搬迁。加煞，家居不宁，在单位内亦多是非，受人排挤。加吉才得安宁，受人尊重。对官太阳失陷，又见煞，在单位内受人排挤，若太阳化忌者更是是非纠纷不断。置业先难后易。一般不受风水影响，若阴煞同又见火铃则有影响。北方大吉。

逢化禄，住祖居，祖业丰厚，但人缘差；庙旺得好的风水宝地，住宅高档，多福荫；陷地则福荫稍差，仍能聚财置业。化权，有祖业，亦能聚财置业，房屋内设有神坛、佛堂。化科，能继祖聚财，安居乐业，积善，信仰宗教。

庙旺，祖业丰厚，住祖屋，亦能自置不动产。见禄存或加吉，家宅环境好，不动产丰厚。加煞，财产普通，置业易有风波是非。

失陷，平常，祖产不多，但仍可继承，自置较难。见禄存或加吉，能聚财置业。加煞，无祖业，难聚财，居家不宁，多是非纠纷，常搬迁。见空劫，主漂荡。

### 七杀星

住宅地形高低起伏，附近环境也不好，附近有楼、山岗、庙宇、派出所、公共场所、残旧的房屋、或墓地，多出爱惹是生非打斗之人。对风水不敏感，但廉杀、武杀亦宜注意。西方大利。

庙旺，有祖业，但很难守住；喜欢把不动产倒来倒去，除寅申宫外，余宫均不利置业，更不利从事房地产买卖。无煞晚发。加吉家宅安宁，可横发，获得意想不到的产业。最喜得禄，自置产业丰盛，若又见煞空劫，则先破祖业，至限年吉时恢复元气自置。加煞，无祖业，自置艰难；加火铃，自己会因突然发财而购置不动产，可有普通程度的不动产。加羊陀，破祖，多纠纷，家宅不宁，在单位多小人暗算，中晚年后才能置业。加空劫，破败贫困。最不喜与化忌同宫，若武曲化忌主倾败或主被单位解雇，廉贞化忌主家中有刑伤和伤心事。

**破军星**

住宅狭隘、陈旧、零乱，地势高低不平，常翻新或搬家，附近环境复杂，有闹市、水道、低洼地、堆积物、杂货市场、破旧建筑。住宅怎样维修也会漏水。破军不受风水影响。北方大吉。

化禄，有祖产，能聚财，但先破后成；见吉，更佳，亦主旧宅拆建翻新，亦主转换好的工作单位。化权，经常修理房子，在家时间少，外出求财置业。

一般无祖业，有亦破荡，靠自己打拼置业，即使有财禄也会挥霍，先败后成。有无祖业可兼看父母宫，好则有，不好则没有；再若田宅宫在戌宫加化禄，则多有祖业，这些祖业可能是上一辈留下来的。庙旺可充分利用祖产，但仍易破败，先破祖业而后自置；亦主旧业翻新；加吉，主有祖业，并能在原有基础上创置。与紫微同宫可守住祖产。加煞，破祖败业，自置困难。羊陀同，再见大耗，主田宅有水灾；若见文曲化忌同度或冲照，主受人拖累或欺骗而变卖产业。与火铃、空劫同度或照会，主产业损失，若再会武曲化忌及阴煞、大耗、天刑，则主墙倾屋崩。

子午宫，祖业较丰，但很难守，先破祖而后自置，有进有退。加吉晚年可望兴家富裕。加煞，居家不宁，破败贫困。

寅申宫，破祖败业，居室陈旧。加吉，居所稍好，可自置普通程度的财产。加煞，居家不宁，破败贫困；见火铃，易有火灾。

辰戌宫，会有较多的财产。加吉，能横发而成大富。见六煞，居家不宁，置业艰难。

**其它星**

其它星（独守时的情况，与正星同宫起辅助作用）

昌曲 - - 主晚成，附近有文具店、学校、书店、报社、弯道等。庙旺有祖业，亦能聚财自置。加吉先成名后不断增大产业。失陷或加煞则主破祖败业、自置困难或多纠纷。化科，祖业多为文化文墨古董作品，自己亦可平稳聚财置业，且少产权契约纠纷。逢化忌，破祖败业，多产权契约纠纷，易有违章建筑或查封抵押事发生。喜买书，家中藏书很多。

辅弼 - - 主富裕，有祖业且能不断发展。化科或加吉更佳。加恶煞破祖败业，自置困难。附近有服务性机构或友好的邻居。

魁钺 - - 住宅精雅华丽，家中宾客常满。近有园林、清静之地、微高之地。有祖业且能不断发展，亦主得公司、单位、政策给予的机会。加吉更佳。加恶煞则破祖败业，自置困难。

火铃 - - 主破祖败业。住宅附近有庙宇、山尖、火炉、噪音大的场所，近邻多暴躁伤病之人。庙旺加吉亦主败祖，中晚年可自己置业。陷地加恶煞，居家不宁，破祖败业。加天刑大耗易有火灾。加阴煞大耗易遭盗贼或出盗贼之人。

羊陀 - - 主破祖败业，辛劳，刑克家人。多住郊区、破旧房屋，附近有破屋断墙、叉路、破烂杂物等，近邻多凶暴伤残之人。庙旺加吉亦主破祖，先破后成，中晚年自置。陷地加恶煞，辛劳度日，刑克极重，大破败，加空劫无产业。房屋宜辰戌丑未山向。

空劫 - - 主破祖败业、不聚财、产业多变动。多住在地势较高的楼房，或视野大的地方，或住贫民区，近邻多中介、劳苦、日伏夜出之人。天空附近有濠沟、井泉、空地。地劫，近有猪场、炉坑、坟墓、垃圾堆、污土破瓦等。加吉星可减凶，但亦主波折困阻。加凶星则无祖业，自置艰难，大破败。为风水之星，对风水很敏感，易住过一些稀奇古怪的房屋，宜留意风水的变化。

禄存 - - 附近有较高的金融机构、富裕人家。祖产较丰，能继承并发展，勤俭致富。加吉更是财旺，堆金积玉，产业丰厚。加空劫则大破败，先成后破。加四煞，辛劳且财产不多，中晚年自置。

化禄星 - - 与近邻关系较好，和睦相处，关心家庭，有祖业并能升值，自己亦能早聚财富置业。

化权星 - - 能继祖业，光宗耀祖；喜欢掌家权，家里大小事情都要管，跟六亲会有争执，自己能早聚财富置业。

化科 - - 产业平顺发展，家庭和睦，居室文雅，早聚财富置业。

化忌 - - 破祖败业，家宅不宁、多毛病和变动，为家计操劳，六亲不和，多财产纠纷、破败。若主星吉者经辛劳后

中晚年可自置。

三台八座 - - 增吉兆，三台附近有三列成行的房屋或楼房。八座附近有八字形的建筑。

阴煞 - - 住宅阴森，阴魂密布，怪事多多，主有阴人作祟。祖坟有问题，宜迁移。

哭虚 - - 破荡祖业，为不动产和家庭事而烦恼、悲观。

红鸾天喜 - - 增吉兆，可得祖业，居室喜用鲜艳的颜色装饰，居家多喜庆事。

天姚星 - - 破祖败业；多淫女。居家爱装饰，多色情物品。

天刑 - - 主星吉旺，多出刑警。主星凶衰，多刑讼事或火灾。家中喜养狗。邻近有警署、法院、执法人、残疾人。

家中摆设刀剑、武器等。加天月化忌，宅中有长病者。

蜚廉 - - 住宅易生白蚁，或多虫类。

恩光 - 借助祖辈或别人而得产。

### 各星入官禄宫

官禄宫作为三方四正重要的组成部分，主要可看一个人的事业取向、事业贵人运、职位高低、事业局面大小等。

通过对于官禄宫的研习，能够充分发掘命主比较适合的就就业趋向以及注意的问题，这有利于“趋害就利”，从而充分发挥每个人的先天天赋和能量。

官禄宫化忌本身来讲，危害小，多主本人工作勤恳任劳任怨，属于典型的“工作狂”；也代表本人事业野心大，但急于成功和表现导致工作方式死板不灵活，工作效率低，效果不佳还容易招人指责埋怨。

但如果官禄宫的对宫夫妻宫化忌，这就危害比较大。不但影响感情，而且对事业的冲击力非常大，多主一生有几次大的事业挫败或转折，主工作的场所或者行业并非自己所喜但又不得不硬着头皮做下去。凡有此组合者，学生时代可能会高考落榜，工作以后可能突然因为某种原因而不得不中断自己的大好前途，一切都得从头再来，故这种组合的冲击力巨大，十分考验命主本人。

凡夫妻宫化忌的格局，工作事业多不利。如果有吉星辅佐，代表事业的几次沉浮，步子迈的不顺；若不见吉星辅佐，则主一生找不到合适的事业或者行业，多为失意之人（命财破者更确）。十四星各具特点，有些星耀偏“贵气”，有些偏“财气”，还有些偏“技艺”。这些不同的星耀落入主事业的官禄宫，随着性质的不同会产生差异化的化学反应。

凡是主贵气的星耀落入官禄宫，多主事业前景光明顺遂，有实权可握，多为单位一把手，相当于将这些星耀的能量在适当的位置被急剧释放出来，故它们“做功”大，做功大则主辉煌；凡主财气的星耀落入事业宫，多主可为掌财权之人，比如财会、财政、税务工商部门等；凡主技能的星耀落入官禄宫，多主本人带有才艺，且可凭借此作为自己安身立命的根基，比如：工程师、科学家、研究人员或者演艺人员等。

不同星耀的性质大体如下：

(1) 主贵的星耀：紫微、天府（也主富）、太阳、天相（受天府影响也带财气）、廉贞

(2) 主富的星耀：天府（也主贵）、武曲、太阴

偏财：贪狼、廉贞

(3) 主技艺偏门：天机、巨门、天梁、太阴

(4) 中性的星耀：杀破狼（带有管理和开拓的性质，见辅弼多主领导力和开拓力；见禄多主富）

(5) 领导力星耀：紫微、太阳、天府、天相、七杀、武曲

(6) 武将帅才：七杀、武曲、破军

(7) 文臣贤士：天梁（允文允武）、天机、天同、太阴

(8) 交际能手：太阳、天同、贪狼、天府

## 紫微星

紫微帝星，自然喜欢权势，主贵气，可掌天下大权，非常适宜入官禄宫。主事业弘大且贵人运旺，事业多帮手，为实权人物可为部门一把手。

凡紫微星入官禄宫，则命宫一定有武曲同度；财帛宫一定有廉贞同度。这和杀破狼稳定的铁三角一样，紫微、武曲、廉贞也是稳定的铁三角。

这种结构的组合，无论从哪方面看，都主有开拓和领导能力。武曲入命，则财富追求的倾向加大，化禄更甚，或富贵双全。

(3) 代表命主事业野心大，有独当一面的能力和勇气；多为高层领导（见辅弼权力更大下属更多）；

(4) 化权，权力更大更高，主有实权，但切记行事作风过于霸道而遭小人是非；化科，多为业界领袖或者名人，利公职。

(5) 子午宫紫微同度，以午宫最佳，为权势高威之局；丑未宫破军同度，开创力增强，事业局面大；寅申天府同宫，主富贵双全之格；卯酉宫贪狼同度，长袖善舞可为风流名人；辰戌宫天相同度，职位清高，贵气十足；巳亥宫多主武职显贵或者商界奇才。

(6) 煞多，郁郁不得志，能力或者机遇撑不起野心，失落感强烈，成败不一。

(7) 和禄同宫，多掌经济大权，或为大股东。

## 天机星

天机星入官禄宫

(1) 天机入官禄宫，主一生事业多变。吉星庙旺之地，多为达官贵人；落陷煞聚，多不掌大权，虚名虚利，为基层公务员格；

(2) 主身兼数职或者多重行业经营，多有一技之长或者很高的才艺偏门，为脑力劳动者。

(3) 也有军队的意思，和天梁同度更甚。

(4) 一般多主副手、辅助性人才，依附强权人物获得自己的权富，见辅弼性质改良可为一把手；见昌曲多为技能型辅佐人才。

(5) 化禄，多劳多得身兼数职，受人欢迎；化权，能力强事业心重，有就职大单位之机会；化忌多为身心不闲、劳而无果或者招怨的组合，主事业起伏变化多，不顺。

(6) 子午宫独坐，比较劳心劳力，有计谋；丑未宫陷地，多主不利，起伏大；寅申宫太阴同度，多在政府或国企任职；卯酉宫巨门同度，学识一流可在政界扬名；酉宫有富贵不久之忧；辰戌宫和天梁同度，机警聪慧，人中龙凤，有掌兵权之机。

(7) 无论如何，天机不喜煞来刺激，事业会更加变化多端。

## 太阳星

太阳入官禄宫

(1) 凡太阳入官，首看庙旺落陷情况，入庙旺多为佳格，落陷多为挫败不得志之格，或纵有富贵也来的过于惊险艰辛，最为考验命主之毅力和决心。

(2) 凡太阳入官多和巨门、天梁关系重大；因这些星耀的组合也能够影响到太阳的性质。

(3) 太阳主贵气和名气，入官禄宫非常吉利，多就高位；主事业伟大而气势足；有掌实权的机遇；

(4) 太阳活动力强能量大，入官禄宫不怕工作复杂，多为能力强悍爱表现之命，可从事竞争力大复杂性高的职业。

(5) 太阳文昌会，多主金榜题名，秀气发越之兆；卯宫阳梁昌禄，多为才子名流。

(6) 化禄，富贵双全，名气大；化权，位高权重，但工作作风过于霸道，容易起是非；化忌庙旺之地不忌，仅主劳碌操心，陷地不得志。

## 武曲星

武曲入官禄宫

(1) 武曲入官禄宫，则命宫一定有廉贞同度，财帛宫一定有紫微星。因武曲主财，故此格加强了财气，非常利于求财，适合经商致富或者从事金融方面的工作（武曲化忌则谨慎）；又因武曲为将星，故也主武职显贵，在当今可主从事军警、司法、武术家、运动员等含有对抗竞争色彩的行业。

- (2) 武曲入官禄宫，工作表现出众且果敢，不拖泥带水，大多能够独当一面，成为部门一把手。
- (3) 武曲五行属金，自带金气。技术方面的工作可能和金属有很大关联，比如：汽车领域、五金工业、外科医生、牙医等。
- (4) 武曲入官禄宫，作为财星有掌握经济大权的可能，见禄更是，主财源广进。
- (5) 子午宫天府同度，为佳造，可为高位高薪；丑未宫贪狼同度，晚发格利经商；

## 天同星

### 天同星入官禄宫

- (1) 天同为福星，喜欢坐享其成，不善开拓进取。入官禄宫，多主适合稳定职业，符合天同之性，竞争太大的行业不利。
- (2) 天同有白手起家的色彩，入官禄宫主靠自己一步步奋斗出来，但天同不属于进取心强的星耀，奋斗的过程比其他星耀显得吃力一些，或不情不愿，或刚有一点起色就自我满足不想再进一步，若能戒掉这个毛病则无往不利，所以天同见点煞星虽辛苦但利于积极进取。
- (3) 天同化禄，多指能入自己感兴趣的行业，得人缘之利；化权增加了天同的斗志和上进心，可改善天同的情性和拖拉；化忌进退艰难，挫败无常，任劳任怨。
- (4) 子午宫太阴同度，命无主星，太阴之柔加重了天同的无所适从，故不利开创事业，比较适合稳定就业，可从事美容、服务、文艺、文教等方面的工作；丑未宫巨门同度，适合从事口才相关的职业，比如销售、人力、讲师等；寅申宫天梁同度，天梁能增加天同的刚性和原则性，此时必太阴坐命，申宫格局高；卯酉宫天同独坐，酉宫佳，太阴照命，有文艺才华；辰戌宫天同独坐，对宫巨门，多主口舌为业，劳心费力，且宫位不佳受制严重，喜欢见辅弼煞星冲出天罗地网，若丁年生人可成反背之奇格，主事业虽波折多端，经几废几立但最后成功；

## 廉贞星

### 廉贞星入官禄宫

- (1) 廉贞主贵，化禄富贵两全，入官禄宫吉利。凡廉贞入官禄宫，则命宫必然为紫微，故此构架贵气十足，廉贞入庙多主富贵之命。
- (2) 廉贞入官禄宫，利于仕途政治，且有掌权之机。
- (3) 廉贞入官禄宫，多主事业局面大，讲排场，能入大企业工作且有实权。
- (4) 子午宫廉贞天相，近贵之组合，多主事业局面好；丑未宫廉贞七杀，火炼真金，非常有开拓力，多可武职取贵；寅申宫独坐，可成雄宿千元之大格；卯酉宫破军同度，多适合自由职业；辰戌宫天府同度，格局佳，富贵双全之组合；巳亥宫贪狼同度，多在奔波劳碌中建立事业，早年不顺晚发格。

## 天府星

### 天府星入官禄宫

- (1) 天府星主贵又主富，和所配合的星耀关系密切。入官禄宫则事业稳定，会逐步扩大局面；见禄可掌财权，或者薪酬高。
- (2) 不喜欢见空曜，主事业挫折为他人做嫁衣，自己得不到多大好处。
- (3) 多适合在稳定单位就业为佳，开拓力稍欠。
- (4) 子午宫武曲同度，双财星入宫财气逼人，能在财税金融领域大放异彩；丑未宫独坐，稳定就业佳；寅申宫紫微同度，事业局面大，野心重；卯酉宫，平地较不利，见吉星辅佐则佳；辰戌宫廉贞同度，必然紫微坐命宫，贵气十足，多在高位；巳亥宫天府独坐，对宫紫微七杀，主工作竞争力大，天府在外能力突出，表现良好。

## 太阴星

### 太阴星入官禄宫

- (1) 太阴入庙旺之地，无论做什么职业，都主事业运气好，事业平稳顺遂；入陷地，职业动荡，变化多端。
- (2) 太阴主富，入官禄宫，事业多半也和“财富”挂钩，但太阴不主开拓，故经商也多不宜；以稳定就业谋高位最佳。
- (3) 太阴为技艺之星耀，可在文职、技能、研发钻研领域获得突出表现；

(4) 化禄，增加财气和理财能力，得女性之帮助大；化权，能力表现佳，多监管之权；化科，艺术超群，才华横溢，名气大；化忌事业变动大，起伏不安。

(5) 子午宫天同同度，子宫佳，职业清高显耀；丑未宫太阳同度，多主变化；寅申宫天机同度，一生多重职业或者多种经营；卯酉宫酉宫佳，必太阳在巳宫坐命，格局颇佳；辰戌宫戌宫佳，太阳必在夫妻宫，更利女命，旺夫格能得佳夫且事业好，庙旺非常吉利；巳亥宫亥宫佳，命宫必为空宫，事业局面非常大。

### 贪狼星

#### 贪狼入官禄宫

- (1) 贪狼入官禄宫，命宫一定是破军坐，格成杀破狼系。
- (2) 贪狼入官禄宫，多适合公共关系类职业，可充分发挥贪狼的交际优势；也可从事娱乐行业，吉利；
- (3) 火铃为贪狼所喜，凡见者主事业局面非常大，有突然高升或者事业突然做大之喜，有可能来自自身也可能来自于一次突然的偶然因素导致；也代表命主本人开拓能力强，具有高超强悍的手腕；
- (4) 化禄，进财顺利，可掌财权；化权，开拓力能发挥出来，表现优越，野心大；化忌，竞争力大，小人常伴随，事业起伏不定。

### 巨门星

#### 巨门入官禄宫

- (1) 巨门以“口”为业，入官禄宫更是，适合从事律师、讲师、销售、主持人、翻译官、演艺界、餐饮等工作。
- (2) 巨门入官禄宫，多主本人耐心佳，在工作中任劳任怨，但小人常伴；
- (3) 多主事业竞争力大，职业变化多，需要劳心劳力方能获得富贵
- (4) 太阳庙旺则增加事业之光辉；太阳陷地影响事业大小。
- (5) 化禄，因“口”得财，财气佳；化权，具有权威性，事业表现出众；化忌事业中常带小人，背后阴人不休。

### 天相星

#### 天相入官禄宫

- (1) 天相入官禄宫，命宫必为天府，为府相之局。求财求富都比较顺遂。天相主贵，入官禄宫很适宜。
- (2) 刑忌夹者，事业容易受到别人的打压；从事的多为自己不喜欢或者不擅长的职业；事业格局小，翻身难；必须经历脱胎换骨的磨练才能成；
- (3) 府库丰盈则主事业广阔财运旺；府库空漏则主财源枯竭事业格局小。
- (4) 子午宫廉贞同度，能增加天相的贵气和开拓力；丑未宫独坐受到紫微破军影响，事业野心大，喜欢动中求进；寅申宫武曲同度，工作表现出色刚柔并济，多有良好表现；卯酉宫受到廉贞破军影响，事业起伏大，职业变化多；辰戌宫紫微同度，多为部门一把手，有权势，管理才能突出；巳亥宫做事喜亲力亲为，成败不定。

### 天梁星

#### 天梁入官禄宫

- (1) 天梁为清贵之耀，入官禄宫多主清贵之职，也适合做带有“解难解厄”性质的职业，比如：老师、律师、保险业、医药等。
- (2) 天梁入官禄宫，若太阳庙旺会照，能力出众且善于处理难题，做事严谨一丝不苟，为非常好的执行型人才。
- (3) 在国家单位多适合公检法类职务，正直公正，得贵人可获重用；
- (4) 化禄天梁处事得体大方，加强了人缘；化权比较有威严，主事业广大，才能佳；化科适合从事科研类、文学类、技能类职业；

### 七杀星

#### 七杀星入官禄宫

- (1) 七杀入官禄宫，命宫必为贪狼，为杀破狼系。七杀主肃杀之气，多可在军警、商界发挥其优势，善于应对复杂的工作环境，利开创事业。
- (2) 一般多主实权人物，不会久居人下。见煞星多，则利专技发展。
- (3) 七杀入官禄宫，主一生事业多变稳定性差，但见吉则安，仅主同一单位内的调动；
- (4) 见贪狼化禄，利于经商；见破军化禄，一生可经营多重事业，事业局面很大。

## 破军星

### 破军星入官禄宫

- (1) 破军不耐静，坐官禄宫一生喜变动，稳定性不够，格局佳变则越变越好，格局不佳变则越变越差。
- (2) 破军官禄，则命宫必为七杀，能做大事，绝不愿墨守成规按部就班的工作。
- (3) 破军化禄，多兼职或者多重经营获利，见火铃也有爆发的特点，但没有贪狼稳定，容易败出去；化权，野心勃勃，事业稳定性增强，局面大利独创开拓。
- (4) 庙旺多利武职显贵，声名远播之格

## 其他

### 禄存星

适合从事以能力来计薪的工作。适合从事以能力来计薪的工作。

职位高低状况：职位高低状况：

文武职皆吉，财官双美。文武职皆吉，财官双美。与凶星同宫，则职位较低。与凶星同宫，则职位较低。

### 天马星

适合从事活动性较大，活动范围亦广的行业。适合从事活动性较大，活动范围亦广的行业。

### 左辅星

做事绝不拖泥带水，有充分的事前计划，但需要辛勤的努力才会有收获，宜从事费心思的工作。做事绝不拖泥带水，有充分的事前计划，但需要辛勤的努力才会有收获，宜从事费心思的工作。

职位高低状况：职位高低状况：

入庙文职武职皆有成，不过武职优于文职，三合有吉星会，则文职武职皆吉。入庙文职武职皆有成，不过武职优于文职，三合有吉星会，则文职武职皆吉。与擎羊、陀罗、铃星、火星、天空、地劫同宫，则声名进退难成。与擎羊、陀罗、铃星、火星、天空、地劫同宫，则声名进退难成。

### 右弼星

多能以温和的态度来面对工作，宜从事体力方面的工作。多能以温和的态度来面对工作，宜从事体力方面的工作。

职位高低状况：职位高低状况：

宜武职。宜武职。与紫府昌曲同宫，职位高而贵。与紫府昌曲同宫，职位高而贵。落陷宫则职业成败不定，常遭指责，与擎羊、陀罗、铃星、火星、天空、地劫同宫，则有被贬职之可能。落陷宫则职业成败不定，常遭指责，与擎羊、陀罗、铃星、火星、天空、地劫同宫，则有被贬职之可能。

### 文昌星

在文艺创作方面，得以发挥所长。在文艺创作方面，得以发挥所长。

职位高低状况：职位高低状况：

入庙与太阳同宫，加化科、化禄、化权为文武之才。入庙与太阳同宫，加化科、化禄、化权为文武之才。与天府同宫，富贵双全。与天府同宫，富贵双全。

### 文曲星

适合著作、绘画、作曲等方面发展。适合著作、绘画、作曲等方面发展。

职位高低状况：职位高低状况：

庙旺文武职皆吉。庙旺文武职皆吉。陷地与天机、太阴同宫，任职公家机关能居高位。陷地与天机、太阴同宫，任职公家机关能居高位。与紫微、天府、左辅、右弼同宫为高级官员。与紫微、天府、左辅、右弼同宫为高级官员。与擎羊、陀罗、铃星、火星、天空、地劫同宫，则职位平常。与擎羊、陀罗、铃星、火星、天空、地劫同宫，则职位平常。

### 天魁星

在求职创业过程中，有贵人相助，在公司得到上司赏识。在求职创业过程中，有贵人相助，在公司得到上司赏识。

职位高低状况：职位高低状况：

主贵，因上级提拔而成功。主贵，因上级提拔而成功。

### 天钺星

在事业上会得到贵人暗中帮忙，适合在学术界或艺术方面发展。在事业上会得到贵人暗中帮忙，适合在学术界或艺术方面发展。

职位高低状况：职位高低状况：

主贵，因上级提拔而成功。主贵，因上级提拔而成功。

火星

多主事业有成，宜从事某类技术性工作。多主事业有成，宜从事某类技术性工作。

职位高低状况：

早年成败多端。早年成败多端。晚年职位可顺心。晚年职位可顺心。与紫微、贪狼同宫，职位高，落陷则职位低。与紫微、贪狼同宫，职位高，落陷则职位低。

铃星

多主事业上成就很大。多主事业上成就很大。

职位高低状况：

入庙职位高，落陷则不美，与吉星同宫主权贵。入庙职位高，落陷则不美 ??，与吉星同宫主权贵。

擎羊星

会产生一些不好的作用，宜军警界服务，可以平衡其激烈的特性。会产生一些不好的作用，宜军警界服务，可以平衡其激烈的特性。

职位高低状况：

入庙则武职居高位。入庙则武职居高位。与吉星同宫，则职高权大。与吉星同宫，则职高权大。落陷则徒有虚名。落陷则徒有虚名。

陀罗星

宜公教及政界服务，在稳定中求发展，创业也宜采取保守态度。宜公教及政界服务，在稳定中求发展，创业也宜采取保守态度。

职位高低状况：

职位平常。职位平常。与吉星同宫亦徒有虚名而已。与吉星同宫亦徒有虚名而已。

天空星

不宜自力经商，较适合以运用思想为主的职业。不宜自力经商，较适合以运用思想为主的职业。

职位高低状况：职业不顺利。

地劫星

宜从事公教职，最好避免和钱财产生直接的接触。宜从事公教职，最好避免和钱财产生直接的接触。不宜自力经商。不宜自力经商。

职位高低状况：职业不顺利。

红鸾星

职位高低状况：

年少即金榜题名。年少即金榜题名。

天虚星

职位高低状况：

职位高但徒有虚名而已。职位高但徒有虚名而已。

天哭星

职位高低状况：

职位高但徒有虚名而已。职位高但徒有虚名而已

### 各星入疾厄宫

疾厄宫，用来观察人的健康状况、体质和灾厄。本宫的病灾，原因是由命里带来的。大限流年疾厄宫则主灾疾的应期，原局若有灾疾的信息，就看在那一大限那一年的命疾迁宫陷弱且受煞刑忌耗等凶星的守照冲会，则为克应之期。大小限流年迭于疾厄宫，凶时很凶。疾厄宫好、吉众无煞主健康、少灾疾。疾厄宫凶、无吉而煞众则一生多病灾。疾厄宫查看明见的灾疾，暗疾则须看奴仆宫，少年灾疾破相则兼看父母宫。意外伤灾看迁移宫。

看疾病还须结合命宫来看。命宫是统率全局的，尤其是生死安危必参命宫，若命宫吉星庙旺坐守，即使疾厄宫凶，

亦仅主一时之病灾，很快就会过去；若命宫凶多吉少，即使疾厄宫吉众无煞，亦易有灾疾，若疾厄宫又凶者，一生必多灾疾。影响精神和享受的病症，如精神病、神经衰弱、失眠、肥胖症等，宜参看福德宫。命身福宫主星庙旺无煞冲破，有病也轻且易好，再加疾厄宫主星庙旺无煞加会，一生少病灾，福寿安康，无疾而终。若疾厄宫好而命福宫见煞、忌、天刑、劫煞、破碎、天月等星，仍主身体有病伤，在限年不好时发生。若命疾福宫均不好时，一生疾厄缠身，限年不好时有灾病。

十四颗主星坐守疾厄宫时，最好的只有天府星，无论庙旺失陷，都能健康，平安（无煞才是）。最不好的星有武曲、廉贞、贪狼、巨门、七杀、破军等，无论庙陷，都会有疾厄缠身，失陷加煞更凶。只有在庙旺的情况下才有康健身体的星有：紫机阳阴同相梁，这些星曜在失陷时，也会有疾病缠身，加煞刑忌更是，无煞加六吉则主病少。小星的作用在疾厄宫中不可忽视，尤其是七煞、阴煞、天虚、天月、大耗、破碎、蜚廉、劫煞、天刑、死、绝等。

疾厄宫较不论六吉单星，虽没有双星力大，亦可有缓解作用，且以五行论疾病。

见七杀、羊陀、天刑，肢体易有损伤或破相，见四煞，主幼年多灾伤疾病和惊险。

疾厄宫最喜坐空亡或宫中无其它恶星，如命身宫又吉而无煞，则一生无灾疾。

本宫无正星时，对宫，即父母宫的星曜组合对本宫有较大影响，性质大致与同宫相同。以下疾病应验，一般以同时见煞忌刑耗虚等星曜时较为准确。

神经系统疾病，如神经衰弱、弱智、神经痛，与“机月同梁”的组合关系最大，疾、福宫有此系星曜且加煞时易发病。

流行性乙型脑炎，亦与“机月同梁”的星系有关，但其发病的限年疾厄宫，必须为落陷的太阳、对宫为天梁，且会照火铃、蜚廉、阴煞等星曜才是。

脑膜炎，与流行性乙型脑炎大致相同，区别是此症太阳可入庙，即限年疾厄宫见太阳（不论庙陷）、对宫为天梁，且有煞时发病。

性病，主要看贪、廉二星，以同见桃花煞星及昌曲化忌为验。克应之期，有至限年疾厄宫见天同者，或原局疾厄宫同，至限年疾厄宫见贪、廉者。

不孕症，疾厄宫征兆有先天子宫畸形或后天病变者；或原局子女宫见天同、太阴，其中任一化忌又见空、劫、虚、耗、使、华盖、阴煞等，则兆示为不育症的可能。

### 紫微星

紫微入疾厄宫为闲宫，主一生事业多辛劳而难成。

紫微在病，以脾胃病和头痛症为主，症见湿热、呕吐泄泻（泄泻为脾腑之疾，与胃无关）、胸闷气胀、胃痛等，晚年防高血压及富贵病。入水宫或水多主脾胃寒湿、胃下垂，入火宫或火多主脾胃热、胃溃疡，入木宫呈木多主胀气、胃酸过多、消化不良等症，入土宫或土多主胃实证。加煞星，吸收营养不良。吉星多，营养过剩。

紫微为解厄之星，无煞一般主平生少灾病，有疾病亦逢良医。加桃花星，手淫、遗精及风流酒色致病，妇科暗病。羊陀同，主有伤灾、暗疾，或开刀手术。加火铃，湿气、皮肤病。空劫同，心气胃痛，眼目昏花。四煞同，头痛疾。昌曲虚耗同，主呕吐腹泻。辅佐星或土星过多，脾土过亢，克泄水火，则易生心肾胃疾病。羊刑或陀铃同见，开刀手术。

在野孤君的紫微，易有胃寒、胃下垂，惟无火星同度才是，有火星同度则转化为炎症。紫相逢煞，胃寒、反胃、腹泻（为吸收不良所致）。紫府中天府逢空露亦如是。

化权，大体健康，有肠胃小疾。化科，健康无疾，逢凶化吉，有病也遇良医。

子宫宫独守，易有呕吐、消化不良等肠胃病，加火铃更严重。见桃花星易有风流病。与擎羊同，又见咸耗，尤其更见火铃，女命易有子宫炎、输卵管炎症类。

紫府，一生安康少灾疾，时有精神苦闷和失眠。煞少主小病痛，一般肠胃病而已，无什大碍，煞重则病重。火铃守

照，且会武曲化忌，胃溃疡，更见天月天虚阴煞蜚廉等，有肿瘤癌症的可能。加空劫刑忌，精神失常。

紫贪，较好色，易得性机能或生殖器疾病及泌尿系统疾病，一般为肾虚、性机能、炎症等。加吉星，病灾少。加四煞，肾亏，糖尿病。加煞星或桃花星，主色欲过度诸疾，包括男肾亏阳痿、遗精、早泄、性病，女阴冷、子宫不正等，若贪狼化忌更为确切；当限年疾厄宫行至“机月同梁”等星时，易患神经衰弱引起的阳痿、遗精、早泄。

紫破，血气不和，血液循环不畅，土克水主肾经暗病，如性机能毛病、性病，女命则主妇科和暗病。加吉星，病轻灾少。加空劫，易犯先天性心脏病。加羊陀昌曲，常有头痛症。加火铃，肺病咳喘。见煞桃花星易有性病、皮肤瘙痒症。

紫相，易患泌尿系统病，水肿、膨胀疾。加吉一生平安少灾病。加煞易患糖尿病、肾结石。见桃花星有风流病。加空劫，前列腺病。加火铃，皮肤过敏、湿疹。加空劫，胃气痛、胸满、打噎。会武曲化忌，肾部手术，更见刑虚耗天月劫煞阴煞等恶曜，有癌症的可能。

紫杀，因胃纳差而导致呼吸系统或大肠疾患。加煞有较严重的肠胃病、外伤骨折、肺病。会武曲化忌，更易跌打损伤骨折。会廉贞化忌，脓血症、损伤血光手术之灾；加桃花星者易有性病。加火铃，溃疡病。

### 天机星

以肝胆病、神经系统及四肢手足伤痛灾疾为主，多为性急好动而伤肝，肝旺性燥、阴虚亏损、肝胃不和所致，又主手指足趾病症。主要病症：腹胀胁痛、失眠多梦、头痛、头晕、眼花、耳鸣、耳聋、齿落、胸闷惊恐、食欲不振、疲劳等症，女命经血亏损。易得时疫。

天机易得慢性胃炎且常患肝胃气痛。幼年体弱多灾病，主湿热毒、惊风。加曲、忌，四肢抽筋或萎缩。加火铃主四肢目疾。见同巨马易得流感。见陀罗四肢骨节酸痛。逢天马擎羊易有血光之灾。见煞忌，又见虚耗天月阴煞蜚廉，肝吸虫病，肝炎，煞重者肝硬化。金星多者肝气不舒，肝肿大；水星多者，内分泌失调，妇科病；木多肝胆病；火多肝硬化；土多肝胃不和。加桃花星，男命主心肾不交；女命主子宫不正、月经不调；再见空劫，易得皮肤过敏，男肾亏虚损，女阴虚暗疾、子宫阴冷或不正而致不孕。庙旺见煞，肝胆病，眼病。失陷，神经过敏，头晕失眠，疲劳；加吉亦主元气不足，体弱；加煞手足伤痛，头面外伤破相，体质更弱；见空劫，头晕目眩；与羊刑大耗同宫，肝胆肠胃手术，或羊癫风（肝风）。

天机、机阴与火陀同宫，又见空劫，易患癔病，即歇斯底里症，当限年疾厄宫见落陷太阳并对照天梁星时发病。见羊马，易有血光之灾，四煞混见又逢马，宜防车祸。

化禄权科主木过旺，木克土而至肝阳上亢、肝胃不和。化禄，健康，有病为虚惊，关节及神经系统病。化权，肝胆、神经、关节小疾。化科，皮肤过敏，神经痛，气喘，支气管炎，失眠，近视。化忌，多病，病情恶化，骨科，思虑多，神经衰弱，精神异常，癫痫，脑炎等。

子午宫独守，肝胆毛病，加煞严重。加吉少病灾。加桃花星有生殖器毛病、性病。

机巨，木克土，一般主肝胃不和而引起消化不良、反胃气痛、胸闷腹胀、头晕等症。患肠胃炎的机会更大，有禄者减轻，无禄者或化忌者加重。卯宫病较轻，酉宫病较重。加吉星，仍主体力不足。加煞忌病较重或胃下垂。煞忌并见，肠风下痢。煞刑忌聚会，肝、胃癌。

机梁同宫或会照，下部疾患，便秘，痔疮，心率失常，肠胃病，加煞严重。加吉则一生平安无事。羊刑并见，盲肠炎手术，或手指足趾受伤。天机化忌再见火铃，胃神经痛、胃溃疡。煞刑忌聚，胃穿孔、胃癌，女命易得乳癌。煞刑忌加会桃花昌曲虚耗等聚，女命轻则子宫病变，重则子宫癌。火马并见，女命易流产。

机阴，易患皮肤病，疮疥疾，性机能的虚症，糖尿病，中风。申宫主肾水不足以养肝而致神经系统疾病，女命主内分泌失调。加吉在申宫则一生平安；在寅宫平平过。加煞，幼年疮疾，易得肝胆病，神经衰弱，内分泌失调。加桃花星，性机能病较重，妇女经期不调、经血过多，或有病变，重者可能为子宫下垂。

## 太阳星

以心血管、大肠及头部的疾患为主。太阳入疾厄宫，必有眼疾，近视、散光、斜视、头眩昏花等；易有心血管，高血压，痔疮便血，心火肝火旺，头昏耳鸣，头风寒温，时令瘟疫，心悸，多汗，皮肤湿热、痲症，一切阳明之症、水火不济、阳阴不调和心肾不交之疾。

心脏、心血管、血压类疾病，主要看太阳，次看天相。此类疾病，亦有可能因神经系统引起，如心肾不交或神经衰弱导致心律失常，主要与机月同梁有关。原局疾厄宫有神经系统疾患倾向者，当限年的疾厄宫行至太阳的宫度，亦易患高血压。

太阳的阳刚之气太盛，平生需忌肝火生。金星多肺结核，木多高血压，水多心脏病，火多肝病、心脏肥大，土多心血管、大肠疾、低血压。

太阳见煞，或阳火同宫，易得结膜炎，太阳化权禄更是。羊陀聚主头部伤灾疾患，中风，高血压，目疾。陀罗同主肺经呼吸系统病，再见天刑主半身不遂。擎羊同亦主大肠疾。太阳、阳梁若逢火铃守会照，又见天伤，且有刑忌夹照会命宫，易得三叉神经痛。面神经麻痺，与三叉神经痛相似，惟此症逢擎羊，限年疾厄宫见天机星时发病。逢空劫，过敏症。

庙旺，症轻，易有阳明症，即高血压，午宫尤忌。加吉安康。加煞有病，易患眼疾，心躁和头脑病。火星同左眼病，陀罗同右眼病。见权禄，不见煞就易得高血压，见煞忌更易得。

失陷，易有眼疾，近视，生殖器病，戌宫尤忌；头风，偏头痛，神经衰弱，心血管，高血压，中风等至少会有一种疾患。加吉亦主平安或病轻。加煞主眼疾手术，煞忌重重又见天刑、天月、空劫、阴煞、及化忌的昌曲等，防失明。入子亥宫，水克火，病重。

化禄，头部、心血管病，陷地眼病（男左女右）（病轻）。化权，头痛，高血压，眼病（无大碍）。化忌，头痛头晕，心血管，高血压，精神不振，眼疾，生翳（巳亥宫较重）；太阳化忌，或四煞交会，亦易得高血压，阳巨的组合更是；原局太阳化忌与阴煞同度，行至天同化忌且见刑煞的年限，易患血小板引起的紫癜。太阳化忌见羊刑天使等，主眼部手术。

阳梁，在卯宫症轻，在酉宫易生目疾。加吉，卯宫平安，酉宫平平过。加煞最易患内分泌失调，如甲亢、甲瘤；亦易因器官病变引发心血管病，如血管栓塞、高血压、脑血栓等；煞刑忌聚，如火铃并天虚阴煞天月大耗等，男易患胃溃疡、胃癌；女易患乳疮、乳癌；亦易有食物中毒、吸毒等。阳梁的组合易患中风、瘫痪，加陀罗天月天刑更准确。

日月同宫，一般健康，加煞忌易患目疾，因阴阳失调引起头脑、心脏、高血压、精神紧张症；在未宫易有肝火、眼疾、内分泌失调（阴阳失调）。若命宫七杀单守于子或午宫而逢截空星，必主目瞽或陀背之残疾。再若命宫逢空而日或月单守疾厄，亦有残疾，但较轻。与昌曲交会，而昌曲任一化忌者，主眼疾。与左右交会，而阴阳任一化忌者，主大细眼，或两眼视力不等。空劫空亡同，再见煞天刑天伤，主驼背、目瞽、破伤风。与昌曲火铃交会，再见煞刑忌及天月阴煞华盖，严重内分泌失调致身体部分畸形或内脏器官异形，或半身不遂。

阳巨，寅宫有口腔及食道疾患，头风目疾，虚火升，心脏病，高血压等。申宫易有低血压、低血糖、手足冰冷等诸弱症。加煞易患较重的目疾、心血管、胃病、脑溢血；加火星气管炎。巨门化忌，呼吸气管系统病，见空劫易有肺气肿。陀罗天刑天月同宫，易有半身不遂。

## 武曲星

以肺及呼吸系统疾病及损伤为主，易有感冒，咳嗽，哮喘，鼻炎过敏，牙痛，鼻血，语塞音哑，肺癆吐血，大肠秘结，骨痛。

幼年多灾，手足头面易有伤损而留下疤痕，亦易患百日咳。晚年易有风痰。四煞天刑同宫，一生灾病手术。见羊陀刑，手脚头面被利器创伤、手术，再见火星，必有呼吸器官疾患。见火铃，水火创伤，咳嗽，咯血，急性支气管炎，再逢天马更严重。火马哭虚或红铃大耗同宫，鼻衄；又见空劫，轻者咳嗽，重者支气管炎、气管炎、肺结核、鼻咽癌。见

陀罗阴煞，易得慢性支气管炎、肺癆。金星多，鼻炎、伤灾；木星多，气管、扁桃腺炎；水星多，肺肾病、哮喘；土星多，鼻病、音哑；火星多，肺病、肺肠炎。加文曲化忌，鼻炎蓄脓。

庙旺灾病轻，幼年时仍有伤病灾；加吉一生平安；加煞及昌曲，一生常被疾病灾患缠绕。陷地，灾病重；加煞，破相，手足四肢伤灾疾厄，一生灾厄疾病不断。

化禄，肺病，鼻衄，咯血，声音嘶哑。庙旺旧病痊愈，失陷旧病复发。

化权，肺病，胸痛，痔疮，便秘，鼻衄，眼痛，注意刀伤车祸（但无大碍）。

化科，健康改善，有鼻子、胸部之小疾。

化忌，一生多灾病，轻者如牙痛，鼻炎，四肢酸痛，胸部疾患；重者如肿瘤结石。主要看煞星的会照情况，羊陀铃三星只会照不入本宫者病轻，若入本宫者病重，有两个同入本宫，一星会照者最严重，甚则癌症肿瘤。与羊陀天刑阴煞聚，头面重伤，肺癌，肠癌，鼻咽癌。逢煞刑马阴煞大耗天虚劫煞等聚，易有肺癌、肠癌或气管严重病变。肺气肿，为武曲化忌，冲会廉贞化忌，更见天刑、天月、阴煞诸星聚所致。武曲化忌与文曲化忌同宫，亦主肺气肿，且多痰涌、哮喘为表征。

武府，灾病少。加吉更是一生平安。加煞忌，易患哮喘和肺气肿等呼吸系统病、鼻病和消化系统、胆病和水厄。煞刑忌重重，有癌变。加昌曲六煞，鼻病。

武杀，主外伤及出血症，如鼻、肠胃出血，或血液循环不畅等，又主小儿麻痹。加吉一生少病。加煞，患鼻和肠胃慢性病，肢体伤残。逢空劫，肺病。化忌加煞，“防木压雷惊”，如触电、受伤等灾。加陀火，手足伤残。煞刑忌马阴煞耗虚等聚者易有肝硬化、肝癌、肺癌。

武贪，病灾轻，易有肾机能疾病。加吉，一生平安。加煞，易患痔疮、痲疾、目疾、神经衰弱、手足创伤及肾亏阳痿、疯狗症等。加化忌，易患外痔，有煞主意外损伤，死亡的疾病往往与肺病有关。加化禄亦不利，主肺病。与化忌的文曲同宫，易有水厄。

武相，少疾，夜多小便和小肠痛症。加吉一生平安。化忌内痔。加煞，多在不显眼处破相损伤，如下巴、舌头破损；易患胆囊、关节神经痛、皮肤病、鼻病、肠胃慢性病；有暗疾，女命妇科病。煞刑忌火马空劫聚，轻则肠炎，重则肠癌、癌症。火星同或对照，易患中耳炎。

武破，幼年灾疾多，血气不调，骨骼和牙病。加吉病少病轻。化忌，心血管。加煞病重，又见昌曲，易患气喘和肺结核。见四煞天刑，跌扑骨折损伤。煞刑忌重，疯癲，癌肿。

## 天同星

排泄系统病为主，兼消化系统病，易有淋症、疝气、膀胱、尿道、子宫、肾病、肝旺动气、耳病、饮食过度致肥胖等症，兼头昏目赤、胸腹疼痛、肠胃疾、便秘、水胀瘫痪之类。逢擎羊，痔疮、便血等症。逢陀罗，支气管炎、气管炎、肺炎。逢火星空劫，肾炎、膀胱炎、尿道炎、前列腺腺病。逢桃花星，主梦遗、夜尿、肾亏。见天月天虚空劫，先天肾气不足。见天马，气虚，再见煞主气衰亏损而致诸般虚弱症。加阴煞破碎，肛门疾病。女命易患经期不调、经血过多等妇科症。金星多者肾结石，水星多肾病肾亏，木星多中风偏瘫，火星多膀胱结石，土星多疝气。

天同福星，一般灾病比常人少，最多有点肠胃小症。在卯酉丑未宫，加煞易患耳疾。

庙旺，灾病少。加吉一生平安。加煞昌曲化忌，易患耳疾、泌尿系统或生殖机能毛病。

失陷，易患泌尿系统毛病。加吉平平过。加煞，气疾、寒热症及上述诸症，且病情较重。

化权，无大病，易有小疾病。化忌，泄泻、气喘、甲状腺病变、失眠、眼病、呼吸系统病，病情恢复很慢。天同化忌，或原局太阳化忌与阴煞同度，行至天同化忌且见刑煞的年限，易患血小板引起的紫癜。原局天同化忌，行至廉贞、阴煞的年限，易患过敏性紫癜。

同阴，气虚，湿气重而致头重身倦、水肿、糖尿病、贫血。在子宫较健康，在午宫常生病。加吉增强健康。加煞，病重，再见昌曲化忌，易患耳疾和肝肿大。逢火铃，四肢酸痛。天同化忌，阴虚不足而致虚泄、下痢。太阴化忌，肝气

亏损，加煞肝硬化腹水。

同巨，主肾虚、食道、气管、肠胃、耳疾、神经痛、腰痛、脓疮、心脏病（神经性较多）、甲瘤（逢限年流羊叠之年亦主开刀）。加吉病少病轻。加煞，病情较重，主骨质增生、骨殖变异而致神经痛，见火铃较重，再见天月天刑可能有先天性骨髓病变而致终身宿疾。羊陀忌重重，病很重，可能有胃癌、食管癌等。巨门化忌，胃病，头痛，坐骨神经痛，肾病，痔疮，甲瘤，加擎羊，开刀。亦主吸烟、粉尘等引发的慢性支气管炎。

同梁，一般健康。加吉一生平安。加煞昌曲，心肝虚弱，心气疾，血行不畅，心率失常，肝胃病。见四煞天刑大耗，男主早泄阳痿，女主生殖系统失调、妇科病。逢火铃，肝胆病、十二指肠溃疡、心气痛。逢空劫，疝气，内分泌失调致低血压。逢煞刑忌聚，主血管梗塞或心肌梗塞，加天月天马更验。天同化忌，主排泄及生殖系统的下部疾患。太阳化忌易有暗疾。百日咳，同梁见煞且有天马的组合（心肌梗塞无天马，此为区别）。

同梁的胃病，多为寒性，天马同宫，又见火铃，常有消化不良症，或发展为腹泻，但此腹泻与紫微不同，紫微为吸收不良，同梁则为不能消化，即食滞不消。

神经性偏头痛，与同、梁有关，若逢天月、天刑同宫，更易得此病症。

### 廉贞星

廉贞主血，疾病多与心及血有关，脏腑疾病则以肺心病和呼吸器官病为主，多属疑难杂症。易见心火心燥，肝旺水亏，心气不足、痰喘、失眠恶梦、惊恐忧郁、头痛、神经痛、咯血、心血管、疮疾、口唇溃烂、感冒、咳嗽、鼻炎、性病、痔疮、便血等病症，以及不容易医治好的暗病。男主精，加煞忌，主梦遗、手淫、精子少；女主血，加煞主月经量多、经血不足，月经不调、流产等。对煞忌很敏感，逢之上述疾病多变得重症或难治。金星多者肺癌，哮喘咯血；木星多肝癌肝硬化，水星多者肾病、性病、脓疮；土星多者，胃癌，糖尿病。

幼年多病灾，易受伤和多疮疾，及腰足目疾。见煞及阴煞易有鼻衄。庙旺，幼年仍多病灾，加吉病灾少或较轻；加煞，咀唇溃烂，牙病。失陷，心肺病，灾病常临；加煞，上述病症较重。逢火陀，肺炎、肺结核、咯血。逢空劫，皮肤过敏。逢哭虚大耗，心气虚、肝胆阴亏、风湿暗疾。煞刑忌重重，更见武曲化忌，主血癌、肺癌。限年最忌见武曲化忌或火陀。

慢性肾炎，多以廉贞有关。若廉贞同宫或对照而见煞，或廉贞化忌有煞，均主肾炎。若呼吸系统疾病感染而致者，不见贪狼亦是，如“廉相”逢羊陀夹、火铃夹或刑忌夹等都有可能。若肾炎发展至头肿，甚至腹水、胸水，则以年限疾厄宫见同、阴及煞忌等星为克应。

化禄，健康少病。化忌，一生多病，咯血、便血、痔疮、疮疾、意外血光之灾；最忌廉贞化忌与武曲化忌冲会，会有意外血光之灾，灾祸的轻重宜参看命福二宫；化忌与煞刑虚耗聚会，易患贫血、白血球过多症。

寅申宫，轻微的呼吸系统病。加吉健康。加四煞，病重，煞刑忌聚凑，防癌变。

廉相，病灾轻，易有泌尿系统、消化不良症、皮肤病。加吉一生少病灾。加煞糖尿病、膀胱胆肾结石症、手足伤。加煞昌曲，患牙病，咀唇，肺病等。昌曲桃花诸星同度，性病，尤主淋病、白带。逢火铃，皮肤病，重者为狼疮。逢空劫，糖尿病、心气虚症。逢擎羊，破相。刑忌夹，管道闭塞、骨病。所拱破军加煞，胆石症引起胆管梗塞。

神经性皮炎，与“廉相”有关，原局逢，而限年的疾厄宫见天机、天同时易发病。

尿道结石、膀胱结石、肾结石，亦与“廉相”有关，若逢羊陀夹、刑忌夹者易发病。

廉杀，易有感冒、咳嗽、鼻炎。加吉，病灾轻。加煞，易患呼吸系统病、肺病、先天性哮喘、支气管炎、口齿、唇舌等病和意外损伤（多为骨折）。逢擎羊，骨折，便血。廉贞化忌见刑煞，主交通或意外受伤。煞刑忌重重，病重，肺癌，伤亡。逢红鸾加煞，多血光之灾。

肺结核，与“廉杀”或“武杀”两个组合关系很大，当大限或流年逢太阴化忌会火铃，则严重病变或为晚期。

廉府，灾病少，湿热、胃热病。加吉一生平安。加四煞，防中晚年伤残。加四煞昌曲空劫，呼吸系统毛病，咀唇溃

烂和牙病，肠胃病，重者胃出血。逢天刑，心血管、脾胃、鼻病。

廉贪，眼目疾，易酒色过度，男命性功能失调，女命妇科病。加吉病轻。加煞忌，病较重，必有生殖系统或肾脏病变。加煞及桃花星，易患风流症、性病、妇科病。逢擎羊并化忌或天马，肝胃手术。逢空劫，皮肤过敏症。

廉破，肾病，膀胱炎，呼吁系统病，手足易受伤。加煞，过敏性鼻炎、结石、头面伤损、开刀手术、意外伤灾，煞重伤残死亡。加擎羊并化忌，开刀手术或伤损。加火铃空劫，皮肤炎症、意外损伤（多为头面）。与文曲化忌同宫，易有水厄，乘船和游泳要小心。

## 天府星

以胃病、肌肉病患为主。症见消化不良、消化机能失常引起气结膨胀、湿热、黄疸、水肿脚气、风湿麻痺、口舌生疮、口臭、反胃吐酸、胃病、胆病、体弱、心率失常等病症。

一生很少灾病，有病亦易治好，逢凶有救。加吉一生平安。逢空露库者以上病症发生，再与紫微同，湿热下痢；陀罗同，喉症；铃星同，胆病；天月同主便血；逢火性星曜为热症，逢水性星曜为寒症。如遇廉贞带煞或化忌来会，中年后多伤病灾，轻者胃炎，重者胃出血。

天府为空露时，易有胃寒、胃下垂，惟无火星同度才是，有火星同度则转化为炎症。胃下垂，为天府右弼同度而逢空露。胃寒之胃酸过多，以天府见天伤、破碎、阴煞等曜为克应；见廉贞化忌者更重，可发展为胃神经痛、胃神经过敏。

## 太阴星

在疾厄宫：一生少疾病。

庙旺则健康少灾，陷地男有劳伤之灾，女有伤残之病。与擎羊、陀罗、火星、铃星同宫，主眼部之疾。与天空、地劫同宫，主有神经之疾。与右弼在辰宫，注意肾结石和神经质。

太阴星在疾病宫：主阴份虚弱、阴亏。泻痢。膨胀、脚肿、湿气。脾胃、小肠湿热、阻滞等症。

## 贪狼星

以肝胆病和肾病为主，易见肝旺胆虚，肝风抽搐，肝肿腹胀，脾胃不和，惊恐，皮肤病，痔疮，性病，白癣疯，肾脏，早泄，腰痛，尿频，耳鸣，气虚目昏，生殖器病，脚的毛病，白带，因肾脏病引发的心脏病。易有疑难杂症，原因不明，不易治愈。

加煞忌，有肾病、性病。加羊或陀，易得性病。火星同，痔疮。与羊陀巨杀交并，因酒色致病，或外伤、手术等灾。羊火同，痔漏、肝炎。陀铃同，脓血症。火铃同，胆病，再见天刑天月则主肝病。加桃花星，风流病。会廉贞化忌，男遗精，重者阳痿早泄，女经血多，甚则血崩，若见天虚阴煞天伤更确切。对宫廉贞会，加火星为肝阳上亢，肾水不足。与文曲化忌同宫，眼疾。女命见四煞，头痛眩晕，易得带发炎的经痛或子宫病。

庙旺少病。加吉一生平安。加煞，上述病症易发。加煞昌曲，肾脏泌尿系统病，神经痛。

失陷，灾病常伴，上述病症易发生，易患神经痛或关节炎。加吉灾病较轻。加煞，上述病症较重，亦易患痔疮、肾亏阳痿、泌尿系统病。加火铃亦易患眼疾。加昌曲擎羊，容易有外伤。加煞再见天刑，开刀手术。

前列腺引起排尿困难，以贪、廉见陀罗为克应，火贪、铃贪见陀罗更是。

舞蹈症，病者不由自主地手足舞动，或眨眼、吐舌等，为贪狼与空劫同宫，又见擎羊天使；有时天同化忌与火铃空劫同宫，亦主此症。

化禄，肝胆，风湿，痔疮，性病。化权，意外伤病，肝胆，风湿，肾病。化忌，身体有难治之症，体质弱，多灾病，易有上述病症；再见桃花星，男阳痿早泄，女子宫阴冷且不正。

子午宫，易患肝胆病，加四煞出血症、肝炎；子宫肝旺、输卵管肿瘤，贪狼化忌，冲会廉贞化忌或武曲化忌，并见羊陀迭冲者较准验。

辰戌宮，肝火旺，見火星肝胆病；火星對拱，有肺結核；逢化祿加華蓋龍池星，少年易得扁桃體炎或肺門淋巴結核。

寅申宮，肝功能失調；加煞，易有高血壓。加煞并紅鸞，女防經水多或血崩。

廉相同宮，加陀羅，膽石症引發膽管梗塞，所拱之破軍逢煞，更是，煞重者易致肝硬化。

天府為空露時，易有胃寒、胃下垂，惟無火星同度才是，有火星同度則轉化為炎症。胃下垂，為天府右弼同度而逢空露。胃寒之胃酸過多，以天府見天傷、破碎、陰煞等曜為克應；見廉貞化忌者更重，可發展為胃神經痛、胃神經過敏。

## 巨門星

以消化系統病（逢祿存或化祿時易見）和呼吸道疾病（逢天同或火星時易見）為主，因精神抑郁不舒、言語過度或飲酒過度致病，易有脾胃不和，腸胃炎，胃痛，陰虛，咽喉炎，氣管炎，哮喘，咳嗽，濕熱，皮膚瘡病，眼疾，由肝旺脾濕牽及肺病、枯瘦、暗病等。少年易有瘀血症。與羊陀同守，主體弱，消瘦，目疾，甚則殘疾。加火星，急性腸胃炎。加空劫鈴，骨質增生、坐骨神經痛。陀羅同，且所會的太陽有煞，為心絞痛、動脈硬化的表征，或為中風偏癱，再見天刑天月陰煞，為中風偏癱。對宮天機，一般主肝胃不和，反胃打噎；若機火同而巨門會陀羅，則主血壓、血栓等症；若見空劫，怔忡失眠。

易患咽喉疾患、扁桃體炎、口腔炎症，化忌者更是。逢空劫耗者，易患喉蛾。白喉，看太陰與巨門的交會情況，煞忌重者則是。

化祿，易有眼耳疾，消化系統病。化權，泌尿、循環系統。

化忌，有痼疾暗疾，多病在食道、鼻咽、氣管、肺經，口腔（如舌爛口爛），亦主生殖排泄系統病，無煞者輕，有煞刑虛耗者重；加羊陀，又見刑虛天月陰煞聚，主胃癌、食道癌或鼻咽癌；火鈴同，陰疽、肺病，再見刑虛陰煞等主肺癌。

廟旺，易消化不良。加吉病災少或輕。加煞，胃病、腎臟病、眼病、視力障礙、皮膚病。

失陷，少年瘀血疾，患腎病，上述病症易發。加吉病較輕。加煞病重，嚴重胃病，酒色疾，搔癢症，肺病，耳目疾或傷殘。加煞昌曲，腎臟病、眼病，忧郁症。煞刑忌重重，有胃癌，食管癌，甲狀腺腫瘤，鼻咽癌。

## 天相星

以膀胱、泌尿系統病為主，易見皮膚病症，如青春痘、過敏、濕疹、疥癬、黑痣、色斑等，糖尿病，尿頻，黃疸，淋濁，寒濕，風濕，水腫等病症，毛病多在下部。病多由先天不足、后天虧損、血氣相搏所致。逢四煞無吉，多疾病受傷。逢羊陀天刑，或羊陀會夾，風濕關節症，癱瘓麻木，胃病，心悸或心臟衰弱，外傷，開刀手術，再見化忌夾或會，主心臟病或中風。陀羅同，膀胱炎症引起引起排尿困難，再見蜚廉，胆道回虫症。火鈴同或夾，主腎經濕氣重、皮膚濕症。羊陀并天刑，風濕骨痛、心率不齊或開刀手術。天月同，轉化成慢性病或流行傳染病。逢刑忌夾或煞刑忌重重交會，主患嚴重高血壓、嚴重糖尿病、膀胱癌。加紅鸞咸池，遺精、手淫、性病。加空劫天虛，體弱虧損。

婦女子宮下垂，天相見桃花星及空劫虛等為征驗，多為產後虛弱所至。經痛，不帶發炎者可能為天相，有時為紫相。在巳午二宮見煞，為子宮不正或子宮內膜異位等先天畸形疾患引發。天相逢刑忌夾、火鈴夾、羊陀夾，亦易有先天畸形。

天相，無煞有吉一生少病（卯酉宮例外，易患皮膚病、黃疸等），有病也得良醫。

天相受同宮或對宮、夾宮正星的影响很大，如對宮紫破，易有腎病或性病。若夾宮巨門化祿，可轉化為實質性胃氣痛；巨門化忌，為虛性胃病，如胃下垂。若夾宮天同化祿，為糖尿病；天同化忌則為腎炎。逢羊陀夾、火鈴夾，增重病情；空劫夾，削弱體質。逢刑忌夾，而天府又不见祿，或虽見祿而會羊陀，易食物中毒，見蜚廉更是，見廉貞化忌防傳入血份。

庙旺少病。加吉平安。加煞昌曲，一般的泌尿、消化系统病。

失陷，泌尿系或皮肤疾，面皮黄肿，上述病症易发。加吉病少病轻。加煞病重或有残疾。

丑未宫逢煞重，糖尿病，偏头痛。巳亥宫见羊陀，风湿，更加桃花，风流性病。卯酉宫，头痛或偏头痛，加煞桃花，性病。

### 天梁星

在疾厄宫：易患肝、肺、胃肠方面的疾病。

一生健康良好，与医院无缘。不过胃、肺、肝较弱，注意肝气犯胃之征。与地劫在子，注意头风脚伤之疾。

天梁星在疾病宫：天梁星临疾病宫，虽有病灾，亦多转危为安。主肠胃不调，消化不良等症。与擎羊、陀罗、天刑会照，主外伤手脚，内则筋骨胸腰受伤，或盲肠炎。铃星同度，则主乳癌、胃癌、疮癌等症。与空劫、大耗会照同度，亦主有风湿、痲痹、酸痛等病痛。天月、阴杀同度，时症感冒、伤风、头眩等情形。

### 七杀星

以肺、呼吸系统疾病为主，症见咳喘，气管炎，肺炎，癆病，扁桃腺炎，感冒，咯血，便血，大肠炎，暴怒伤肝，肋肋痛，气虚，阴亏，阳痿，内伤，铁器损伤，交通意外等。

为疾厄之星。幼年多灾病，难养多伤损；成年易患上述诸病症。辛年生人或逢辛年，七杀居流疾宫，防开刀或伤灾跌打。加吉灾病较轻。加六煞，一生灾疾常伴，肢体、骨伤，甚则残疾，再加廉贞、红鸾、天喜必有血光开刀损伤之灾。卯酉巳亥宫加四煞天刑天月阴煞等，终身残疾，否则一生孤贫，寿命不长。擎羊同，眨眼，易得急性阑尾炎、便血、手足伤损。三方会擎羊，盲肠炎。火铃同，主眼疾。龙池同，重听、耳聋。凤阁同，鼻病。陀罗同，肾病，牙病，手足伤残，再见铃星则主骨髓或筋骨受暗伤。铃星虚耗同，主瘀血肿痛。

辰戌宫，幼年多病痛，成年后有胸肺疾。见吉病轻。加煞病重。

寅申宫，肠胃病。见吉健康。见煞病重，亦主肝炎。火铃同，便血，痔疮，下部暗疮。若与蜚廉同宫，又见虚耗天月阴煞，传染性肝炎，煞重者演变成肝硬化。

丑未宫，有肺结核、肺炎等肺病。加吉病轻。加煞病重。煞刑忌重重，肺癌。

子午宫，易有骨折创伤。加吉伤轻。加煞伤残。

### 破军星

以肾、泌尿生殖和消耗性疾病为主，易因内分泌失调而致糖尿病，皮肤病、疮疡脓血症，以及阴虚，遗精，阳痿，早泄，尿频，腿疾，关节痛，耳鸣，水泻，下腹痛，有瘦弱症，上火下寒症，牙痛，男生殖器病，女经水不调、赤白带下、崩漏。宜防水厄。多腰驼背曲。

庙旺，灾病轻，加煞灾病重，且易生疙瘩，面黄肌瘦。失陷，上述病灾较重，加煞刑忌更重，且易有先天性心脏病。

幼年体弱，营养不良，疮肿脓血，外伤跌打。对宫天相，多主下巴、发内、舌齿、口腔等不显眼的部位破相。加四煞，多疾病灾伤。擎羊同，开刀手术，易得急性阑尾炎、结肠炎、急性肠炎。陀罗同，牙病。火铃同，阴虚、肾亏、目疾；再见虚耗刑，男主阳痿，女主经痛；加会廉或相，皮肤病，或因糖尿病、内分泌失调引起皮肤瘙痒症。煞忌重者，跌扑骨折。羊火刑耗同，内脏发炎引起白细胞增高。会武或廉化忌，而煞刑虚耗阴煞聚者，易患肿瘤，甚则变为癌症。会火马，为流行病、传染病，见昌曲化忌更是。与文曲化忌同宫，主肺气肿，且多痰涌、哮喘。金星多或入金乡，腹部胀痛；木星多，男遗精，女赤白带下；水星多，男肾亏阳痿，女月经不调；土星多，胃肠病。

化禄，阴虚阳痿，糖尿病，腿病，月经不调。化权，破相，手术，初体弱，后健壮。

大限破军，火星同宫，见武曲化禄，三方煞会，主十年牙痛。

子宫肿瘤或子宫颈癌，破军守疾厄时病情最为严重，尤其与武曲化忌同会，又见火铃夹及虚耗刑月等杂曜，更为严

重。

## 其它星

(主独守时的兆示)

文昌 - - 阳金。主大肠肺经，咳嗽，湿热症，肝旺性急，耳病，心情不稳，面多雀斑黑痣，易得神经衰弱，失眠症。庙旺，一般灾病少，加吉一生平安；加煞易患感冒，肺病，肠炎。陷地加煞灾病难免。化科，逢凶化吉，有病得良医。化忌，神经系统病，高血压，耳病，眩晕，妇女月经不调，无妄之灾。

文曲 - - 阴水。身体弱点在胆，面多雀斑黑痣。主精神不足，上火下寒，阴虚，胆小性燥，斑痣，经水不调等。庙旺，灾病少，加吉一生平安；加煞易患感冒，胆炎，多斑痣。陷地加煞，难免伤病。化科，逢凶化吉，有病得良医。化忌，神经系统病，眩晕，淋浊，女月经不调，祸从口入，意外之灾。

火星 - - 阳火。主阳明火症，易患暗哑，湿毒，瘰癧，疮疾，出血，齿病，缺唇，麻面，炎症，发热，皮肤病，青春痘，目疾。庙旺吉众病轻。陷地病重。限运遇多突发性急病。

铃星 - - 阴火。主一切虚火症，声音嘶哑，高血压，心脏及肝病，皮肤病，头部疾病，并发症，内伤。庙旺吉众病轻。陷地病重，且多伤损；加昌曲，机能失调。

擎羊 - - 阳金。主大肠及头部疾患，易有腹泻，口眼歪斜，羊角风，痰迷气分，头疯症、眼目昏盲，瘰癧，疮疽，产厄，手术，四肢痛风、铁石伤损，蜂螫虫伤之类。一生会患一次大病、破相或四肢有伤，多会带疾延年。庙旺加吉病灾轻，也主经常手足无力，容易疲劳和小损伤。失陷，病重，加火铃主残疾，加天刑，有大手术。加空劫，一生疾厄常伴。与杀破狼火铃同宫，幼年有意外伤残、急症，破相可以延年。限运遇，多急性病，什么病？看落宫主星及地支五行。

陀罗 - - 阴金。以肺病为主，化脓感染，肺病吐血，湿气，白癣病，结石，眼目昏盲，神经衰弱，眩晕，背骨突出，铁石损伤，面部有伤，筋骨疼痛，腰腿伤等。一生易患慢性病，得病拖延，暗病缠绵。幼年多灾病，唇齿面有伤和眩晕症。庙旺加吉病轻，亦主手足无力。陷地，病重。加空劫，一生疾厄常伴。与杀破狼火铃同宫，幼年有意外伤残、急症，破相可以延年。

禄存 - - 阴土。身体弱的部位在脾肾。幼年多小毛病。易患脾胃病，阴虚阳痿，结石，肥胖症，气膨，咳嗽等症。加吉康健，逢灾有救。加煞易患上述病症。加火铃，四肢伤残。

天魁 - - 阳火。灾病少，有病得良医。加吉一生平安。加煞，易暴怒伤肝，阳明火症，惊悸，皮肤症及一切火症。

天钺 - - 阴火。灾病少，有病得良医。加吉一生平安。加煞，肝胆病，脾胃不好，湿热症，痰喘，又主暗疾。

左辅 - - 阳土。主脾胃病。灾病少，加吉一生平安。加煞，易有脾胃不和，腿脚浮肿，湿热下注，扭伤，风湿，左半部疾患。化科，脾胃病，但逢灾有救，遇难呈祥，人生乐观。

右弼 - - 阴土。灾病少。加吉一生平安。加煞，易犯阴虚阳痿，上火下寒，先天不足，精神欠缺，性急心燥，妇女经水不调等，右半部疾患。化科，先天不足，体质较弱，月经不调，但逢灾有救，遇难呈祥，人生乐观。

天空 - - 阴火。灾病轻，加吉少病灾。主腹疾，上火下寒，气血阻滞，白发秃头，痴呆，头晕目眩，失眠，腰痛。

地劫 - - 阳火。灾病轻，加吉少病灾。主气血、手足腿疾，气结胃痛，肠炎，下痢，结肠炎，目昏，甚则癌症。

天刑 - - 阳火；肝旺、肺、胃、心血管病，易有开刀手术或肢体损伤事。带病者可免狱灾，否则会有刑狱官司之灾。

天马 - - 阳火；主肝旺心气疾，易得流行病，手足腿疾，下寒之症。女命赤白带下。动则生病，易昏车。

三台 - - 阳土；脾胃疾，阳明湿热之疾。

八座 - - 阴土，脾、肾、皮肤及下部疾患。

化禄 - - 阴土；因其太旺，反主多病，主脾胃病，兼参看正星所属五行而定。为人乐观，幼年多小毛病。得病者病

情加重，但能逢凶化吉，有病很快好。

化权 - - 阳木；肝旺，为人较霸道，劳碌，容易动怒，易得高血压，幼年多外伤。化权入疾，宫强者身强，宫弱者非疾即伤。

化科 - - 阳水；主阴虚水亏、膀胱疾。重视身体保养，少病。能逢凶化吉，有病得良医。

化忌 - - 阴水；主肾脏疾患，肾寒，妇女漏经；为人较自卑，多计较，放不开，体质较差，幼年多灾病，与药结缘。病因看正星五行。女易有难产。

红鸾 - - 阴水；主阴虚肾亏，上火下寒、伤寒、虚寒之疾，易有血光之灾。遇太阳，为便血痔疾；如太阳化忌，会有胃出血。遇太阴或桃花星，女性易患血崩血漏、妇科出血之症。

天喜 - - 阳水；湿热、头部疾病、膀胱水道疾患。

天姚 - 膀胱，湿热症。妇女多妇科病。

龙池 - - 阳水，肾病；下寒上火，目疾，腰腿疾。

凤阁 - - 阳土，脾胃阳明疾。

破碎 - - 阴火，心气及肺疾。

大耗 - - 阳火，肝旺心气，操劳，癫狂，耳目疾等。

截空 - - 属火，主肝旺肺疾，心郁不舒，一切急热或寒气劳伤等症。

天哭 - - 阳火，肝旺脾湿，癆病，心郁不舒，经血枯干之疾，体质差。

天虚 - - 阴火，虚火上炎，心气疾，身体虚弱，体质差。

孤辰 - - 阳火，急热，闷郁等症。

寡宿 - - 阴火，气闷性燥，风火癆病，上火下寒等。

华盖 - - 阳水，肝气，头风之类。

天才 - - 阳木，肝胆疾，神经衰弱。

劫煞 - - 阴火，肝病，胸膈腹胀，手足疾等。

天贵、台辅、天官、天福、天寿 - - 阳土，脾胃疾。

咸池 - - 主酒色癆病，脓血便溺，性病。

天月 - - 体弱多病，小疾不断，逢有力的主星或六吉星可解；加煞星且命福宫不吉者，病重，疾病不断，带疾延年。

蜚廉、天月 - - 凡虫病、传染病均看此二星。

天伤 - 阳火，主癆病，肢腿伤痛。

天使 - 阴火，惊慌失神，不安宁。

阴煞 - 多不良信息干扰，易得原因不明的业障病，且易恶化，如精神异常、癌症等。

疾厄宫为寿元之宫位，是疾病和灾厄所主，一个人一生有什么疾病和灾厄，与什么星组合，会发生什么疾病，都要从疾厄宫里显示出来，所以疾厄宫是判断一个人是长寿还是疾病或灾厄的宫位。

疾厄宫的三方四正是田宅宫、兄弟宫和父母宫。看一个人的疾病不仅从疾厄宫看，而且还可以从疾厄宫的三方四正即从田宅宫、兄弟宫和父母宫看。当然命宫也是不可缺少的，还要从命宫里去推断，单从疾厄宫里看人的疾病是不够全面的。

人的疾病是根据中医阴阳五行与发病的原理推断出来的。紫微斗数里的星系繁多，但不外乎金、木、水、火、土这五种不同的属性，某一种属性过多或严重受制，就会致病。

金太过或不及，或受火克，就会得肺病、大肠或呼吸系统疾病，于五官则为鼻。疾厄宫或三方四正有武曲、七杀、文昌、羊、陀、天哭、太阳、廉贞、火、铃、空劫等星宿或恶煞坐守或拱照，除有循环系统及神经系统之疾病外，还会

有大肠或呼吸系统疾病的发生。

木太过或不及，或严重受克，就会有肝胆病、内分泌系统疾病，于五官则为眼。如疾厄宫或三方四正有天机、贪狼、化权、武曲、七杀、羊、陀、天哭、太阳等星宿或煞曜坐守或拱照，不但有呼吸系统疾病，还会有肝、胆或内分泌系统疾病。

水太多或不及，或受土克，就会有肾、膀胱、或排泄及生殖系统疾病，于五官则为耳。如疾厄宫或三方四正有天同、太阴、破军、右弼、文曲、化科、天姚、化忌、天喜、红鸾、龙池、紫微、天府、巨门、禄存、地劫、天虚、等星宿凶煞坐守或拱照，不但有消化系统疾病，还会有排泄或生殖系统方面的疾病。

火太多或不及，或严重受克，会有小肠、循环系统、或神经系统疾病。如疾厄宫或三方四正有太阳、廉贞、火、铃、空、劫、天同、太阴、破军、右弼、文曲、化科、天姚、化忌、天喜、红鸾、龙池等星宿或凶煞坐守或拱照，除有呼吸系统疾病以外，还会有循环系统及神经系统疾病的发生。

土太多或不及，或严重受克，就会有脾、胃或消化系统疾病，于五官则为口。如疾厄宫或三方四正有紫微、天府、巨门、禄存、地劫、天虚、贪狼、化权等星宿或煞曜坐守拱照，就会有上述疾病的发生。

人在一生当中，最关心的莫过于生老病死，也是每个人必须经过的历程。所以人们最注重的是身体是否健康，如果没有健康的身体，即使有再多的财富，做再大的官，一切都是枉然。其它的东西都是身外之物，只要有一个健康的身体，才是最宝贵的财富。

从疾厄宫里可看出一个人的身体，五脏六腑里容易得什么疾病。为了保持良好的身体状况，可以经常锻炼身体，做一些有利于身心健康的活动，增强抵抗疾病的免疫力，以防范于未然，使生命充满活力，使身体更加强健起来。

### 各星入子女宫

子女宫用来判断子女亲缘、性格、多寡的情形，间接表示本命个人性生活与生理欲望的暗示，有太阳、天同、天府、太阴、魁钺者大吉，有紫微、天机、天相、天梁、禄存、昌曲、辅弼者中吉，有武曲、破军者凶，有廉贞、贪狼、巨门、七杀、六凶者大凶。基于生育观念已普遍实行节育，不复为自然孕育，故子女多寡之判断删略。

### 紫微星

拥有优异子女，才能出众，有特殊感应力。庙旺有三男二女。加左右昌曲则有五男。加如阳陀空劫火铃只有一双。不然便是偏事多生。或招祀子居长。与破军同宫三人。与天府同宫加吉四~五人。加昌曲左右。有贵子。若紫微独守。再加空劫微孤君无儿。

紫微：子女体健活泼，心地善良，头脑聪敏，大多思想早熟而又有独立性格，有成就大事业的子女。但若娇溺太甚，未免造成子女骄傲自负而目中无人。

紫府：子女好奇而多学多能，主生贵子，子女在钱财上发迹的可能性较大。

紫贪：子女好动不耐静，聪明早熟而有才华。暗示自身男女关系容易紊乱，上行下效，影响子女潜在性格，将来易有感情困扰之倾向。

紫相：子女聪明诚实，有逻辑数学的天赋，在政界有大发展。

紫杀：子女个性倔强，好胜而具反抗性。

紫破：子女好奇任性，比较不听管束，亲子间意见不合或有生离现象。

### 天机星

子女聪明。庙旺二人或出多。与巨门宫一人。与天梁同度在寅宫。有二~三人。在申宫子女多男少。只可一子终老。与太阴同宫二~三人。

天机：子女具有特殊知能，头脑灵活，将有杰出表现，自身性生活，无论配偶或逢场做戏之人，均能使自己在快感中陶醉。

机月：子女端庄聪明，文静内向，有整理事物、环境及帮忙家事的倾向。

机巨：子女伶牙利齿，善解人意，子女富有创意，在社会上出类拔萃。

机梁：子女聪明自爱，有逻辑及观察分析能力。

### 太阳星

能以子而显贵，全家和乐。入庙者三男二女。晚子贵显。与巨门同宫三人。与太阴同宫五人。陷地有三子不成器。再加火铃阳陀空劫。在后只留一子送终。

太阳：子女具有活泼爽朗，慷慨大方的性格，晚年得贵子，性生活天衣无缝，不曾为性所困扰。庙旺，亲情浓密孝顺，陷失欠和。

日月：亲子感情浓厚，情缘较薄，有早年为求学、牟职等原因而分开生活的倾向。在未子女活泼开朗、在丑文静内向。

日巨：子女好胜而具有独立性，外强中干，很容易发牢骚及养成说谎之不良习惯，发展力强。

日梁：子女聪明而有才学，活泼自爱而有主张作为。

### 武曲星

子女个性好强固执。一子或出者多。与破军同宫。见刑克只有一人。加火铃阳陀空劫。绝嗣。与贪狼同宫。晚年再招二子。与天相同宫。先招养一子候亲生一子。与七杀同公主孤有伤残之子。

武曲：子女间相处不融洽。自己的性生活喜沉浸于纯粹肉体之爱。

武府：子女有处事理财之能力，在财富上有发展。

武贪：子女幼小时将死别或子女不睦。有中晚年才得子，因溺爱而不听话之倾向。

武杀：子女孤独，为独生子或独生女，子女多者，易有父母不全或子女伤残倾向。

武破：主刑克，亲子相处困难，会六凶，无人送终，或子女夭折。

### 天同星

子女温顺有理，很听从父母的话。庙旺有五子皆贵显、与巨门同宫二人。与太阴同宫五人。若在五宫陷地减半。与天梁同宫。先女后男。有二子。如落在申宫。只可留一子送终。落在寅宫加吉星。则有三子。

天同：子女温顺，美丽可爱，女多于男。自身可享受适可而止的性生活。

同阴：子女女多男少，且常因娇媚之子女带来困扰。

同巨：子女之间欠和，亲子之间有隔阂。

同梁：有亲女远男之倾向，多先生女，先生男则难养。

### 廉贞星

子女会带来困扰。一人。与天府同宫。主生贵子三人。若贪狼破军七杀同宫。主孤克无子。与天同宫有二子。

廉贞：亲子间刑克激烈，情感不睦。自身性生活过分纵情恣意，易陷于自我本位，导致身心疲乏。

廉府：子女极有才能，亲子间不十分融洽。

廉贪：子女贪玩荒嬉，不易管教，主孤克，亲子缘分薄。

廉相：亲子间不融洽。

廉杀：父母本命多为生活事业忙碌，亲情不睦。

廉破：子女个性倔强，亲子间有克害。

### 天府星

子女以才能著称，长大非常孝顺。有五人。与武曲同宫二人。与紫府同宫四~五人。与廉贞同宫三人。加空劫火铃阳陀三人。

子女头脑灵活，个性温顺。孝顺父母。自身性生活庄重而不枯燥。

## 太陰星

子女做事有才干，很成熟，也会分忧解劳，和父母融洽。女三人男二人。先女后男。与太阳同宫五人。与天机同宫二人。与天同同宫五人。

先女后男，庙旺有贵子女，陷失子女懦弱无能或虚浮不成器。自身性生活为一种含蓄的交欢。

## 贪狼星

不协调的早婚生活使子女将来重蹈覆辙。庙旺二人。早婚生有刑克。与紫微同宫二人。与廉贞同宫庙旺二人。与武曲同宫三人。先男后易。有化忌天刑头一二子难养。加火铃羊陀刑克子少。弱有吉星拱二人。加空劫无子。

早婚有刑克，子女为任性顽皮，反抗心强，将因子女关系带来精神困扰。自身性生活，性欲充沛，可谓性老手，能使异性意乱情迷。

## 巨门星

子女常用言语来表达心中的不满，但对外很具说服力。入庙二人。先难缓后有。与太阳同宫。居头一二子易养。加火铃羊陀陷地子少。与天机同宫一人。有吉星拱扶二人。

子女为反抗欲极强之人，亲子相处先难后易。

## 天相星

子女有诚实敦厚的特性，但非常注重体面。无四杀同宫有二子贵显。有杀先招养子居长。后亲生一二子。与紫微同宫。得昌曲左右拱扶。有三至四人。与武曲同宫有三人。见火铃羊陀空劫有刑克、宜偏室生方免刑克。

有重体面爱装饰的子女，不见六杀，子女能成器。

## 天梁星

子女能独立处理自身的事情，不须父母操心。庙旺二人。与天同同宫，加昌曲左右吉星拱扶有三人。与天机同宫有二人。加火铃羊陀空劫子少或无子。

子女聪明自爱而有才能，孝顺而亲情融洽。

## 七杀星

子女个性倔强，多不喜欢约束。主孤如有子也是一人之份。与紫微同宫。再加吉星拱扶有三人。若见火铃羊陀空劫无子。纵有子亦不成器。必强横败家子也。

子女任性好胜，主孤，亲缘薄。会六凶，有败家之子女。

## 破军星

子女天性好动，不喜欢在家承欢膝下。入庙三人。刚强之子。与紫微同宫三人。与武曲同宫。加昌曲左右拱扶。有三人。与廉贞同宫一人。

子女倔强浪费，亲缘薄，有生离死别现象。

## 其他星

化禄、化权、化科：主生贵子。

禄存星

多与子女无缘，或无子嗣。主孤。有亦庶出螟蛉之子。加吉星有一人。

主孤，宜有庶出之子。

天马星

子女与父母相聚时日不多，关系越来越疏远。

左辅星

对子女不须太操心，其对自己切身东西或学业会处理井然有序。单守子女宫。有三男一女。见破军火铃羊陀空劫只有二人。单守有义子。

加吉，子女孝顺父母。

#### 右弼星

子女聪明伶俐，很能体贴父母的心意。三人。见四杀及空劫减半。单守宜认义子。加吉，子女孝顺父母。

#### 文昌星

子女有文艺气息与天赋。三人。如加火铃羊陀空劫只有一子之份。

子女求知欲强，品学兼优，亲情融洽。

#### 文曲星

子女心思乖巧，很讨父母喜欢。庙旺有四人。陷地有二~三人。加火铃羊陀空劫子少。

子女求知欲强，品学兼优，亲情融洽。

#### 天魁星

子女乖巧，有强烈独立性。单守主有贵子。

#### 天钺星

子女很有才能。单守主有贵子。

#### 四化星

四化星在子女宫，需参看主星与辅星的属性综合判断。化科星主子女文静、聪明、随和、好学习，利学业。

化禄、化权、化忌在子女宫时，都不是利于钱财的积存，有耗费之象。化禄、化忌有溺爱子女的倾向，化权对子女干涉过多，有拔苗助长的嫌疑。

化禄星在子女宫，不一定代表子女会挣钱，孝顺父母，感情融洽，也有可能寓示情欲，将钱花在酒色财气或异性交往上。

#### 煞星在子女宫

##### 火星

主亲子缘薄，刑克。独守主孤，子女少，只一个，性格暴躁，好争执，与父母不和，常惹麻烦。加吉星数量增加，但仍有刑伤。陷宫加它煞则全无，有亦刑伤、多病、夭折。

##### 铃星

主刑克，独守主孤。入庙加吉星可许庶出，或生螟蛉之子。若对宫吉多，可有二三人，仍有刑伤。陷宫加它煞则全无，有亦刑伤，子女体弱多夭。

##### 擎羊星

子女个性暴躁，且自幼体弱多病，很难照顾。庙旺加吉一人。如对宫有吉星多。无杀冲亦有三四人。

主亲子缘薄，刑克。与子女亲缘不深，孩子难管教，桀骜不驯，亲子关系比较紧张，常常剑拔弩张。

##### 陀罗星

子女性情忧深，心里比较敏感，个性怪异，不易与人相处。庙旺加吉一人。如对宫有吉星多。无杀冲亦有三四人。

主亲子缘薄，刑克。情感不浓厚，沟通交流很少，芥蒂颇深。

##### 天空星

寓意和孩子之间亲情缘分不深厚，子女向往自由，自立会比较早，不喜欢被父母干涉太多，心性不定情绪化。

##### 地劫星

子女个性上可能有一些怪异，难教导，不听劝，狂放不羁。对父母的恩情不重视，感情淡薄，并非将来可依靠。

##### 地空星

非常容易生女孩，子女缘薄(有流产之象)，难养。子女的个性会比较孤僻，亲子关系会比较淡薄。

凡吉星、善星、贵星临子女宫，主子女昌盛贵显；凡凶、耗、杀星临子女，则不是刑克，定生强横浪荡之子。

## 各星入兄弟宮

### 紫薇星

能得兄長幫助。與天府同度參兄弟、天相同度參至四兄弟、破同度亦有參人、或同父不同母生。

紫微：本人為長子女，自尊心強，不為長子女者，有依靠兄姊之傾向。可得兄弟之幫助，兄弟為聰明，信心堅定，自尊心強的人。與擎羊、陀羅、火星、鈴星、天空、地劫同宮，主兄弟姊妹欠和。若與文昌、文曲、左輔、右弼、天魁、天鉤同宮，主兄弟感情和睦。

紫府：主能得到兄弟姊妹的幫助。又主亲情融洽，兄弟有余力而得助。

紫相：能得兄弟幫助，又主亲情誠實，兄弟有困难也能鼎力相助。

紫破：兄弟興趣志向各異，因利害、酒肉而產生摩擦刑克。或為異母所生或將克害兄弟姊妹。

紫殺：兄弟不和，或和而不同心，喜歡差使利用兄弟，刑克而無實際幫助。

紫貪：兄弟幫助小，主有晚婚或不結婚之兄弟。

紫微、祿存：能得兄弟物質上的幫助，有羊陀火鈴同宮者，多有重富欺貧之兄弟。

紫微星在兄弟宮：

紫微星在兄弟宮，主兄弟近貴，得有依賴之兄長或寬厚富裕之兄長。如與天府同度或會照，兄弟參人。遇天相星，兄弟參至四人。遇左輔、右弼，兄弟五人以上。遇破軍會照，有刑克拆產分居現象，也主兄弟參人或異母所出。遇擎羊、陀羅、火星、鈴星四煞星及空劫、天刑者，則有傷克欠和，兄弟破敗衰落。遇天马拱照，則兄弟各奔東西。

### 天机星

兄弟姊妹對你幫助不大。廟旺之地有二兄弟、與巨門同宮入廟有二人、與太陰同宮二~參人、與天梁同宮二人。

天机：兄弟雖少，但能得到兄弟幫助，若天机星落陷，主兄弟相背，雖有若無，但在困苦求助時，可獲得幫助。天机会六凶者，有單相感情支援之情形，如長兄代父職，姊代母職。會六吉者，長得幫助。

机阴：能得到兄弟精神上的鼓勵。

机梁：能得到兄弟的幫助。

机巨：兄弟自然相處，能得到兄弟在物質上的幫助，但兄弟心性不一，不合作。

机祿：兄弟自然相處，能得到兄弟在物質上的援助，或為有勢力的兄弟。

天机星在兄弟宮：

天机星入廟，主有兄弟二人。巨門或天梁或太陰會照，均主二人。落陷意見不合。若會合擎羊、陀羅、火星、鈴星、天刑、天马者，主刑克分離。

### 太阳星

和兄弟姊妹交往頻繁，可助自己一臂之力。廟旺有參兄弟、與太陰同宮五人、與巨門同宮、無殺加有參、有刑克而減半。

太阳：兄弟姊妹感情和睦，相互幫助。落陷地則兄弟欠和，甚至有麻煩或有牽連。與擎羊、陀羅、火星、鈴星、天空、地劫同宮，主兄弟意見不和，感情不好，甚至分離。若與文昌、文曲、左輔、右弼、天魁、天鉤同宮，能得兄弟幫助，共同成就創業。

日月：感情深厚，相互幫助。在丑對姊妹較不和睦，在未對兄弟較不和睦。

日巨：兄弟感情不深厚，緣薄，有愛發牢騷之兄弟。

日梁：兄弟感情深厚，能相互幫助。

日祿：兄弟較多，親緣深厚，能相互幫助。

太阳星在兄弟宮：

太阳入廟臨兄弟宮，參人以上，有吉星者主貴。與太陰星同宮，五人以上。與巨門星同度或會照，逢吉星，弟兄都

是创立事业者。落陷及夜生人者，弟兄多争吵不和，不相依靠。有擎羊、陀罗、火星、铃星、空劫、天刑者，主兄弟有刑克，或因弟兄事受意外之伤害。

### 武曲星

兄弟姊妹感情不甚融洽，多属孤军奋斗型。庙旺有兄弟二人、陷宫杀只一人、与天相宫二人、与七杀破军同宫者、有一人兄弟不和、加昌曲左右同宫者有叁人、陷地则孤独。

武曲：兄弟少，且易精神孤独，有兄弟性情暴躁、孤僻、欠和。庙旺若与文昌、文曲、左辅、右弼、天魁、天钺同宫，能得兄弟在物质上的帮助，若失陷者，主生离死别。与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，主兄弟多者减少或欠和，少者孤单，能和睦亦各奔东西，不能长久相处。

武府：兄弟少而和气，在物质上能得兄弟帮助。

武相：兄弟少而和气，兄弟大方而爱体面。

武贪：兄弟志趣不一，兄弟间关系不和，易发生争执。

武杀：兄弟不能和睦相处，兄弟争强好胜。

武破：兄弟欠和，兄弟浪费任性，易生争执。

武禄：兄弟虽少而和气，能得到物质上的援助，且希望获得兄弟之敬重。

武曲星在兄弟宫：

武曲星临兄弟宫不和睦、无帮助。入庙二人。落陷一人。遇文昌、文曲、左辅、右弼，叁人以上。逢七杀、破军，一人。见四煞、空劫，无兄弟。

### 天同星

兄弟姊妹相处融洽，可托他们的福而得到好的帮助。入庙有兄弟四~五人、天梁同度二~叁人、巨门同度无杀混叁人、太阴同度四~五人、陷地只有二人。

天同：兄弟多且融洽和睦，有兄弟为谦虚温和易相处之人。与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，主兄弟少，感情不和睦，宜分居。与文昌、文曲、左辅、右弼、天魁、天钺同宫，主兄弟感情和睦，能相互帮助。

同阴：兄弟间情感深厚，能相互帮助。

同梁：兄弟感情好，能得兄弟帮助。

同巨：兄弟感情薄弱，多有不和。

天同星在兄弟宫：

天同星临兄弟宫入庙者，弟兄四人以上。落陷二人。与太阴星同度，五人。与天梁星同宫，叁人，但有暗争。与巨门同宫，叁人，有口舌之争。逢擎羊、陀罗、火星、铃星、空劫、天刑者，有刑克不和，以离居为宜。

### 廉贞星

兄弟姊妹间的感情时好时坏，乃因彼此个性太富于变化。入庙二人、与天相同度二人、七杀同度一人、与天府同度、加左辅或右弼昌曲同、有叁人。

廉贞：兄弟少而感情不睦，兄弟为固执而感情欠和之人。与文昌、文曲、左辅、右弼、天魁、天钺同宫，感情和睦，有富贵权势之兄弟，但不能获得帮助。与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，兄弟间有克害，欠和。

廉府：感情和睦，但兄弟不得力。

廉贪：主兄弟招灾互相拖累，欠和睦。

廉相：感情和睦，但不能得到兄弟帮助。

廉杀：兄弟间常发生争执，感情不和睦。

廉破：兄弟不睦，兄弟狂傲任性，目中无人。

廉禄：感情和睦，但不能获得帮助。

廉貞星在兄弟宮：

廉貞星臨兄弟宮入廟者，主有兄弟二人。天相星同度，亦主兄弟二人。會左輔、右弼、天府、文昌、文曲、天魁、天鉞等吉星者，見五人留參人。遇擎羊、陀羅、火星、鈴星、空劫、天刑者，主刑克病災，或分居不和。

### 天府星

兄弟姊妹擅長交際。有五兄弟。與紫微同宮。加左右昌曲、有六~七人、廉貞同度參人、如加火鈴空劫羊陀忌星、只有二人。

兄弟多而且會祿存者，可得到兄弟物質上的幫助。會文昌、文曲、天魁、天鉞者，能相互支持。會左輔、右弼者，兄弟在事業上有很大幫助。會天空地劫者，兄弟感情不和睦。

天府星在兄弟宮：

天府星臨兄弟宮，主兄弟眾多，有五人以上。逢文昌、文曲、天魁、天鉞、左輔、右弼者，弟兄多才多藝有助。與廉貞、武曲會，有傷克。會化忌星、擎羊、陀羅、火星、鈴星、天刑、空劫、大耗者，刑克不和，或只得一至二人，須資助。

### 太陽星

兄弟姊妹緣分深厚。入廟者、有兄弟五人、與太陽同宮有五~六人、與天機同宮二人、化科祿者、四~五人。若居廟旺，兄弟多，且能相互幫助。若落陷，兄弟少，且難得幫助。會祿存者，兄弟和睦，可得物質上的援助。若與文昌、文曲、左輔、右弼、天魁、天鉞同宮，主兄弟感情深厚，能相互幫助。若與擎羊、陀羅、火星、鈴星、天空、地劫同宮，主兄弟之間相互克害，且感情不和睦，易分離。

太陽星在兄弟宮：

太陽星入廟，主有兄弟五人。天機同度者，二人。化祿、化權、化科者，主兄弟富貴多才。會照擎羊、陀羅、火星、鈴星、空劫者，主刑克、分居、不和。

### 貪狼星

兄弟姊妹不多。廟旺者二人、陷地同父不同母生、與廉貞同宮二人不和、與紫微同宮有參人、加火鈴羊陀空劫忌者，孤單。

兄弟少，互相幫助的機會少。若陷失，兄弟如同陌路，或主同父異母兄弟，且兄弟自我心重，緣分淺薄，會因兄弟而蒙受損失。若與文昌同宮，不能得兄弟幫助。與擎羊、陀羅、天空、地劫同宮，主孤單，因兄弟而受傷害。會火鈴，能得兄弟之幫助，會祿存者，兄弟感情關係好。

貪狼星在兄弟宮：

貪狼入廟，臨兄弟宮，會左輔、右弼、天魁、天鉞，主兄弟和睦，互相幫助，互相游乐，主有兄弟參人。紫微同度，二人。廉貞同度，一人或不和。會照武曲者，孤單或異母所生。貪狼落陷，亦主有異母弟兄。會照擎羊、陀羅、火星、鈴星、天刑者，孤單，或有刑克不和。

### 巨門星

兄弟姊妹感情不甚融洽。落廟宮二人、陷地同父不同母、加左右昌曲有參人、與天機同宮有二人、與天同同宮、二~參人、與武曲同宮二人、與廉貞同宮二人、見火鈴羊陀劫空者孤獨。

兄弟少，兄弟愛發牢騷，多薄情寡意，較移分居。與擎羊、陀羅、火星、鈴星、天空、地劫同宮，則孤單或相互憎恨、攻擊。見祿存者，兄弟和睦。會六吉者，兄弟相處融洽。

巨門星在兄弟宮：

巨門星臨兄弟宮，主刑克不和，口舌爭鬥，或有異母弟兄。與左輔、右弼、天魁、天鉞、文昌、文曲、恩光、天福等星曜會照，并有化權、化祿及祿存等星同纏者，主弟兄創業有成，參人以上，但須與太陽同度者方合。與天機同度，各有

机心，东西分离。与天同星同度，有结义弟兄，但始善终恶。与空劫、大耗会照，受弟兄之剥削。与擎羊、陀罗、火星、铃星、阴杀、孤辰、寡宿会照者，刑克是非纠纷。化忌星亦主口舌是非、病灾破耗。

### 天相星

兄弟姊妹情谊深厚，能互相提携与支持。有兄弟二～叁人、见杀全无、与紫微同宫有叁～四人、与武曲同宫有二人、与廉贞同宫有二人。

兄弟虽然不多，但感情和睦能互相帮助，兄弟富有同情心，值得信赖，万事皆为自己卖力之人。若与擎羊、陀罗、火星、铃星、天空、地劫同宫，主孤单。若与文昌、文曲、天魁、天钺同宫，主兄弟间感情融洽能互相帮助。

天相星在兄弟宫：

天相星临兄弟宫，入庙有左辅、右弼会照者，五人以上。紫微星同度，叁人以上，兄弟好强好高。武曲或廉贞同度，意见不合，二人。武曲、破军拱照，有左辅、右弼者，弟兄虽多，但有刑伤或异母兄弟及有年龄相差颇多之小兄弟。与空劫、大耗会照，亦主孤独。有化禄、化权、化科及禄存同度者，主兄弟秀发，有地位，有财富。

### 天梁星

兄弟姊妹人少较亲。庙旺二人、兄弟和顺、大被可同眠、二人以上则同父不同母、如落陷宫全无、与天同同宫者叁人、天机同宫者二人。

庙旺主兄弟多，陷失兄弟少，感情和睦，大多关心多于帮助，或出现单项帮助之现象。会六凶者，情缘较薄，仅限于形式上的关心而无实质的帮助。会六吉者，主兄弟和睦，互相帮助。

天梁星在兄弟宫：

天梁星入庙临兄弟宫，会照左辅、右弼、天魁、天钺者，主五人以上，和气。无左辅、右弼者，主有异母弟兄，同胞弟兄二至叁人，有暗争、倾挤或分离。与太阳同度，在卯酉宫，主争夺家产或遗产，或互生误会、嫉忌。与天机同度或会照，主二人。与太阴、红鸾、天喜会照，多姊妹。与天同星同度者，同住者二人，分居者可叁人。与擎羊、陀罗、火星、铃星、天刑、空劫等星会照，主不和、刑克、分离、纠纷。

### 七杀星

兄弟姊妹缘分淡薄，四散纷飞。子午寅申宫庙地、则有叁人、但不和睦。

在子午寅申独守，有兄弟，但兄弟间争强好胜，易孤立而精神孤独。余宫兄弟体弱多病，脾气暴躁，性情孤僻，不睦甚至无兄弟。

七杀星在兄弟宫：

七杀星临兄弟宫，入庙会照化禄、化权、化科、左辅、右弼者，弟兄众多，但有刑克。与廉贞同度，在未丑二宫，主弟兄和善，有助力。会照煞星、天刑者，仍主刑克、孤单或分离。七杀临兄弟宫而命宫会照左辅、右弼者，亦主弟兄多，而有刑克、分居，情感方面虽较为和洽，但少实在之助力耳。寅申二宫，弟兄多才、清高。巳亥二宫，主弟兄能贵。辰戌二宫，弟兄能富。若会照煞星、化忌星，仍主有灾痛、刑克、分离等情况。

### 破军星

兄弟姊妹情缘淡薄，不易打成一片，宜向外求发展。入庙叁人、陷地加杀孤单、与紫微同宫二人、与武曲同宫亦是二人、与廉贞同一人、加昌曲左右有叁人。

有兄弟，兄弟性情狂傲，不能依靠，也不能互相帮助，陷失者主孤独。

破军星在兄弟宫：

破军星临兄弟宫，主兄弟分居或刑克。自身常居长位，或虽排行二、叁，但在各种情况下虽非长兄而形同长兄，如长兄过世或继出，械长姊出嫁，或自身继出。与左辅、右弼、文昌、文曲、天魁、天钺同度会照，主弟兄有依靠。紫微同度，二人。武曲同度，二人。廉贞主一人。与煞星会照者，主刑克、孤独。

## 其他

### 祿存星

兄弟姊妹少。

有增加兄弟感情之傾向，隨和而希望獲得敬重，若見火鈴空劫，主克害招怨。

### 天馬星

兄弟姊妹活動頻繁，彼此間沒有深刻情誼。

### 左輔星

兄弟姊妹感情融洽，亦能即時助你一臂之力。有叁人、與天同昌曲宮、有四～午人、加火鈴羊陀二人。

兄弟相處和睦，能互相幫助。與六凶同宮，主兄弟不睦。

### 右弼星

兄弟姊妹相處不錯，能互相激勵而有所成。有兄弟叁人、若與紫微天府天同天相昌曲得一同宮、有四～五人。

兄弟相處和睦，能互相幫助。與六凶同宮，主兄弟不睦。

### 文昌星

兄弟姊妹感情很好，尤其在精神實質上更是彼此僅僅相連。諸宮皆有叁人、在火空劫則全無。

兄弟教養好，感情融洽，能互相幫助。

### 文曲星

兄弟姊妹是你快樂的泉源。諸宮皆有叁人、在火空劫則全無。

兄弟教養好，感情融洽，能互相幫助。

### 天魁星

兄弟姊妹有高成就者，可得到其幫助。

### 天鉞星

兄弟姊妹中有貴者出現。

### 火星

與兄弟姊妹不合，宜向外發展或早点分家，以免發生刑克之事。入廟有吉星加臨、有一～二人。

輕視兄弟親情，和不耐久，有兄弟也形同陌路。

### 鈴星

很容易和兄弟姊妹發生爭執。入廟相生、有兄弟。

輕視兄弟親情，和不耐久，有兄弟也形同陌路。

### 擎羊星

與兄弟姊妹不合，時常爭執，宜向外發展或早点分家。入廟一人、欠和睦、有吉星加臨二～叁人。陷地全無。

兄弟自我本位主義較重，易發生爭執、困擾而互相傷害。

### 陀羅星

與兄弟姊妹衝突頻仍，宜向外發展或早点分家，以免傷和氣。入廟一人、欠和睦、有吉星加臨二～叁人。陷地全無。

兄弟自我本位主義較重，易發生爭執、困擾而互相傷害。

### 天空星

與兄弟姊妹沒有糾葛發生，因而喜歡獨斷獨行。

### 地劫星

兄弟姊妹情緣淡薄，對你幫助不大。

## 各星入夫妻宮

### 紫微星

入廟獨坐，有晚婚之虞。

紫微：男得賢妻妻良母型之美妻，女嫁尊貴有地位之才郎。婚姻美滿幸福，宜遲婚，早婚有困擾，宜配剛強之配偶。會祿存者，得妻財，會昌、曲、魁、鉞、弼六吉者，得配偶之安慰與鼓勵。會羊、陀、火、鈴、空、劫六凶者，傷害配偶或成為配偶之負擔。

紫相：宜配偶年少。

紫府：為神仙眷屬。

紫殺：為歡喜冤家，易藝術化之吵吵闹闹，或生死離別。

紫破：婚姻不睦，只宜女長男少，或女職位收入大於男性。

紫貪：易有感情困擾，夫妻年齡相當或出入作息一起者可避免。

紫微星在夫妻宮：

紫微星臨妻宮，主妻子性情高傲，有丈夫氣概，必須遲婚，但能偕老。如會照破軍，婚前招遇破壞，困難周折。如臨辰戌二宮，主夫妻情份淡薄。遇破軍再與天刑、擎羊、陀羅、火星、鈴星、空劫相會者，主刑克，參妻之命。與天府同宮或會照，主白首偕老。與天相會合，小配為佳。與貪狼同度，如有吉星扶持，虽有周折，但可免刑克。紫微入夫妻宮會吉星，配偶俊美，因而得貴，但易造成桃花之象；紫微無會吉星則感情平淡。男命尊重太太，女命能因夫得貴。紫微入夫妻宮選擇配偶眼光較高，故不宜早婚。

### 天机星

多屬早婚之格。

天机：男娶年輕任性或倔強之妻，女嫁年齡較小或年齡差距較大之夫，以少妻老夫匹配較合適。會祿存，得夫賢明，得妻賢淑。會昌、曲、魁、鉞、弼六吉者，配偶聰明，有才能。會羊、陀、火、鈴、空、劫六凶者，婚姻易生裂痕隔閡，早婚者，同床異夢或離婚，晚婚者無妨，但興趣消遣不一致。很注重精神生活和氣氛。

机梁：配偶為夢中情人之理想型，男女年齡相差極大，生活和諧。

机月：配偶形貌優美。

机巨：配偶體格魁梧健美，和諧而牢騷嘮叨。

天机星在夫妻宮：

宜小配，須相差叁歲以上，主性情機巧。會太陰，主有賢妻內助，而且美麗。會天梁星，則反宜長配，或則小六歲以上。有煞星，須遲娶或訂婚后生變化。與擎羊、陀羅、火星、鈴星、天刑、化忌會合，主刑克。會天梁星，若不遲婚，或男女方不在結婚前與第叁者曾解除婚約，或已發生過戀愛變化者，則主生離或離婚。

天机入夫妻宮配偶較勞碌，因天机主家務事，是以天机居女命宮、福德，常會為家務事而忙碌。夫妻多是非爭執、口舌亦多，天机逢擎羊則不利配偶。夫妻之生活方式宜聚少離多，感情會比好。配偶年齡差距較大，男得賢妻，個性剛烈，女配夫必有學術專長。

### 太阳星

配偶有才干及力量之象。

太阳：婚姻明朗而單純，有貪圖配偶幫助之嫌疑，男因妻得貴，女感恩圖報，早婚則成怨偶，晚婚則承配偶幫助。見六凶宜晚婚，見六吉能受配偶之支持幫助。

日月：融洽恩愛，為同享樂共患難之型。

日巨：為協調型之平凡夫妻，同宮不見殺者和諧，見殺或太阳陷地，婚姻不睦或配偶嘮叨。

日梁：幸福美滿，陷地見殺亦和睦。

日耗：先乘车后补票，非礼成婚。

太阳星在夫妻宫：

太阳星临妻宫，主妻子性情爽直，有正义感，性急有丈夫志。入庙聪明慈祥，但须迟婚，早婚有刑克。会太阴星，主有贤美的妻子。太阳落陷化忌者，妻子性急多疑（女命则主刑克或丈夫有灾疾）。会照擎羊、陀罗、火星、铃星、空劫、天刑者，主刑克生离。逢破军，非礼成婚。女命太阳星缠夫宫入庙者，主嫁富贵之婿。落陷化忌者，难求满意之对象主刑克。有陀罗、火星者，初时热恋，终成冰炭，以继室、迟婚或非正式结婚为宜。凡太阳星落陷、化忌、会煞星者，元配夫妻不能白首偕老。遇四煞、破军者，非礼成婚。

太阳入夫妻宫庙旺逢吉星，男有贤内助，尊重妻子，妻能干体壮，因妻而贵。太阳落陷加煞不利妻子，妻体弱多病或早丧，女命则易丧夫。尤以夫妻在戌宫，太阳加煞化忌，主配偶易早丧或离异。感情易因忙碌工作而疏淡。不宜早婚，女命虽主贵，但丈夫较专制独裁。女太阳在戌、亥、子位，男在卯、辰、巳位，主婚姻不美，逢煞星有外遇，太阳在丑、未宫感情复杂。

### 武曲星

性情刚烈，易争吵。

武曲：婚姻不如意，易成生离死别，唯迟婚或同年可避免，或志趣性向极其相象者，幸福和谐。会六吉，禄存、天府，得配偶财产。见六凶者，难免吵闹争执，甚至有生离死别。

武贪：最现实之结合，财富者因迟婚而和谐，早婚因经济艰涩吵闹争执，甚至破裂。

武相：婚姻形式化，感情不佳长吵架。

武杀：易孤寡，甚至因配偶破产。

（女命有武曲者，主宰家庭决策，刚强果断，旺夫不辞劳苦，吉多为贵妇。加杀冲破者，限制丈夫之发展，孤克。）

武曲星在夫妻宫：

武曲星临妻宫，主刑克，生离再婚。入庙者，迟婚可免，以同年龄者合合格。入庙会吉星及文昌、文曲、化科者，主妻子贤能。有禄存、天马者，因妻得财。会天姚星以竹目然相识，自由恋爱者，始能配合。父母之命，媒约之言，必生悔恨，非克即离。遇七杀、破军者，参妻之命。武曲在酉宫，遇擎羊、陀罗、火星、铃星、破军、七杀者，主有意外灾祸，或因妻子而破财。女命武曲星临夫宫会煞星、破军、化忌者，主再嫁或继室偏房，否则刑克极重，或无子女，或丈夫有不治之症，或丈夫不能人道，或肺病、吐血等症。

武曲入夫妻宫晚婚为宜，生活平淡较无气氛，在四墓（辰、戌、丑、未宫）配偶内向。武曲逢「化权」易有争执，武曲逢擎羊、陀罗、化忌、火星、易生离死别。武曲化权逢煞星加左辅或右弼，婚缘不妙。武曲入夫妻宫男命娶妻个性刚烈，独立性强，不喜串门子，女命孤独晚婚，配夫个性较暴躁，较独断独行。

### 天同星

男晚婚为吉。

天同：为融洽体贴型之婚姻，男得聪明美貌之妻，更得贤妻内助，女嫁温和稍嫌女性化之体贴郎君。见六吉者，感情好。会六凶者，感情差甚至离婚。

同月：上述特征更明显，宜迟婚，且夫宜年长、妻宜年少，为只慕鸳鸯不慕仙之神仙眷属。

同巨：配偶过度体贴关怀，如不睦则可偕老，亲密则配偶寿命不长。

同梁：永浴爱河，亲密融洽。

（女命天同守夫妻，必太阳主命有开放之性格，有夺夫权柄之现象，逢杀冲破刑夫克子，梁月冲破有感情困扰，不能自我约束者，感情糜烂或为人偏房，唯虔诚宗教信仰者能享福。）

天同星在夫妻宫：

天同星在妻宫缠度，必须迟婚，方能偕老，或在早年已经订婚手续后，已解除婚约者为宜，否则多变动，参妻之

命，妻子必须小配可免。若天同星临陷宫再会照擎羊、陀罗、火星、铃星、空劫、天刑者，主分居两地，或离婚，或刑克病重。与天梁星同度，离婚后再娶相貌美丽之女子。天同星临妻宫以同居不举行结婚仪式者可免离异。女命天同星临夫宫，有吉星扶持者，可免离婚。逢擎羊、陀罗、火星、铃星、化忌者，宜继室、偏房或迟婚，否则远离或徒有夫妻之名而无夫妻之实，空有虚名，或则离婚再嫁。有天刑者在夫宫而落陷者，都有刑克不利。会照巨门，更主口舌连连，精神不痛快。

天同入夫妻宫男命得贤内助，聪明美丽，女命得夫温柔体贴，感情和睦。但天同于辰、戌、丑、未宫配偶年纪较小，易有外遇。

### 廉贞星

婚姻生活不美满，夫妻之间聚少离多。

廉贞：悲叹不幸之婚姻，有享受虐待或生离死别之倾向，男女有二叁次与几位异性发生性关系之现象，尤其见贪狼、天姚、魁钺者有多婚或外遇。会天府、天相，和性格刚强匹配，虽难免争吵，但能偕老。会杀破狼者，婚姻难有幸福，或受虐待，或因外遇困扰，或生离死别，甚至离婚再婚。

（增补太微赋曰：“廉禄临身，女得纯阴贞洁之德。”廉贞化禄或遇禄存化禄者，不依次桃花论，而作专情性妒论之。）

廉贞星在夫妻宫：

廉贞星临妻宫，有吉星扶持，会天府星，性情刚强者，免克。无吉星者，分居、生离或离婚。化忌者，离婚再娶。落陷者，叁妻之命。逢破军、七杀者，亦主离婚不和，否则刑克。会擎羊、陀罗、火星、铃星、天刑者，主刑克，或因男女事发生讼词争斗等情况。化忌者，更主因男女事发生口舌烦恼。女命夫宫廉贞缠度，主刑克、分居或继室为宜。会照煞星恶曜，以偏室、同居可免刑克，否则结果不佳，或有夫徒负虚名。

廉贞入夫妻宫夫妻和谐，但较不甜蜜，相敬如宾。廉贞逢化禄，易有艳遇；廉贞逢化忌，易有感情纠纷。廉贞会七杀，易常打架；廉贞会四煞（羊、陀、火、铃）太太常挨揍；廉贞会贪狼，喜撒娇；廉贞会天府反吉。

### 天府星

夫妻感情和谐，精神生活比物质生活重要。

配偶聪明才能，物质生活富裕，夫妻感情和睦快乐。会六吉者，因配偶才能而家庭生活圆满。会六凶者，配偶才能之差距成为不睦之原因，恐貌合神离。

（天府值夫妻宫，原应夫妻子女不缺，怕值空亡，有也孤立。）

天府星在夫妻宫：

天府星临妻宫，主得贤慧之妻，因妻得助。若天府星落陷，或逢擎羊、陀罗、火星、铃星、空劫者，主宠妾灭妻，二妻之命。如会吉星者，则与妻子虽有分离之事，但仍如离非离，如断非断的意味，因为天府乃厚诚之星，少刑克之灾。女命天府星临夫宫者，主得情感丰富，英俊有为之丈夫，以丈夫体格雄壮、肥胖者为合格。与武曲同度，会照擎羊、陀罗、火星、铃星、空劫、天刑者，以继室、偏房为宜，否则刑离不如意。

天府入夫妻宫男命妻子能干，尊重太太，老婆理财能力强，上班族，持家有道，陷地唠叨。女命老公大男人主义，沉默、守财，感情平淡。天府入夫妻，较重精神享受；天府逢四煞星（羊、陀、火、铃）宜晚婚，耳根恐难得清静。

### 太阴星

配偶才貌出众，婚姻生活美满。

能得优美高雅之配偶，庙旺者美满幸福，陷地者，受配偶拘束虐待，会六吉者感情融洽和谐，会六凶者有不睦甚至生离。

（太阴在卯酉值夫妻宫，六庚逢之化忌，女喜装饰、打扮、美容、虚荣，男性亦虚荣。）

太阴星在夫妻宫：

太阴星临妻宫与文昌、文曲同度者，主聪明非常，文章出众，学有专长。会吉曜蟾宫折桂，研究任何技术学问，均能出人头地，名利双全，并主得贤慧美丽的妻子。与太阳同度，主白头偕老。与天同或天机同度，主得持家有方，聪明多才之贤内助，唯以小配为宜。会擎羊、陀罗、火星、铃星、天刑、大耗、空劫、化忌者，主生离病灾。

太阴入夫妻宫男命太太漂亮、体贴，善解人意，会撒娇，喜待在家伺候老公，属贤妻良母型，较孩子气。太阴如在陷地化忌加煞星，配偶有早亡之虑，太太易有感情波折。太阴入夫妻宫女命配夫较柔弱，感情多困扰，易有娘娘腔味道，年龄差距宜大。女命太阴居旺地，夫妻感情稳定，陷地则宜防叁角恋爱，有梅开二度之象。

### 贪狼星

应晚婚，否则难与配偶白头偕老。

婚前曾经人事而迟婚者，夫妻偕老无克。遇火铃者，因婚姻生活而收敛渔色之性。此星亦如廉贞为缺憾之婚姻，常因性欲、精神之不睦而有多婚和外遇之倾向。

(逢昌曲，多情而虚情假爱。逢太阴，遐思意淫。)

贪狼星在夫妻宫：

贪狼临妻宫，主刑克，以迟婚或婚前数遇阻碍周折，或有破坏者为宜，否则主硬克。会照擎羊、陀罗、火星、铃星、天刑者，主软克（离异也）或硬克，叁妻之命。会照咸池、天姚、廉贞、化忌者，主有桃色纠纷，或宠妾灭妻，否则刑克，或则先生女或生子，或极迟得子者可免刑克。女命天官贪狼星缠度者，主刑克、分居、丈夫有外遇者可免。宜继室、偏房，或得子后可免刑离，或长配迟嫁。

贪狼入夫妻宫男命感情较不稳定，初期如胶似漆，尔后感情易有问题，有见异思迁之虞。贪狼逢化忌、咸池易金屋藏娇；贪狼逢化忌易吵架，逢天辅、右弼、天魁、天钺较无问题，贪狼如加煞星则不妙。贪狼入夫妻宫女命个性豪爽，作风较前卫，喜听甜言蜜语。星性组合如不佳，则易有水杨花之倾向。

### 巨门星

对异性有很强的占有欲，情感非常激烈，常和对方发生口角。

缺乏爱情之结合，因婚姻生活负担而劳碌，或受配偶拘束唠叨之现象，见太阳、天机、天同者偕老，会六吉，貌合神离，遇六凶，争执吵闹，甚至破裂生离。

(值丑未辰戌有寡宿，为隔，值寅申巳亥有孤辰，为角。凡巨门主隔角，生离死别，宗夫妻有对，不免污名失节。)

巨门星在夫妻宫：

巨门星临妻宫，常有口舌之争，闲气等情，以长配为宜。如与太阳同度，则性情豪爽，作事明朗，勇于负责。有化权、化禄、禄存、左辅、右弼等吉曜会照，助夫教子，聪明善解。与天机同度，遇吉化，则敏感聪明，美丽大方，持家有方。天同星同度，虽聪明，有刑克生离。如与擎羊、陀罗、火星、铃星、天刑、孤辰、寡宿会照，主克、二妻、生离、分居口舌。女命巨门星临夫宫，有太阳、化权、化禄、禄存、左辅、右弼、天魁、天钺等吉星会照，主嫁既贵且富之丈夫，多才多能，事业伟大，而为人所敬慕者。如化忌星，则口舌是非，都各以自己的理由为理由，多无意义的争斗。如会擎羊、陀罗、火星、铃星、天刑者，主刑克分离、叁嫁之命，以继室、偏房、不举行结婚形式之同居为宜。此为多气多争之星曜。

巨门入夫妻宫夫妻占有欲强，常易因嫉妒生口角，故年龄差距宜大。男喜妻 W 丽型，女喜夫富家子，男夫妻宫在巳、亥位，巨门逢禄存可得妻财。巨门在夫妻加煞星、化忌，易有二度婚缘；巨门逢天刑、天姚主配偶易有外遇，加煞星则异离异，纵能偕老，则恐难免污名失节之虞。

### 天相星

宜由友人介绍。

男性年龄较女性大，配亲戚或世交之配偶，或为恋爱而结婚，为抉择性很强的婚姻，一般皆幸福圆满，即使不睦也能偕老。会禄存，夫妻能协力，生活富裕。会六吉，融洽幸福。会六凶，晴时多云偶阵雨，雨过天晴，即使不睦也能偕

老。会昌曲，六己文曲化忌，六辛文昌化忌，情感奔放，易为外来诱惑所诱惑、迷乱。

天相星在夫妻宫：

天相星临妻宫，主得聪明贤淑，持家有方，容貌美丽的妻子，以长配或亲上加亲为宜。紫微同缠，主得志高有计划的妻子，以迟娶为宜。武曲同度，有灾伤或口舌，意见不合。武曲、破军拱照，主刑克、分离。或在结婚前曾与他人解除婚约，或结婚前阻碍极多，一再拖延，免克，否则主二妻之命。廉贞同度，无刑克，有化禄及禄存同度者，有美满结果，或因妻得财。与化权、化禄、文昌、文曲、天才会照，主得多才多艺之妻子。与化忌会照，主口舌不和，或多病多忧。与擎羊、陀罗、火星、铃星、空劫会照，主刑克、分离、孤独。

天相入夫妻宫男得美妻，乖巧、贤慧、气侃。女命天相入夫妻宫，丈夫处事积极，责任心强。天相逢禄存，配偶有助力。天相在夫妻，易与原先认识的亲友、同事、邻居等对象结婚，有亲上加亲之象。天相入丑未宫如星性组合得宜，男有纳妾之机。

### 天梁星

比较喜欢受配偶约束。

女性年龄大于男性，家庭主权操持在女性手中，感情和睦，为相敬如宾型婚姻。见禄存者，更显互相敬爱，会六吉者，感情融洽，见六凶者，虽时常小吵小闹，却也和睦。

(天梁、贪狼于大小二限同度而乱礼乱家，尤以六癸贪狼化忌，恐主败伦乱俗之畸恋。)

天梁星在夫妻宫：

天梁星临妻宫，宜长配，以年龄相差叁岁以上者为宜，或小配而相差叁岁以上者。与太阴会照，主容貌美丽，但以迟婚、再婚为宜，否则主软克，但虽分离，然每多藕断丝连，以结婚前曾与他人有解除婚约者为宜，或极迟结婚可免。女命夫宫有天梁星，以迟婚或继室、偏房或结婚前曾与他人解除婚约者，或以不结婚礼式而同居可免离克。如与天同星会照而化忌星者，主离后再克，或克后再离，但以会照擎羊、陀罗、天刑、火星、铃星者方是。

天梁入夫妻宫经济权在配偶，能尊重配偶，男贤妻，喜掌权，女夫是管家郎。天梁逢化禄相互敬爱，亦主配偶能干。大皆主平淡，但受对宫之星性影响很大。

### 七杀星

感情生活不顺遂，宜克制自己，晚婚为佳。

不利配偶之婚姻，有伤害或增加配偶负担的现象，如早婚则夫妻不睦，而迟婚则不会克伤配偶，即使会吉星也难长远和睦，若会六凶，必主外遇或几次结婚。

七杀星在夫妻宫：

七杀星临妻室，入庙会照禄存、化禄、化权、化科者，主得精明有为之妻室，但在结婚前阻碍、波折、破坏、延期者方合。与左辅、右弼、天魁、天钺、解神、天德等星曜会照者，主妻子庄重有威，为众人所敬服，帮夫益子之上格，但必须迟娶，否则妇夺夫权，或则生离分居。廉贞同度，有煞星，亦主生离分居，或为病灾所缠，妻子如有实无。七杀在酉宫临妻宫，主刑克。会照煞星，主遭意外灾祸。如再会空劫、大耗，则因妻破产倾家，卯宫祸轻。与擎羊、陀罗、火星、铃星、天刑空劫会照者，主叁妻之命。女命七杀临夫宫，在庙旺之地，会吉星，主得地位崇高之丈夫。会煞曜，则主刑克、分离，以迟婚继室为宜，或婚前叠遭周折、破坏、延迟。会照化忌，有丈夫转移情爱之感，或婚前有被夺爱的刺激。如夫宫七杀临卯酉二宫，则主灾祸、刑克、分离，或有痼疾、心脏病、神经病。如再会照擎羊、陀罗、火星、铃星、天刑、空劫、大耗，主有意外灾祸、刑伤，或牢狱之灾。

七杀入夫妻宫不论男女，配偶性情刚强，易变。恋爱冷热均快，多属一见钟情，难得长久型。七杀入夫妻，感情淡薄，星性组合如不佳，则易有「鸳衾半冷、同床异梦」之象。七杀加文昌、文曲、天魁、天钺、禄存，早年婚姻顺利，晚年易不太如意，恐有同屋分房之虞；七杀逢擎羊、铃星，易主二度婚姻，或配偶恐开刀。廉贞、七杀逢天姚在夫妻居未宫，易有娶风尘女郎为妻之象。七杀逢禄存，天马、属因配偶而富之格。

**破军星**

不喜欢形式上的婚姻关系，喜欢追求无拘无束的感情生涯，宜晚婚。

克伤配偶之婚姻，夫妻生活甚难和谐，若非婚姻生活之叛徒，则见夫妻之生离死别，晚婚者，虽能并头，但难和睦。见紫微者宜妻子年长。若会吉星，老来亦见夫妻隔阂分离。会六凶，漠视婚姻，性生活浪漫随便，必数换配偶，而配偶不一定都要结婚，有些仅同居一时而已。

破军星在夫妻宫：

破军星临妻宫，主刑克、分离，或徒有夫妻之名而无夫妻之实，早婚主克，叁妻以上，以迟婚而在结婚前遭遇他人破坏、中伤，而至风波周折，反主能偕老，但主在结婚后再有出门、分居、远离等情形发生者方合。或则以继室、偏房，或不举行结婚礼式之同居反宜。武曲同度，主刑克。化忌星，主遭遇灾祸。廉贞同度，不和或另有外遇。紫微同度，以长配为美。禄存同度，主与家庭不合，或不为家庭亲友所同意，或遭遇他人倾挤、陷害，或搬弄是非而分离不和。与四煞、天刑、空劫会照，主刑克不和或灾病、口舌连连。子午命宫破军星，妻夺夫权。

破军入夫妻宫配偶个性较不易捉摸，意见不易和谐，较不喜欢受婚姻约束，独身主义观念浓，唯晚婚可解。破军入夫妻，易先有关系而后婚，婚前婚后皆有同居事发生。破军逢擎羊、陀罗、铃星，婚姻易破裂。子午位破军加煞星，婚姻恐不只一次，宜晚婚。破军居夫妻，亦易遇上结过婚之异性。

**其他**

禄存星

宜晚婚，否则会发生刑克，对象也宜比自己大。

夫妻相生无克，男宜娶少女，女宜嫁老夫，注重生活情趣，而且希望配偶重视、赞美。加火铃空劫者，婚姻流于制式化，或有名无实，或同床异梦，或聚少离多。

禄存居夫妻，老婆家较远，能得妻财。禄存入夫妻，官禄宫化禄来照，再逢桃花星或煞星，则恐易有二婚。

天马星

有旺夫或帮夫运。

热情而愿意为爱情牺牲奉献，有服侍之精神而且不辞劳苦。

天马入夫妻宫逢太阴于庙旺之地加禄存，可得妻财，加煞星则破；天马入夫妻宫亦主配偶居远方，如主星属动星时，则配偶常出远门。

左辅星

对感情之事有超脱现实的想法，宜多加注意，否则在自己的幸福道上，将投下一颗不定时炸弹。

偕老，有关怀配偶而且独占感情的倾向贪、廉同宫，宜年长刚强之妻。会羊陀，主二婚。遇禄存、化禄者本身端正，配偶有外遇。

左辅、右弼二星入夫妻宫对婚姻较不利，在夫妻宫因其为助星，加煞星组合不佳时，易有「再一次」之含意。左辅戊土为孤僻，右弼癸水为桃花，在命宫、夫妻、子女宫，婚前择偶宜慎重。右弼之桃花性强过左辅，居夫妻较有私情、单恋，婚前易同时有两位异性出现，星性不佳时，婚后易有外遇。

右弼星

多喜欢追求浪漫的感情生活，因此平添许多怨偶，也造成对方的痛苦。

偕老，有关怀配偶而且独占感情的倾向贪、廉同宫，宜年长刚强之妻。会羊陀，主二婚。遇禄存、化禄者本身端正，配偶有外遇。

左辅、右弼二星入夫妻宫对婚姻较不利，在夫妻宫因其为助星，加煞星组合不佳时，易有「再一次」之含意。左辅戊土为孤僻，右弼癸水为桃花，在命宫、夫妻、子女宫，婚前择偶宜慎重。右弼之桃花性强过左辅，居夫妻较有私情、单恋，婚前易同时有两位异性出现，星性不佳时，婚后易有外遇。

## 文昌星

对异性富有吸引力，是一种自然的特质所散发出来的。

配偶年少聪明，夫妻生活和睦，但恐有婚外情。会六凶者，巧妙的同时和两位异性维持性关系。怕逢破军于亥子宫岁限，恐临水而生灾。嫌遇贪狼，喜欢交际应酬而忽略家庭责任。逢七杀、廉贞、刑忌、官府，多情而虚情假爱。

文昌入夫妻宫男命有吸引力，有气质，玩弄风情。感情随心境之变化大，有共同文艺气息。

## 文曲星

对感情之事特别敏感，容易发生一见钟情之事。

夫妻生活恩爱和谐，但恐有外遇而发生困扰。会六凶者，甚至成为有名无实之婚姻，与配偶以外异性同居。

(女命文曲怕陷午戌，会六凶者，淫且贱，六己化忌亦然，或午戌巨门同值会凶，不为家庭经济积劳成疾，夫妻生活亦生离死别。)

文曲入夫妻宫感情初期甜蜜，易情绪化。文曲化忌居丑未宫，如星性组合不佳，逢煞星而离异时，恐有拖拉之象。

## 天魁星

颇获异性的青睐与追求，早年就有感情的表现。

夫妻和睦融洽，是为神仙眷属。加恶杀，不免私情淫佚。

天魁入夫妻宫主夫英俊、妻貌美，得对方相助。天钺入夫妻宫主夫贤妻能干，亦得对方相助。天魁入夫妻未婚时，易有人为你介绍对象，很直接帮助你。天钺居夫妻，则仅在精神上鼓励你，快找对象或把握机会，较不直接为你介绍对象。夫妻宫女命为天魁、男命为天钺时，易有思慕、仰慕长上倾向之缘份，如学生爱老师、职员爱上司、表妹爱表哥等现象。

## 天钺星

到中年以后，仍有异性追求，易发生恼人的感情事件。

夫妻和睦融洽，是为神仙眷属。加恶杀，不免私情淫佚。

天魁入夫妻宫主夫英俊、妻貌美，得对方相助。天钺入夫妻宫主夫贤妻能干，亦得对方相助。天魁入夫妻未婚时，易有人为你介绍对象，很直接帮助你。天钺居夫妻，则仅在精神上鼓励你，快找对象或把握机会，较不直接为你介绍对象。夫妻宫女命为天魁、男命为天钺时，易有思慕、仰慕长上倾向之缘份，如学生爱老师、职员爱上司、表妹爱表哥等现象。

## 火星

宜晚婚为佳，否则难白头偕老。

热情洋溢，宜会吉星众者，夫妻热情，会凶星，有刑克，不安于室。

擎羊、陀罗、火星、铃星、地空、地劫谓之「六煞」，「六煞」入夫妻宫或在其「叁方四正」会照，主夫妻关系多半不佳，口舌是非、争吵、冷战甚至离异，情况宜配合整体星性组合而定，负面影响较大。

## 铃星

宜晚婚为佳。

热情洋溢，宜会吉星众者，夫妻热情，会凶星，有刑克，不安于室。

擎羊、陀罗、火星、铃星、地空、地劫谓之「六煞」，「六煞」入夫妻宫或在其「叁方四正」会照，主夫妻关系多半不佳，口舌是非、争吵、冷战甚至离异，情况宜配合整体星性组合而定，负面影响较大。

## 擎羊星

易与个性刚烈之人结合，婚前宜注意观察。

择偶及婚姻的理想异常严苛，难于满足婚姻之现状，甚至不能正视家庭之责任义务，容易义气用事。逢力士，大多迟婚，有不欲结婚之倾向。

擎羊、陀罗、火星、铃星、地空、地劫谓之「六煞」，「六煞」入夫妻宫或在其「叁方四正」会照，主夫妻关系多半不佳，口舌是非、争吵、冷战甚至离异，情况宜配合整体星性组合而定，负面影响较大。

#### 陀罗星

慎选对象，晚婚为佳，否则难幸福美好。

婚姻观念强烈，有以本身为家庭动力之强烈主观，对于配偶亦多加限制，夫妻生活时有不睦，甚至由于戚友事端导致夫妻失和。加吉星，夫妻亦难免刑克。逢力士，婚姻拖延，子息亦迟。

擎羊、陀罗、火星、铃星、地空、地劫谓之「六煞」，「六煞」入夫妻宫或在其「叁方四正」会照，主夫妻关系多半不佳，口舌是非、争吵、冷战甚至离异，情况宜配合整体星性组合而定，负面影响较大。

#### 天空星

若能存着爱不一定要拥有的观念，可能会过得快乐些。婚运不佳。

对于夫妻生活充满憧憬幻想，注重生活情趣而漠视现实，往往增加配偶之精神负担，或配偶健康受损，夫妻感情日渐淡漠。

擎羊、陀罗、火星、铃星、地空、地劫谓之「六煞」，「六煞」入夫妻宫或在其「叁方四正」会照，主夫妻关系多半不佳，口舌是非、争吵、冷战甚至离异，情况宜配合整体星性组合而定，负面影响较大。

#### 地劫星

不要对爱情抱着太大的希望，否则事与愿违，反而导致离婚厄运。

对于夫妻生活充满物质欲望，偏向于物质享受而漠视现实，往往因自己物欲不能满足而缺乏夫妻生活情趣，时有不和，甚至婚姻破裂。

擎羊、陀罗、火星、铃星、地空、地劫谓之「六煞」，「六煞」入夫妻宫或在其「叁方四正」会照，主夫妻关系多半不佳，口舌是非、争吵、冷战甚至离异，情况宜配合整体星性组合而定，负面影响较大。

#### 天姚星

注重夫妻生活情趣，无限柔情，容易热衷交际应酬，流于酒色、赌博或其他不正常之嗜好，甚至发生不正当之畸恋。

天姚入夫妻宫主双方有人绿，多艳遇。天姚逢主星化忌、破军、左辅、右弼同宫则易有重婚之虞。

#### 孤辰星

婚姻生活之主观意识强，大多迟婚，婚后宜不易和配偶共处，有精神孤独之倾向。

孤辰、寡宿居夫妻主一生中易有一段时间因感情不合或工作关系，而与配偶分房或分居。

#### 寡宿星

婚姻生活之物质享受感强烈，大多勉强成婚，但婚后难与配偶共同生活，有形影孤单之倾向。

孤辰、寡宿居夫妻主一生中易有一段时间因感情不合或工作关系，而与配偶分房或分居。

#### 截空

截空又称「断桥煞」，截空入夫妻宫主夫妻不易沟通。

#### 叁台八座

叁台、八座入夫妻宫主配偶较重名利，物质欲望高。

#### 龙池凤阁

龙池、凤阁入夫妻宫主配偶较讲究情调，精神面需求较高。

#### 伏兵阴煞

伏兵、阴煞入夫妻宫主夫妻间易有潜伏性的危机发生。

#### 红鸾天喜

红鸾、天喜入夫妻宫夫妻情意浓，男主妻漂亮，女主夫英俊。红鸾主嫁娶，天喜主喜庆，五十岁后逢之不利配偶。

破碎

破碎入夫妻宮夫妻感情不好。

天刑

天刑忌入夫妻宮，逢宮內星曜不佳時，易失和而離婚；唯如夫妻「聚少離多」或「晚婚」，則天刑凶性銳減。

化忌

化忌入夫妻宮易有患得患失之心（男命夫妻宮星化忌主「妻管嚴」）。

天哭天虛

天哭、天虛入夫妻宮夫妻常有不利之事發生，如逢主星廟旺或祿存、天馬則可解。

1.夫妻宮-如果是破碎在，又有鈴星，則比較会有一些小爭吵，因為破碎簡單來說是不完整，鈴星則是叁不五時有点小火氣。通常一般会有二婚的是六吉星中的左輔及右弼，至于天魁及天鉞比較不是有这方面的影响，你们夫妻的皆无左輔及右弼，又不见化权，这方面的影响自然可以当做没有。基本上两人是合的，因为一个有天魁，一个有天鉞，表示在选择配偶上有着类似的观感，那么会在一起就自然在观念上彼此接近。

## 各星入财帛宫

### 财帛宫

(1) 财帛宫遇吉星庙旺守值，如紫微、天府、天相、廉贞、太阳、太阴、贪狼、祿存、化祿、左輔、右弼等，主财多；遇擎羊、陀罗或廉贞七杀在闲陷之地，主财运平常，时有时无；遇天机主财进财出，来而难守；遇火铃空劫等凶星又逢陷地，主贫。

(2) 各星若遇羊陀火铃空劫耗忌死绝等恶宿，富足者不旺盛，不旺者皆主辛劳中求财。

(3) 经云：“紫府武阴，双禄主财”。详考其它，如擎羊、文昌、左輔、七杀、天刑、陀罗、子午破军、红鸾天喜等星曜，可皆视为财星。然擎羊之财，终非真正，或十年、或一年、或一月、或一日、或一时，其它如陀罗、七杀之财，均与擎羊一致，仅主短暂而财来财去，散聚无常，或横发一瞬即告耗尽，或主非吾所享。左輔、文昌之财，则较久远而延绵。破军之财，过则必败，鸾喜之财，来则不存，有如季花之开。凡财宫之财星曜，以单守为美，复得中天吉星为辅及三方众吉拱冲照合最为美妙。若遭凶宿守值照，财者得亦难聚，反生是非，重则招灾致祸。巨门、太阳、天梁之财，多由口舌竞争而得。此外若有二正星并守财官亦然。孤寡刑克之星入财官，必主财来财去，余资何有。魁钺文曲之财为间接，机佳则美，限蹇则僵。火铃之财，到手成空。惟铃星守财官为偏财，每有意外之得。咸池之星亦主财，诀曰：“见财而后桃花”，得之亦多于歌台舞榭，花丛酒色。人生世间，发财养命，惟来去得失各异也。

(4) 经云：诸凶照财帛，聚散无常；祿存守于财宅，堆金积玉；武曲贪狼财宅，横发资财；权禄守财福之位，出世荣华；劫空临财福之乡，生来贫贱；日月夹财，加吉曜，不权则富；左右财官，兼夹拱，衣禄丰隆；紫微辅弼，多为财赋之官；武曲、太阴，多居财赋之任；紫府武曲居财帛，更兼权禄富奢翁。

(5) 有财帛宫凶而其人却富者，当是命宫、迁移、官禄宫坐吉化吉，经云：诸星吉多，逢凶也吉。故审人之贫富，不可就财帛一宫执一而断，妄下结论，另外，仍须看其人大限步入何乡，方可判断无误。反之亦然。

(6) 凡七杀、破军、贪狼、天机、巨、天梁在财帛宫有煞星守照，其人必是好赌之辈，煞重又加空劫大耗，可能血本无归。

(7) 流年斗君在原命盘财帛宫过度，遇众吉守照，主一年旺发；逢四煞空劫耗忌，主破财，或因财而起官非争讼。

### 紫微

一生财运丰厚，相对而言较为稳定。得左右昌曲吉曜，财运亨通，财源不断，多为财赋之官，在税务、工商、银行等部工作。

紫微化权，主大富，或为财赋之官。紫微化科，主富贵财名。

与禄存、化禄同宫会照，主大富，见禄马交驰，经商巨富，书谓：“紫微居财帛，更兼化禄，富奢翁”。

辅弼同宫，财路广，八方得利。

昌曲同宫，富，先名后利。

与羊陀火铃同宫，财运有起伏，先易后难，能横发资财，但发而不守，必有破败。

与大耗空劫四煞同宫，虚有其表，支出较大，财运不稳。

紫微天府在寅申，主富足，终身财旺。

紫微贪狼在卯酉，先难后易，中晚年丰隆。见贪狼化禄会火铃，主暴发。

紫微天相在辰戌，富裕，财气旺盛，羊陀火铃同宫，吉中有凶，必有破败。

紫微七杀在巳亥，先难后易，遇吉星同宫或加会，能横发。

紫微破军在丑未，财旺，但不顺，必有波折。易得意外之财，见诸吉暴发，凶星加会，发而不久，成败不一。

## 天机

劳心费力而生财，少有意外财运，并主一生财来财去。庙旺白手成家，财源丰足，逢吉曜拱照旺盛。

与禄存、化禄、天马会合，主富裕。昌曲同宫，先名后利，财运佳。左右同宫，多遇贵人而生财。

凡天机入财帛，其钱财流运性较大，若原命宫三方格局佳者，容易在银行或金融部工作。若从事商业，易为批发商，中间商。

天机落陷宫，财少，为求财而费力伤神，财运不稳定，支出频频。

见四煞劫空，主成败起伏，生性浪费，难蓄大财。财运较差，难以大发，破而后成，适合以巧艺生财，专职技术维生。

天机太阴在寅申，白手起起家，先难后易，会同时从事两种以上职业。见禄存或化禄主富。

天机巨在卯酉，闹中求财，财运上总是多逢竞争对手，成败多端，财之来路多变化不定。

天机天梁在辰戌，智谋巧计或学问技艺生财，宜从事文化事业。不见吉化并吉星主清贫，逢四煞劫空，愈加贫穷。

## 太阳

太阳庙旺，财帛丰盛，逢遇禄存或化禄，虽操心惟可大富。见诸吉相助，主富贵绵远。与文昌文曲同宫，财运亨通，富贵有声名。与左右魁钺同宫，财旺。加诸恶则不美。陷地劳碌积蓄，财来财去。太阳庙旺见煞或化忌，虽富但支出颇巨，财多耗散，陷地加煞、化忌，主困穷。

太阳入财帛宫，不论贫富，皆主其人财上多耗散，开销大，会因面子、图虚荣而花费多，会旬空、截空，更验。唯太阳在亥，只要不与煞星同宫或加会，亦主富，见权禄左右，可为巨富。

太阳太阴在丑未，可经营多项事业，太阳化权主富，左右昌曲同亦富，发财不小。逢化忌财来财去，加四煞劫空忌星，聚散无常。不见吉亦不见凶，财运平常。

太阳巨在寅申，多主早年成败不一，中晚年财帛充盈，财利多来自外地，经营求财上多逢竞争，逢化禄或禄存天马主大富，寅比申吉。

太阳天梁在卯酉，操心生财，富裕，见禄存化禄主大富，左右昌曲同宫亦吉，有争财之事。

## 武曲

武曲为财星，庙旺入财帛宫，一生财运丰足，与禄存、化禄、化权、化科、天马同宫加会可为巨富。武曲化禄，大富，又逢禄存，巨富。武曲化权，大富，更加吉星，有巨万家资。武曲化科主富，加吉亦为大富。

武曲守于财帛，最怕空亡。与四煞劫空同宫，钱财必有大破败，纵发一时之财，亦必因财致祸，多有财务纠纷，其财不能久留，与火铃同宫，因财被劫。陷地加恶煞，荡尽家财，负债度日。武曲陷地，无吉化，不加吉，财运不畅，时好时坏，东进西出。武曲守于财帛，大多任职于金融部，或从事财务工作，或是商人。

武曲在辰戌，見科權祿或昌曲左右大富；無吉曜相加，鬧中生財，財多競爭而得，亦可白手成家；加煞財來財去；與鈴星文昌陀羅交會于辰戌，主傾家蕩產，因財喪命。

武曲天府在子午，縱不加吉，亦主富裕。與祿存或化祿同宮主巨富。加左右昌曲或化科化權，亦主大富。加煞有起伏。

武曲貪狼在丑未，見火鈴同宮主橫發，再見羊陀化忌，主橫發橫破。主見權祿左右亦發財。得財先難後易，大多三十歲前財運平常或困窮，三十歲後有暴發機會。

武曲天相在寅申，主富，財運豐厚，見科權祿馬大富。若加煞，則技藝百工生財。

武曲七殺在卯酉，其人浪費金錢，但可白手起家，祿存或化祿同宮，可橫發大富。不加吉財來財去。加煞化忌，揮霍無度，因財持刀，必因爭財而致災禍刑訟，縱然暴發亦必暴敗。

武曲破軍在巳亥，其人浪費金錢，支出頻頻。陀羅、化忌、劫空、火、鈴同值，錢財東收西散，到手成空。逢吉曜先無後有，亦可發財，但仍主財運起伏。

## 天同

大多為白手成家，財帛晚聚，有金銀寶貝或古董蓄積。天同主福，淡泊金錢，能安于清貧，在求財怠于勞力，並不積極，但仍有不勞而獲的運氣出現，或有長期穩定的收入。

命宮有吉星，其財得來輕鬆，並不費力。天同見祿存或化祿天馬，眾吉加會，始主經商大富，否則平常。與昌曲同度，財路清高平穩。與左右、魁鉞同度，財上多助力。廟旺加煞，財運好壞不定，發而又敗。居陷地一生多破耗貧窮，加四煞刑忌，財運困乏，時有时无，為百工技藝、三教流方生財成家，只是不能致富。

天同太陰在子午，時有意外之財，廟旺或見祿存吉化財旺，尤多不動產。陷地加煞化忌，財運欠穩，成敗進退。天同巨在丑未，多為經商之輩。財來財去，錢財難聚，時好時壞，主辛苦勞碌白手興家，並不順暢，中年後始感如意，惟見權祿并吉星始富。

天同天梁在寅申，先貧後富，多數白手起家，以學問、技術招財，一般財運穩定。加吉化并吉星主富，異鄉發財。

## 廉貞

入廟旺之地，財帛豐盈，鬧中生財，求財多在競爭是非中得，廉貞化祿，財運亨通，大富，再逢祿存天馬為巨商之命。昌曲同宮，富。魁鉞同宮，求財多遇貴人。陷宮多敗少成，聚散無常，加耗劫刑忌，每于官非中破財，廉貞化忌，必大破無疑。

凡廉貞入財帛，頗多耗費，易惹詞訟破財，或被人侵吞偷盜，尤與輔弼同宮，易遭偷盜之事。見火鈴羊陀空劫，財物虛擲浪費。

廉貞天府在辰戌，財旺，無吉亦小康，會祿存、化祿大富，加左右昌曲亦富。加四煞劫空財路不暢，終有破敗。

廉貞貪狼在巳亥，橫成橫破，尤喜見火鈴同宮橫發暴富，祿存化祿同宮亦富奢。無吉星加會，辛苦勞碌中求財，主貧窮度日。

廉貞天相在子午，富裕，逢吉化并吉星大富，宜為商賈。逢四煞空劫化忌困窮，破敗。

廉貞七殺在丑未，加吉星大富，不加吉，手藝求財，見凶星，財寡，縱發也會大破敗，四煞冲破，貧窮。未比丑吉。

廉貞破軍在卯酉，一生財多成多敗，宜見好就收。加會吉星，遇祿存化祿或命宮有火鈴主橫發暴富。無吉星同宮，主財運平常，遇擎羊空劫大耗，貧無立錫。

## 天府

天府為財庫，入財帛宮，不論廟旺平閑，皆主財帛富足豐盈，並多有不動產。與左右昌曲魁鉞諸吉加會或同宮，主利路平穩，大富之命，或在金融界擔任官職。與祿存、化祿、武曲、紫微同宮加會，亦主富奢。

天府守于財帛，宜多置不動產。能守財，喜好儲蓄，動用金錢頗有计划，擅長理財，與祿存同宮雖富有，但吝嗇。

天府四煞劫空耗忌，成败不一，財上多是非。虽有旺財但破耗甚大，多意外開銷。與截空、旬空、劫空同度，則為空庫，財運不旺，進必有出，且易耗散。入平閑之宮，先難後易，中晚年始獲厚利。

### 太陰

太陰化富，為財帛田宅主，入財帛宮適得其所，相对而言其財較為平穩，廟旺財多。陷地主財薄，但仍須與同宮或加會之星曜相參方能定其貧富。太陰廟旺，富足多財，遇祿存、輔弼、昌曲、主大富，再見吉化，為富豪之命。陷地成敗難聚，見吉化并吉星同值亦主富裕；不遇吉星，再加四煞刑忌辛苦中生財。

太陰廟旺，早發，猶多不動產，陷地財運晚生。與化祿或祿存同宮，大富；太陰化權，大富，善以財生財；與左右魁鉞同宮，財運經久不衰；與文昌文曲同宮，以藝招財，富而有聲名。若科權祿左右昌曲魁鉞會聚三方四正，富可敵國，貴不可言。 廟旺化忌不忌，若先貧日後也必富。陷地化忌，破財多非。火鈴羊陀同度，破財不免。

### 貪狼

入廟旺之地橫發，時有意外之財及偏財收入。見火鈴同宮，暴富，三十歲前多成敗，三十歲後猛進資財。貪狼與祿存、化祿、火星、鈴星同宮或會照，為富豪之命。不見祿存化祿化權及火鈴，並無希望大發。陷地貧困，加空劫耗忌，窮乏不堪。

凡貪狼入財帛宮，皆主生性浪費，一生破耗不小，財運多有起伏。若不加吉，主過路財神，東進西出，財運欠穩，時好時壞。與羊陀空劫大耗同度，必賭博傾家，或因投機而招大破敗，與桃花星（紅鸞、天喜、沐浴、天姚、廉貞）加會，為美色而破財遭災，宜賺娛樂之財、異性之財，或經營色情行業，以求趨避。貪狼化忌，財多破敗，并有官訟糾紛。 多為經商之客，宜從事冒險或投機事業，或者同時經營多種事業，且財路上多受異性之助，與左右魁鉞同宮或加會更驗。昌曲同宮，外華內虛，成敗不一。

### 巨門

巨主是非，乃口舌爭斗之星，入財帛宮，鬧中生財，凭口與腦力，多系競爭口舌及爭奪而來，且主辛勞異常，成敗不一，小人不足，加遇眾吉星，主先難後易。巨化權、化祿或與祿存同宮主大富。昌曲同宮，必是先出名而後得利。左右魁鉞同宮，多受貴人助力，財利平穩，口舌不免。 巨居于陷地，求財辛苦，仍可得，只是不富。加四煞空劫，主貧窮度日，金錢常遭意外損失，易起官非刑訟，或因天災人禍而破耗。巨化忌，主競爭是非，求財多咎，并不亨快，防遭大破。

巨守財帛宮，若其人傲氣十足，目中無人，自以為是，則必遭橫破，錢財遭同事親友算計。

### 天相

廟旺財帛豐足，與祿存同宮最吉，或與化祿同宮，皆主大富，與左右同宮亦富，與昌曲同宮主財名皆佳。陷地勞中生財，白手成家，加吉星中晚年方有家業。加四煞、劫空、刑、忌，成敗多端，極難聚積。羊、陀、火、鈴之一同宮，貧乏，四煞同會，主大破敗，貧苦至極。若吉凶混杂，成敗不一。陷地加煞多因文書麻煩而破財。

### 天梁

天梁乃清高之星，并不主財。凡天梁入財帛，多在公家機關任職而領取薪金，得財并不艱難。但其人必重名甚于重利，故常有人作嫁的情形出現，甚至常為他人之事而奔波耗財，在財運上有名無實，最劣者還會將送上來的財運拒之外。若廟旺財帛富足，與祿存、化祿、太陰同宮會照，主大富，遇科權左右昌曲吉星尤美，主大富和大貴。 天梁化祿或化權，可賺賭財，有煞星同值，好賭，但賭運不暢。

天梁廟旺加四煞劫空，財運平常，并不主富。

天梁化祿或與祿存同宮，虽富有，但反增困，會將自己錢財散與親友和弱者。與昌曲同宮，先名後利，以學問技術得財。左右同宮，財運平穩。 陷地又不加吉，辛苦求財，若加四煞，財務透支，東挪西借，求財先難後易，但收入仅足度日。

## 七杀

入庙旺闹中生财，在寅申子午，有意外财运，纵不加吉，也主横发。七杀与禄存、化禄、化权、化科同宫加会，为富豪之命，商界奇，赚钱的能力过人。左右魁钺同宫，财旺并受贵人助力。文昌文曲同宫，富裕，一朝横发。

七杀入财帛，来得快去得也快，大多属过路财神。人命逢之都有轻财浪费倾向，毫无节约思想，不看重蝇头小利。

七杀主暴发暴败，纵加吉曜，亦有倾颓之时，尚能东山再起，若加诸恶煞，则难以重振雄风，恢复元气。与羊陀火铃同宫，浪掷金钱，成败起伏，天灾人祸不断，钱财破耗极大，令人苦恼不已。闲宫加四煞劳力求财，四煞劫空刑忌会照，一世奇穷。

## 破军

居庙旺之地，逢左右、禄存、化禄、化权并吉星多者，一发如雷，为巨富之命。于子午宫，多有金银宝贝、玩字画蓄积，见昌曲同宫，主外华内虚，看起来象个大款，其实欠人一屁股债。

破军入财帛宫，求财多是先破后赚，但主人金钱耗费甚大，为人有浪费倾向。多投机取巧，或经营冒险事业致富，纵然加吉，一生财运亦非顺畅。不遇吉星，有四煞同宫多主贫困。

## 其他

与羊陀同宫，即使发财亦会出现大破败。

与火铃同宫，主横成横破，财运起伏。

与劫空同宫，必主贫穷，若投机则最终会倾家荡产。

与文昌或文曲同宫，却为凶兆，为财寡清贫之象，纵一时拥有，终究是过手之财，绝不能积蓄，最终招穷，而致贫困。

化忌同宫，意外耗财，并有争斗冲突与官非。不论贫富，其人之财运均不安定，多频频转职或改变经营种类，于开创更新中得财。

破军居巳亥陷地，其财易散难聚，东倾西败，如武曲会吉辛苦得财，横成横破，忌刑劫。

破军在寅申若无辅弼禄存及权禄同度，为财薄之人，且不聚财，加昌曲或劫空火铃陀罗，穷困潦倒。

辰戌宫之破军，惟加会辅弼禄存或化禄始发，不然亦主贫穷，求财艰辛。

文昌、文曲

居庙旺之地，得众吉同宫或加会主富足，并可得贵人之财，财名皆旺，先名后利，财运顺遂久远。加四煞空劫刑忌东来西去，难聚积，为贫寒之士。

左辅、右弼

诸宫得吉星守照，主财帛丰足，顺遂久远，有经营多项事业的迹象，可得贵财，加四煞空劫耗忌，成败多端而难聚。

天魁、天钺

清高中生财，钱财方面多遇贵人相助，并得人缘，遇到困难有人解救，度过难关。

禄存

主人生性节约，擅理财。主富足，财积仓箱，加众吉美不胜收，堆金积玉，不待劳而财自足。加火铃劳中生财，遇空劫有亦如无，逢化忌吉处藏凶，必有破败。

擎羊、陀罗

主人生性浪费，不善理财。庙旺闹中生财，陷地辛勤不聚，加火铃东来西去，终身不能发达，加空劫耗忌，必然贫困奇穷。

火星、铃星

主人生性浪费，不善理财。入庙独守，或入庙吉星守照，横发横破，陷地劳苦生财，仍主贫。加羊陀贫穷。遇空劫耗忌，赤贫，食宿俱无。

天空、地劫

主人生性浪费，不善理财，一生支出破耗，财多得而复失，有财不聚。与凶星落陷同守，财运极差，纵然万分节约也不能富有，有吉星入庙加吉化守照祸轻，但虚耗不免。

化禄

赚钱能力强，财运亨通，并多意外之财，一生绝无困乏时日。

化权

赚钱能力强，财旺，擅理财，财富自勤俭和踏实经营而来。

化科

财运旺，有侥幸之财，或因名得利。

化忌

财运不佳，财利难求，是财薄、破败、劳碌、竞争、口舌、是非、不顺、起伏等等诸多恶运的显示。须与同宫之星宿参详而定。

## 各星入迁移宫

### 紫微星

紫微在此为强宫。无煞，无论做什么事情都较顺利，精力充沛，活动能力强，积极主动，随时创新变动，在变动中获得良机，人缘好，得人敬重，外出常得到长辈、上流人士提携，中年后顺遂，但辛劳奔波难免，无吉亦平常。六吉星加会或夹，宜外出发展，命宫又吉者，必官高禄重，名利双收；加会昌曲，增强才干；加会左右，朋友多助；加魁钺，得贵人相助。恶煞加会或夹，外出多孤立，多是非纠纷，遭小人算计，不得安宁，不能只呆在一个地方；逢擎羊主受打击；逢陀罗主纠纷是非；逢火铃，辛劳；逢空劫主挫折，经营失败。逢桃花主感情困扰；又见昌曲主有艳遇；同时见煞忌，在外有色情之灾；再见刑劫，因色招官非词讼；见虚耗月病符，因色致病。加会禄存天马，利出外经商发财，无凶煞则吉，否则主受排挤，横发横破。火铃同又见天马，主多次迁动，不能与家人聚在一地。吉凶混杂，有成亦有败。宜向城市，尤其是首府发展。

化权，助力少，凭自己的力量打开局面。化科，外出平安，易得人敬重，精力旺盛，声誉好。

子午宫独守，情况如上所述。

紫贪，命无正星，宜离乡发展，亦宜经商，在外广交朋友，且每多异性帮助。加会六吉禄马化吉，最利外地创业，命迁宫无煞者，富贵亦大。加羊陀空劫刑忌，在外破财或灾难，尤其是色情之灾。加火铃，在外有横发机遇，再加煞刑耗忌则横发横破。

紫破，贵人见爱，小人见憎，有贵人助，又有小人陷害，有机遇又有阻力，有成有败。加吉则会得到上级的欣赏和提拔，有意外的机遇，且小人不能为害。加煞，小人制造事端，故难免劳心费神，甚则会遭到小人的严重伤害；再见天月，在外易染病，且缠绵日久。

紫相，命迁组合吉则在外地得贵人的帮助而发达，有地位成就，迁动吉利，因命宫破军，先破后成。命迁最喜见禄存化禄，无破在外创业发达。命迁组合不吉则迁动不利，加煞或逢刑忌夹则不利迁动，主多是非纠纷，甚则会遭到他人的怨恨而有意外的灾难。

紫府，主吉利，因七杀坐命，迁动后必历波折艰辛后才能安定和得利。得辅佐吉拱则利迁动，多贵人相助，经一次挫折事努力奋斗会有成就，富贵双全。无辅佐吉拱而反加煞刑忌，贵人变小人，不利迁动，在外较多是非纠纷，不得安宁，多主破败或灾病，煞轻可化解。

紫杀，在外得人缘，遂意，有地位。加会吉星在外得贵人助而发达。加会禄马，外地发财。加煞会有意外的破败和伤灾，甚至有生命的危险。紫微化权不利迁动，否则会损财破败。

## 天机星

一生动荡奔波，离乡背井，常外出求发展，或常变换工作，如常时间居家或停留本地或一处地方则反而多麻烦事，亦难有发展，宜往远乡发展，越远越活跃越有利，但不一定为离乡定居，可能为从事经常离家的行业，如推销、海员、航空业，在本地则主经常转业、换职。加吉，适宜外地发展，出外易遇贵人相助，有发展潜力。加煞刑忌则出门不利，火铃同，在外奔忙辛劳；羊陀同，是非纠纷多；空劫同，阻滞挫折；诸煞交并，又见刑耗，破财或意外之灾。见禄马交驰虽迁动多却可致富，单见天马又加煞，则奔波劳碌，劳而无功，且不守一地。昌曲同，增才干，加吉外地成家，加煞在外因色破财，不宜再见桃花，见之主感情困扰而羁留外地。

逢化禄，好动，有奇智，升迁变动多，旺地成功，陷地劳而无功。

逢化权，在外地能抓住机遇，事业有发展。庙旺主远行得利，再会天马主出国。

化科，外出有机谋，计划周详，常得贵人相助。

逢化忌，不得不外出，但外出又会有纠缠不清之事发生，多阻滞和灾祸事，又易迷路，遇伪善之人。庙旺加吉出外仍有利。陷地不利。加煞易有外伤、交通事故，尤其加天马劫空更为严重。

庙旺，在外会意外地得到机智的人帮助，加吉通达。加煞动荡不安，辛劳，是非纠纷多。

失陷，在家有纠纷，加吉在家在外都能平安。加煞到外地有纠纷，艰难经营，身心都不安，甚则有灾祸。四煞混杂逢化忌守照，宜防车祸，加天马更忌。

子午宫，在外有财运。加吉事业有成。加禄马，可致富。加六煞，多是非纠纷，或有灾难发生。

卯酉宫机巨，命无正星，本质为漂荡，不恋故土，最宜出门经营谋生，变动大，较辛劳，愈忙碌愈有利。加吉可减少辛劳，且有成就。加吉可减少辛劳且得贵人助而成功。见六煞，在外有灾厄或破财事。命迁逢六煞混杂，是非纠纷多，艰辛风险，恶性竞争，多破败，再见化忌，必恶死他乡，还防车船灾祸，加天马更忌。

巳亥宫，出外比本地更有发展前途，宜海员或航空服务人员。加吉事业发展顺遂。加煞，在外防意外不测之灾或破财。

辰戌机梁，命无正星，宜出外发展，常得人助而称意，有发达机遇，以技艺发展。能恋家园而不忘妻子老小。命迁加会六吉星，在外富贵荣显。见禄马，经商致富。“机梁加吉坐迁移，巨商高贾”。命迁加四煞有麻烦但仅主虚惊而已，会因努力而得以成功；加空劫，辛劳而无成。吉凶混杂，因祸得福，遇麻烦却因此而得贵人有力的帮助。三合逢四煞昌曲，为人淫欲多情。

寅申机阴，命无正星，注定一生奔波劳碌，宜外出发展，江湖卖艺的色彩，夹技走天下，浮动大，不专一业，不守一地，一生劳碌，但越忙碌愈有利；在外多女人缘，得女性之助，喜欢夜生活、晚归。申比寅吉。加吉化吉，机遇较多，得贵人助而成功，但劳心费力不免。见禄发富。命迁加煞刑忌，在外辛劳，风险破耗多端。见空劫，辛劳而无成，财运不济或破财。吉凶混杂，虽得财而多是非，或虽成功而多挫折。天机化忌，作事游移不定，多恶性竞争，计划失灵，事业难遂。

## 太阳星

太阳为动星，难得祖业，不宜守本土，离乡发展较好。青少年就离家在外，或在他乡长大。白天生人较吉，晚上生人不利。一生忙碌，变动大，在外近贵，易得上司长辈的帮助，转业或变动不会有什么困扰。喜欢追求时代新潮，越动越有机遇，静守则难成事；二限逢之，更要动移。加会禄马虽多奔驰而发达，但单加会天马而不逢禄则奔波劳碌更甚且不一定发达。太阳主贵，宜出外求学求职求名，一般不主生财，不宜经商，会合财星则可经商。女命多与异性交往，甚至纠缠不清，有分离和再嫁的可能，宜参看夫妻宫后定。

逢化禄，外出多动才有利，庙旺可在外地发达；失陷在外亦有利，但要防同僚的倾轧。

化权，在外有控制大场面的才能，较辛劳，但越动越有成就。失陷则平常。

化忌，出门不利，劳碌奔波，疲劳过度，精神不振，实力差，病灾是非多，事业阻滞。失陷或加煞更凶，事业难遂，破败贫困。

庙旺，在外很有发展前途。加吉名扬天下。加煞，较辛劳，身心不得安闲，但劳而有成。

失陷，在外奔波劳碌，不得安闲，孤立，地位低微。加吉在外外表沉着，实际上仍忙碌，劳而有成。加煞刑忌，不宜迁动，在外流浪，多是非纠纷，招灾破财，不得安宁，劳而难成，更见天刑，主官司词讼。加空劫，更是辛劳无成，破财不聚。

阳梁，命无正星，利外地求学求名或专业。见昌曲禄存，大吉，近贵荣财。在卯宫与庙旺一样，且受人尊敬。在酉宫与失陷一样。命迁加煞，奔波劳碌，虚名虚利。太阳化忌，招风波；若同时见吉会，则因祸得福；更见煞，风波很大，但终能化解。

阳阴，命无正星，奔波到老，变动和阻力大，但虽有麻烦，终会好转而解决，愈忙碌愈得福。三方加会吉星和化吉事业才能有成，且仍主变动大。见禄马可致富。太阳化禄，得异乡人的助力；太阴化禄，发财禄。命迁加煞星，辛劳贫困，且易招灾惹祸。太阳化忌，压力大，再见煞刑虚耗等星，口舌是非特多，且往往代人受过。太阴化忌，投资失败，无端破财，或受引诱破财。

阳巨，命无正星，利外出发展，得异乡人、不同语种的人赏识，声名播于远方，但多竞争和是非，身心都操劳。寅比申吉。加吉化吉，助力大而发达。加煞，更辛劳和招是非。命迁加煞忌，辛劳贫困，招灾惹祸，代人受过，甚则客死他乡。

### 武曲星

在外劳心劳力，一生多变动，是迁动狂之人，很难长期在一处地方待下去，会不断调动或经常出差，为财而四处奔波，守静反而不好，宜闹（活动）中安身，越变动越有利。无煞加吉，且命身宫又好，可为巨商高贾。最喜见禄存化禄，在外经营得利。加会煞刑忌耗等星，多是非、纠纷和挫折，思想消极，破财败业。除“武贪”外，不宜见火铃，见之无吉则到处漂流，不居一地；若同时见禄马，则会经常变换工作环境。

逢化禄，喜竞争，斗志强，越闹越有利；庙旺在远方自立，财利顺遂；失陷防破财败业。

化权，在外有控制大场面的才能，活跃于工商界，越动越有利，加吉星，禄厚大富。

化忌，主凶，易在异乡流落，创业很辛劳艰难，是非纠纷多，破财败业，加四煞还防灾伤，客死他乡，陷地更凶；命迁宫逢昌陀铃，防淹死或自杀，辰戌宫最忌。

辰戌宫独守，奔波劳碌。加吉，忙中获利。加化权禄之一者，定作巨商。加煞则劳而少利，守静更不宜，再逢化忌，客死他乡。命迁逢昌铃陀，主在外淹死或自杀，加化忌更是。

武府，天府抑制武曲的浮动性，性质较为稳定，若命宫吉者外出本地都吉。见禄存化禄，在外发展顺遂，利经商，会成为巨商。加吉会有贵人相助，富贵荣显。加煞，会吝啬而常发生纠纷，破败，甚则遭谋财害命。最忌会廉贞化忌，在外常有感情伤害事，更加武曲化忌，主犯罪或交通意外事故或事业倾败、破财。

武杀，利本地发展，在外多阻滞、困扰、纷争，身心都很忙碌，从事整日都在外的工作，须逢武曲化吉始能安定且得利。加吉到外地交际广，人缘好，经辛劳后事业有成。加禄存可成富翁。加煞忌，多纠纷挫折破败灾伤；羊陀主是非纠纷，火铃主困扰，空劫主破败，更见刑耗主官非牢狱灾病。逢马羊忌，意外灾伤。会廉贞化忌加煞，防犯罪或交通事故。

武贪，命无正星，既会经营又擅交际，最宜在外经商，多异性帮助，但无吉只宜技艺安身。加吉化吉为巨商命，作什么生意都能成功，但发达较晚。见火铃横发暴富，宜发财后回本地生根；再见煞忌则横发横破。见羊陀空劫则会暴败，多色情灾祸，甚则客死他乡。

武相，利外地发展，财源广，意外的机遇多，但较辛劳。加吉化吉或“财荫夹”会得贵人助而有突发机遇，前途大。加禄马，在外地可成为巨富。加煞，招妒是非而破败，还防小人陷害。武曲化忌、“刑忌夹”、会廉贞化忌，主有灾祸，甚则死于外乡。

武破，与武杀大致一样，在外以技艺谋生，波动大，常遇小人欺诈。

### 天同星

天同爱静，懒惰，好享受，若能逆其性而行，多努力活动则可提高社会地位。外出得福，多口福，每变动必可得到长辈上司等贵人的帮助而发展，越变动就越能发挥自己的才能，就越能得到社会和众人的承认，所以在某处陷入困境时，可以毅然决定转业调动会有好转。加吉或化吉，名利双收。加煞出外诸多不利，但若逢化吉或与天梁对拱，则虽有灾厄而终能化解，甚至因祸得福。加火铃，每多挫折，须大费心机才能扭转局面。加羊陀，多是非纠纷，招灾祸；更见天刑，主招官非；见天月，主染病。逢空劫，庙旺事业有阻，陷地浪荡他乡，破财败业；若旅游多失败。加桃花星，多感情困扰。天同逢禄存，三方天梁逢天马，求财大利，但较辛劳，或要多次迁移。吉凶混杂，可激发斗志，但有成败，且多小人、多是非纠纷。

化禄，不主发财，但主得福（意为较安定，不必劳心费力，遇事得他人帮助），见禄存则可发财。化权，谦和，人缘好，有升迁机会。化忌，庙旺无大碍，主虚惊，交涉事务较棘手，陷地则不如意；再见煞则凶，更见天刑主招官非；见空劫耗主破败，再见文曲化忌则主被盗窃。

卯酉宫，在外平安，见吉可得贵人帮助而顺遂。见禄马可经商致富。加六煞，劳而无功。

辰戌宫，在外发展顺利，加吉更佳。加禄马，在外经商发财。见四煞少，助其冲破罗网，努力有成。加空劫或煞多，破财败业。

巳亥宫，在外顺遂，愉快而有人缘。见吉更佳。加四煞有纷争。加空劫，破财败业。

同阴，命宫无正星，宜外地发展，白手成家，多动荡不安，奔波劳碌，人缘好，多得异性帮助。若太阴化忌，不宜在外投资，再见煞星，主破财，招困扰。若天同化忌，在外劳而无果。在子宫，利外出发展，白手起家，可得强有力的长辈和异性帮助而有成；加吉名利双收；命迁加煞，诸多不顺，劳心费神而无功。在午宫出外很劳碌且难成；加吉可以有利益，运气平平；命迁加煞，一切事情都不顺利，更辛劳且无成，多纠纷，但加擎羊反能扬名于外。

同巨，命宫无正星，宜外出创业，事业心强，但喜吹嘘多疑，不实在，在外多招口舌是非，身心都很劳苦，事业难遂。加吉化吉，宜外出发展，白手兴家，虽辛劳而有成。命迁加煞则更劳苦而少获益，多是非纠纷。见昌曲再加桃花星，在外有感情困扰，再见煞主因色破败。天同化忌，劳心奔波，事业难遂。天同化禄，主易受感情困扰，但事业可成。

同梁，命无正星，两星有流荡的色彩，利外出发展，多贵人扶助。申宫较漂荡，寅宫稍稳定。加吉，得贵人赏识帮助而名利双收。加煞劳而多阻力，但虽有麻烦而终能化解，甚至因祸得福。刑煞空劫并见，防被人谋财损害。逢天马，有出国运，一生迁动大，夹艺走天下；再加会昌曲单星，落薄文人，四海漂流；若文曲化忌，为江湖骗子。加吉并化忌，贵人暗助，无实质利益。

### 廉贞星

古人认为廉贞守迁宫利外乡仕宦，不宜守家乡旧地，尤其是“廉相”更为离乡出仕或任幕僚（顾问、行政管理等）之兆。富冒险、独立开创的精神，不断有新的追求，擅交际，人缘佳，随从众。宜离乡发展，尤其是命宫弱于迁宫时，更须离乡发展不可。其人也常会找借口外出，出外易有机遇和成就，固守一处反而难有成就，但出外很忙碌。若经商，多赚取国家公务机关之财。女命亦是不安心家里，为职业妇女。

廉贞守迁移宫，出外近贵通达，很少在家，宜往都市发展。加吉化吉，名利双收，会得到高官贵人相助而获益。加煞刑忌则不利，甚则有刑灾病伤；又见天月，主出外染病；加羊陀及三方有恶煞化忌拱冲而无吉解救，多刑伤意外灾难，甚则会死于外地，若见天刑阴煞更验。与杀破狼同度或对照，加文曲化忌及煞，主受骗或失财物。

化禄，适应各种环境，人缘好，在外遂意，不一定主发财；昌曲同，宜远乡或外国求学。

化忌，招是非，惹小人，劳心费神，多成败。加煞，易因应酬生是非；见空劫，因争财致祸。煞刑聚，一生多官司刑狱，或有意外刑灾或血光之灾；逢羊陀夹或羊陀叠并（逢流羊流陀叠或冲之年应灾）主死于外道，如车祸、凶杀而致死等，再见天刑阴煞更验。女命出外操贱业。

廉相，长袖善舞，宜外出发展，久居一处易有是非，在外多得贵人相助，可凭意志魄力而成就，常转业，行动愈多愈吉。逢财荫夹或加吉，在外地发达，减少辛劳。见禄存化禄，事业发财利。逢刑忌夹或加煞，不宜迁移外出，否则有挫折、纠纷官非或病灾；加羊陀忌易凶死它乡，羊陀夹亦然；再加廉贞化忌必多官司、意外伤灾。

廉破，性孤高不群，好高骛远，心不满足，喜外出浪荡，到外地奔波劳碌，有交际手腕，事业大起大落，以技艺艰苦谋生。加吉稍好，但也有纠纷。见禄存则可致富，叠禄更佳。加六煞，与人结怨而惹祸或多灾祸。加四煞，多外伤车祸；与擎羊天刑同度或对照，凶祸大，防牢狱车祸意外伤亡，当流年擎羊叠并或廉贞化忌之年应灾，命宫不吉者见左右禄马亦主伤残，命宫吉者灾轻。

廉杀，变化大，浪迹天涯，离家发展，在外经营较好，可积财致富。加吉化吉出外事业发达，名利双收。见化禄禄存发财致富，叠禄更佳。加煞刑忌，辛劳创业，且易因财生灾，或因酒色致祸，易有血光伤残意外凶灾；若逢廉贞化忌或三方煞刑忌会聚者，多破败意外伤残，甚则死于外地；加四煞，多外伤车祸；火铃同，忌行陆路；再加红鸾白虎，必有车祸、刑灾、血光之灾；若再加官符，主牢灾。命官天府逢煞忌则会假慈悲而以阴毒手段骗人，作奸犯科。

廉府，到外地能安定发展，凡事计划性强，多得贵人帮助。喜投机，易有横发机遇，如中奖中彩等。加吉化吉会成为大事家而名利双收，一夜之间而成大富。逢府库充盈或会财荫夹的天相，主有现成的事业与机会。若府库空露或会刑忌夹的天相，出门受人威胁，会有挫折和纠纷。煞刑忌耗聚，在外有刑伤灾劫，甚则客死他乡。见桃花反主得财，或得异性之助而成功。

廉贪，命无正星，宜出外发展，在外地精力旺盛，但较艰苦，多变动，有人缘，多交际应酬，吃喝玩乐，多为酒色财气的交往，尤其易得异性的帮助，有指挥能力，积极活动和努力拼搏会有成就。加吉化吉劳而得福，事业顺遂。见禄存化禄，外地发财。加火铃，在外横发。见羊陀空劫，艰辛，会贪污腐败，事业倾败；煞刑忌聚或再逢三方会凶者，主夭寿，会死于外地；加会丧吊白虎，血光刑伤之灾。逢化忌，劳心费神，多成败，到手的利益被人夺去；加羊陀易有官刑，有左右禄马可解。见桃花星主因酒色而荒废正业，再加煞忌则因酒色招祸致败。

## 天府星

天府是衣食的吉星，无论是搬家、迁移、调动，都大吉大利。天府为平稳之星，内外动静皆宜，迁移后事业能平稳安定地发展，宜外出谋财。

天府独守迁移宫，若出外或变动事业时每易得长辈或上司的提携，会有意外的机遇和好运，大吉大利，自己亦喜助人。府库充盈又加会吉星，名利双收，发达遂意。府库空露，发展平平，甚则破财灾伤。加煞，多损财是非，但终会得到化解。羊刑同，招是非，多灾伤。擎羊天月同，多染病。陀罗同，出门拖延，事业受阻。加空劫，劳而无成。逢阴煞、陀罗、火星，在外防小人阴谋陷害损伤，自己开车宜小心。煞刑忌聚凑，主客死他乡。喜与紫武廉同度或照会，加吉发达荣显，可得富贵。与文曲化忌同宫，易遗失或被盗而破小财。加会武曲化忌，破大财且主有损伤。加会廉贞化忌，受挫折破败后必有感情创伤。

逢府看相，若府库充盈，又会财荫夹、双禄夹、吉夹的天相，则出外必发财利。若府库空露，会刑忌夹、凶煞夹的天相，则出外必破败，或招灾病、刑伤。

巳亥宫，若命宫紫微化权，最宜离乡创业。

## 太陰星

主多动，可为行商，旺吉外地发展比本地好。外出有女性缘，会得女人或异乡人的帮助而得益；喜夜游，常晚归。不宜与人竞争。见昌曲，宜在外地升学。见昌曲桃花，在外得异性的垂青，见煞忌则主因色致祸。若身宫在此，主背井离乡，或随娘过继，陷地更验。

逢化禄，庙旺出外旅游愉快，工作遂意，外出易得女人相助，越变动越有利，多进财机会；陷地，常遇小人，劳碌而难成。化权，宜任企业财经工作或搞房地产，较劳碌，庙旺有成，陷地劳而少成。化科，喜游山玩水，交游广，得人信任，出外平顺。化忌，喜走暗路，外出遇小人，多成败进退，劳碌无功，旅游出麻烦，招口舌是非，不宜在外乡投资，逢流年大限化忌叠冲、叠羊、叠陀，主突生横祸是非。

庙旺，在外人缘广，会有地位高的贵人（多为女性）提携，越积极活动、变动越有利，事业有成。加吉，无往不利，名利双收。加煞，仅主辛劳奔波，经努力仍可致富。

失陷，不动为好，宜静不宜动，变动或到外地会有纠纷，是非多，小人多，辛劳，成就少。加吉运气平平。加煞忌，奔忙而无功，常被纠纷困扰，或被小人暗算、欺骗或伤害，多病灾。加空劫大耗，无端破财败业。加火铃，是非横逆。羊陀同，劳而无功，或受小人阴谋陷害。

## 贪狼星

喜好刺激变化的人生，自我表现力强，在外常忙于交际应酬，朋友众多，多风流事，多变动，不断有新的爱好和追求，常为转业、搬家而劳碌，在外辛劳，但劳中获益，经拼搏会有意外的成就。加会吉星，得人的拥护、提拔而成功。加会凶煞，此生必有重大灾难发生。加火铃，横发，应酬场面大或热闹，有禄主因应酬得财，见煞忌，主表面风光，一有实际利益就被人夺去。加羊陀，每因应酬而生是非纠纷；再加空劫主遇盗；见化忌，尤其是逢廉贞化忌，上述情形更严重。加桃花，会贪花恋酒，在外流连风月；加煞忌，因色招灾惹祸。

逢化禄，人缘广，常出外，喜涉足娱乐或风月场所；庙旺出外愉快，多财利发达；失陷则有惊无险；遇文昌易有空难，或从高处摔下的危险。化权，宜适时改行或到外地发展，人缘广，庙旺应酬快乐有利而发达；陷地得利少。化忌，不该动而动，事业不利，每因应酬而招麻烦；外出注意防失窃；涉足娱乐或风月场所而致招是非纠纷；三方会廉贞，大忌，贪污腐败，色情招灾；加会截空、煞星，或流羊、流煞，且田宅宫又不好者，必遭小偷。

庙旺，在外交际广，多酒食应酬，多得异性帮助，劳中得益。加吉会在辛劳中发大财，并多欢乐享受。加羊陀空劫忌，会经常破财，易遇盗劫夺。加火铃，横发暴富。

失陷时，在外很辛劳，男多风流浪荡，女多感情烂账。加吉可有发展但不大。加羊陀空劫，破产破财，常被盗贼劫夺，且有灾厄。加火铃，亦有横发机遇，但没有庙旺时发大，且有破损。

子午宫，在外多劳碌，多交际应酬，出手大方，喜争权和独立行动，闹中进财。

寅申宫，主在外做事有计划有谋略，为酒色应酬而忙碌，赚技术和交际应酬之财。加吉化吉则发达。加昌曲，主文采风流，受异乡人欢迎而事业有成，再见桃花星则主酒色、赌博。化忌，主为人夺爱，或为人夺利。

辰戌宫，不必见桃花就主贪恋酒色，在外奔波劳碌，闹中进财。加吉化吉亦可经商发财。加煞忌，怀才不遇，事业难遂。见昌曲主桃花而不主文采。

## 巨门星

出外可以口才为谋生的本事，但出外运程不佳，每变动易碰上倒霉事，无故生灾，祸从天降，易招口舌是非和阻力，易与人冲突，多劳心费力，不得安宁，越动越差；例如搬家会遇到新居设备不全或质量不合格，转业会遇到新单位多纠纷或不景气等。所以，凡事宜静不宜动，遇到不愉快的事，也宜隐忍在心里，安份守己为上。加吉亦平常。见化禄权禄存才主发达显扬。加煞忌是非更多，辛劳异常，灾祸更重，甚则有牢狱、车祸或恶死。会破军加煞，防水厄。吉凶混杂，在外不宜从政，只宜经商和技艺。禄存同，亦有不和，若无吉星加会，易受小人制肘。

又宜看太阳，若太阳庙旺则利迁移，但太阳在巳午二宫过旺，声势凌人，防锋芒太露招妒；若太阳失陷，在外易招口舌是非；太阳化忌或加煞，更是招惹是非、挫折。

化禄，则太阳必化权，得异乡人赏识提拔，有意外的好运，竞争得利。化权，在外以言词取信于人，从竞争中求发展。化忌，进退不安，劳碌奔波，惹是生非，易被欺诈，更加煞星则多纠纷灾祸，易有车祸或遇车祸而受阻塞。

庙旺，出外仍有纠纷，运气平平。加吉稍顺遂。逢禄存或化吉，才能有为，大发财利。加煞，身心皆劳，烦恼，纠纷多端。

失陷，在外异常劳心辛苦，纠纷特多。加吉发展也不大，也会有纠纷烦恼，运气平平。加煞忌纠纷更大，易灾祸倒霉，损财破败，甚则争斗至讼、牢狱、灾伤。煞刑忌重重，易死于外道。

### 天相星

适应能力很强，随遇而安，遇到什么情况都能冷静、理智地处理，且有稳重和谦和的性格，因而动与不动、在家与在外的运气都很好，到那里都有好的人缘，常有人跟随左右，近贵而常得上司的提拔和重用，但爱出风头，多管闲事。与紫微同宫，每迁移必能高升。见吉或化吉星，主在外能创业得利，宜从政或带政治性质的事业、或企业的行政机关，亦宜与人合伙，但较宜作副职，不宜过于出锋头，否则易受排挤。逢财荫夹，主得现成机会；加魁钺或夹，得人提拔，机遇较多；加左右或夹，得人帮助；加昌曲或夹，事业顺遂；逢化禄科权主得财禄、权力、声望；紫府夹，主得贵人赏识；日月夹，主变动得利。若逢刑忌夹，不宜迁动，只宜守成，更见六凶夹或煞刑耗等星，轻则孤立、受人排挤，重则官司牢狱。

庙旺，出外有地位较高的贵人扶助而事事遂意，无往不利。加吉化吉，外出很有发展前途，有飞黄腾达的机运。加煞，辛劳，获益少，但平安无事。

失陷，在外地亦可平平安安地工作和生活。加吉可有一些发展和得益。加煞则生活不安宁，工作辛劳且无功。

丑未宫，出外遇贵人，事业发展顺遂。加左右魁钺，更佳。见昌曲桃花，易迷于酒色。加羊陀，身边多敌人及损友。加火铃，多纠纷冲突。命宫紫微化权者更宜离乡发展。

巳亥宫，一般不宜迁动，在外人际关系欠佳。见吉星禄马，在外可成功致富。加四煞，有灾病，事业有阻。加空劫，破财败业。须逢化吉与吉星齐见，在外才能发达；若单见吉星或化吉亦主浮沉多变，有成有败。

卯酉宫，在外运势反复不定，大起大落。加吉星禄马，有突发性的机遇。加六煞，有凶险或破财败业。逢化吉与吉星齐见或吉星禄马交驰或所会的天府有禄，才宜迁移，否则不宜。

### 天梁星

在外外交游，喜结交有能力有帮助而年纪大的友人，多努力活动就能提高社会地位的机遇。每迁动总有贵人（为年长者）相助，得人庇荫，转业、出国、迁居都会带来好运。加会左右魁钺，助力大，受人敬畏。“天梁加吉临迁移，巨商高贾”，但加羊陀同宫则平常。禄存同，主受人排挤；加煞，受人制肘，再加会化忌天刑大耗，必主官非，尤其会太阳化忌，可成为冤狱，须历尽艰辛才能化解而平反。加煞，招惹风波。加火铃，主漂流，不守一处。昌曲同，利外地学术研究。空劫同，必经历灾厄，加吉则因祸得福。

化禄，在外有人缘，得贵人提拔，易升迁。化权，在外能感化周围的人，德高望重，权高禄厚，无往而不利。化科，善辩，有谋略，平稳发展，有名气，善经商。

庙旺，不主漂荡，在外会有地位高的贵人提携，事业顺遂。加吉会成为大事业家。加煞运气平平。加化权禄之一者，定作巨商。

失陷，漂荡辛苦，孤独，运气平平。加吉会接近有地位的人，稍有成就。加煞则辛劳无成。加空劫，在外辛劳不得志，远行不利。

子午宮，變動多能順遂。加吉，多发展机遇。見祿存，雖進財但招人妒忌。加煞，多是非紛爭，事業有阻，破財不聚。丑未宮，在外得清要之職，可享美譽，但不一定富有。加吉可在外搞專業工作，不宜經商。加煞，人緣差，易起紛爭，事業有阻。

巳亥宮，主漂蕩不定，在外受人敬重。無煞加吉不主漂蕩，僅主不守一地，發展順遂。加四煞，在外招災。加空劫，破財不聚。加火鈴，四海漂蕩，事業難成。

## 七杀星

浪迹天涯，它鄉創業，終日在外奔走，在家的日子少，忙中安身，加火鈴或祿馬交馳更驗。七杀在此仍主吉利，活動能力很強，利外出，有權威，令人敬畏。加祿存化祿，名利雙收。會武曲、廉貞，可有好的機遇。加會貪狼破軍化忌，奔走無力，多招災禍，甚則客死他鄉、死于道路或外科醫院，加煞更凶。三方吉少，亦為技藝勞力之人。加煞忌空劫，出外防車禍傷災。

獨守均為旺宮，在外忙碌，但有威望。加左右魁鉞，助力大，減少辛勞且地位顯赫。昌曲同，氣質不相投，不利，但“紫杀”亦喜逢之。加火星，主突發，事業發達，意外得財，但主橫發橫破且較漂流辛勞，宜見好就收，亦利武職。加鈴星，主武職崢嶸，從事工業技術亦利。加羊陀，多波折阻滯，出門好斗，凡事斤斤計較，不得人緣，求謀艱難，或受人排擠，甚則浪迹天涯，操心不寧，還防災禍疾厄殘廢，但利武職或技術。加空劫，理想超現實，破財敗業，但若從事工藝技術則可有創造發明。加煞忌并天刑、官符，在外多遇凶險、牢獄之災，甚則客死他鄉。

凡七杀在迁移宮會煞忌刑，防車禍或意外傷災，再有官符同宮，還防官司牢獄。

## 破军星

變動之星，變動很大，常不能安守家中，即使不自願，也會不由自主地變動，四處奔波勞碌，變動時身心都不得安寧。無煞無吉亦主奔走無力，少人支持。故一般不宜遷移，除非命宮不吉而遷宮吉時可出外謀生，若不見祿則不宜異地定居，但仍須常變動工作環境和從事變動大的工作，如推銷和野外作業。在外須靠專業技術和巧藝興家。加火鈴主多招官訟是非。昌曲同，較安定，優秀的演藝技術人材；若文曲化忌，落簿書生，漂流江湖，賣藝游醫之類。喜見魁鉞，有發揮技藝的機會，且受人賞識而得利，見左右亦易得助力。見祿存，靠專門技藝發財。加煞，流于江湖賣藝的色彩。火鈴同，游离失所。羊陀同，糾紛、災禍、破敗。加空劫，經商破財，從事技藝則反有創意。煞刑忌聚，破敗災禍頻生。化祿，在外宜以專業技術創業發展，競爭能占上風。逢化權，以技藝發達，得貴人助，有權威，得人敬重，但較辛勞；將會有重大變遷，三方會天馬更是；廟旺會有好的發展前景，陷地則平常，加煞則凶，破敗災傷。

獨守入旺地，在外地有發展前途，多靠專業技術和巧藝謀生，越變動越努力就越能發揮自己的才幹，就越是有利。加左右魁鉞祿存或化吉，可經商，但仍須與專門技術有關的行業，在外大有發展。加煞，煞輕不忌，靠技術而四海為家，煞重則破敗，最怕煞忌齊會，主破敗災傷。

獨守于陷宮，不宜遷移，主勞心不寧，漂流無成，艱難度日。加吉也不安寧，加煞更多坎坷。加羊陀，貧賤乞食。煞刑忌聚，貧病交加，客死他鄉。

## 其它星

(獨守時的情況，有正主星時起輔助作用)

文昌星 - - 出外遇貴人提携，以文才揚名異鄉，事業有發展(程度隨命格高低而定)。喜作流動性的工作，或經常改變工作環境。加吉則大吉大利。加凶煞則外出不利；羊陀同，漂泊不定。化科，得貴人助，廟旺有名氣；陷地則無名氣。化忌，證件易出問題，多是非口舌、糾紛、官非，受人攻擊，事業有阻，在外出臭名。

文曲星 - - 內外皆宜，較喜靜不喜動，能坐得住，在固定的崗位上深入研鑽，干出成績。一生平穩，少動蕩。在外能近貴而獲福，以才藝揚名異鄉。加吉更佳，大利。加煞出外不利，事業有阻，孤獨貧困。化科，廟旺在外風光有名氣，陷地則虛名虛利。化忌，與三教九流往來，不得志，多倒霉事，禍從口舌而來，文書上出麻煩，亦主出臭名。

辅弼 - - 在外得友人帮助而事业顺利。加吉多助而发达。加煞是非纷争，多小人，辛劳。化科，得贵人助，要主动争取才能获利。

禄存 - - 出外求谋经商多贵人助而遂意，求财顺利，但较辛劳。加吉可发财致富。加旬空空劫与人不和，且先有成就然后有破败。加四煞，与人不和，辛劳谋生。

魁钺 - - 在外得贵人助而事业顺遂。加左右很有发展，富贵名扬。加煞运气平平。  
空劫 - - 会有大损失，一蹶不振。宜静不宜动，不宜投资扩大生产，宜踏踏实实地工作。亦较宜从事有创意性的技艺。命宫及三方吉少者，亦可能会转向宗教、五术。

天空 - - 生性勤奋，运气不佳，精神空虚，名誉损失，破财败业，劳碌无成，易迷路，还防飞机失事；命宫及三方吉多，仍可半成半败，在技艺上有独创和成就。

地劫 - - 生性勤奋，运气不佳，多悲观，劳碌无成，财物损耗、遭劫，破财败业；命宫及三方吉多，仍可半成半败，劳而有成。

羊陀 - - 入庙，在外拼搏可有发展，较辛劳。陷地不利，有纠纷，辛劳而无成，且易招争斗刑伤。加吉劳中获益。加煞忌，多是非争斗，破败贫困，且多灾祸。

火铃 - - 外出不安，孤独，少人助，动荡不定。庙旺加吉劳中得利，但在外较孤独寂寞。陷地或加煞不利，更动荡，事业不遂，多招是非灾祸。

天姚 - - 主星庙旺，出外得异性提携，有艳遇，多酒食宴会。陷地或加煞桃花，防色情灾祸。

阴煞 - - 容易胡思乱想或精神障碍，出外骑车开车宜小心。

哭虚 - - 多招是非口舌，多烦恼虚假不顺之事。

三台八座 - - 多调动，二星同守，每得贵人相助而平步青云。二星分值则力量不足。

化禄 - - 适应环境能力强，得贵人助，事业向好的方面发展。

化权 - - 在外有威权，能掌握大场面，独立工作能力强，得贵人助，升职发财，多风光。

化科 - - 得贵人助，有名气，喜旅游，参加文艺活动。

化忌 - - 生性勤奋，执着，变动不安，迷路受困，百事不顺，常受挫折，劳而无功。

红鸾 - - 外出主有女人助，亦有外财。加煞桃花，防色情灾祸。

天马 - - 在家日子少，常在外地奔劳，多为背井离乡之人。不逢空亡煞星，在外劳而得利，加会禄存更佳。命宫及三方吉者，出外运佳，有可能会出国移民。流年或小限逢，多有动象，或事业动或出外旅游等

## 各星入交友宫

交友宫主自己与部属之间的关系，交友状况，对待的状况，人际关系的好坏，平辈间的关系，得力与否，佣人之多寡与好坏。乃推论命造的朋友、同事、部属、客户之关系。从交友宫中的星曜组合，可以了解命主与朋友、同事、下属、职员、佣人、事业合作伙伴的关系好坏，以及与听众、观众、读者、支持者、弟子、门徒之间的关系。学业成绩也可由交友宫星曜分析，可看出是否适合与朋友合伙创业，也象征领导统御能力。

各星守值交友宫，若遇四煞星、地空星、地劫星、天刑星、化忌星、大耗星、阴煞星等恶星守照，庙旺而众者减少，平闲失陷者主背弃损害。流年斗君在原命盘交友宫过度，逢吉星，则得朋友下属的扶持，人际关系圆满；逢四煞刑忌诸恶，多因朋友下属或合作者之害而遭致是非损失。

## 紫微星

紫微星在交友宫，人际关系广泛，下属得力并可因此进大财。

紫微星交往层面较高，能与权贵者和有钱人结识，得宽厚诚实之友，并得手下人拥护。吉星众，反不为美，兼见煞曜，恶奴欺主，反招至威胁，朋友似多而实无助力。

煞星众，人际关系恶劣。

加地空星、地劫星，因友破财，又会招朋友怨恨，反恩成仇。

加禄存星，自身奔波而下属、合伙者反而安逸少事，本人纵有事业有位亦主辛苦劳碌。

加陀罗星，为朋友事而强出头，而遭遇麻烦纠纷。

擎羊星、化忌星同宫，施恩反招怨报，或手下人无义。

紫微天府在交友宫，紫微天府在寅申，得友人下属之助，命有吉星可致旺发，主大吉大利。

紫微贪狼在交友宫，紫微贪狼在卯酉，友朋众多，遇吉星同守得力。

紫微天相在交友宫，紫微天相在辰戌，得助，吉拱得力，主得畏友或有正义感的朋友，命有吉星因友旺发。

紫微七杀在交友宫，紫微七杀在寅申，下属难以驾驭。

紫微破军在交友宫，紫微破军在丑未，可得畏友，少得朋友和下属之力，并会因友破财。

## 天机星

天机星在交友宫，交友广阔，有各阶层有朋友，多是专业人或精于某一学术、技术者，然彼此较不信任对方，因此流动性快。

天机星入庙，友人、下属得力，陷地，招怨尤。

擎羊星、陀罗星同宫会照，成事不足，受朋友之累，遭小人陷害，多纠纷是非。

火星、铃星同宫会照，多争斗、气恼。

地空星、地劫星、大耗星同宫会照，败事有余，因朋友而破耗钱财。

天机太阴在交友宫，天机太阴在寅申，有多方面的朋友，加吉得助，逢煞欠力，加桃花星、化忌、刑煞会合，会误交匪人。

天机巨门在交友宫，天机巨门在卯酉，朋友少有助力，常多口舌或生误会，或有貌和神离的朋友，有亦如无，一生交际多属始善终恶。

天机天梁在交友宫，天机天梁或对宫有天梁：虽多但时时变换，朋友得力，易得年长的友人扶持，加煞遭阴谋陷害或剥削侵吞。

## 太阳星

太阳星在交友宫，好客，朋友虽多知己少，本人个性豪爽好施，但施与人则可，有求于人则不得，人际交往易招人误会，施恩反怨。

太阳星庙旺，仍有得力者，陷地有亦好无，貌合神离。从政则多遭同嫉恨。有煞忌同宫会合，恩反成仇，朋友背弃。

加地劫星、地空星，遭人暗算。

太阳太阴在交友宫，太阳太阴在丑未，朋友下属生众多，会吉星、昌曲下属得力，吉上加吉，相识满天下，但情感时冷时热。

加化忌招怨。太阳巨门在交友宫，太阳巨门或三合巨门星，虽多唯易招怨，中吉之象。多无谓的口舌是非，化权、化禄与国外人士有交往。

太阳天梁在交友宫，太阳天梁在卯酉，交友少，孤立。有权贵之人或社会名人作朋友，卯宫吉利，酉宫则不得力。

## 武曲星

武曲星在交友宮，廟旺朋友眾多，人際關係良好，而且得助力，但交友快，分手也快。武曲星居閑陷之地，朋友不多。

武曲化祿，自身心神不安，日夜奔波，為友人或下屬而傷神。武曲化忌，遇小人，受朋友下屬的侵害，或為下屬的錯誤而傷神。加文曲星化忌，受騙。加四煞星，朋友聚散無常，人際關係不佳。加地空星、地劫星，因財背棄，反恩成仇。

武曲天府在交友宮，武曲天府在子午，眾多而得力，主因友人下屬而旺發。

武曲貪狼在交友宮，武曲貪狼在丑未，眾多而無大用，少則得助。多酒肉之友，加咸池、天姚亦是。加四煞化忌，遭人陷害拖累，多是非糾紛口舌，或因財色而爭鬥。

武曲天相在交友宮，武曲天相在寅申，多而得力，得眾人相助而可旺發。

武曲七殺在交友宮，武曲七殺在卯酉，惡奴欺主，朋友多則遭背棄，須防賣友之客，朋友少猶可得助。加火星或擎羊，與友人下屬因財持刀，干戈相向。加煞眾，因友破產，招致事業失敗。武曲破軍在交友宮，

武曲破軍在巳亥，友人下屬欠力，所交之友口是心非，並受欺騙背叛，施恩遭怨，加四煞星、大耗星必致損失。

## 天同星

天同星在交友宮，天同星廟旺，得朋友或下屬順從、扶助，眾多助得力，和睦相處，人際關係良好，可交各方面的朋友。天同居陷地則不美。加擎羊星、陀羅星，忽散忽聚，並受友人之累或牽連，手下人的不義陷害。加火星、鈴星，因友而受悶氣。加地空星、地劫星，背棄敗事，逢大耗星為友破財。

天同太陰在交友宮，天同太陰在子午，眾多而得力，可得益友、知交，氣質相投。

天同巨門在交友宮，天同巨門在丑未，與友人下屬心不齊，多口是心非之友，每多紛爭，易遭友人誤會或不諒解，加煞誤會交匪人。天

同天梁在交友宮，天同天梁在寅申，得力，得眾吉拱照尤美。可得益友、淨友、好的合作夥伴。

## 廉貞星

廉貞星在交友宮，廉貞星入廟，多受異性助力。交友廣闊，眾多而得力，但變化大，知心者少，每易結交損友。陷地遭背棄有害，晚年方得。會照吉星、祿存或化祿：因友得財。化忌加煞，受朋友拖累。會四煞空劫天刑大耗，因友損財破耗，或被陷害，或受刑訟、牢獄之災。

廉貞天府在交友宮，廉貞天府在辰戌，眾多而得力，加煞因友遭損。

廉貞貪狼在交友宮，廉貞貪狼在巳亥，多酒色好賭的朋友，會咸池、天姚、大耗亦是。化忌加煞，受朋友的拖累。加文曲有小人巴結，受欺誑牽累。

廉貞天相在交友宮，廉貞天相在子午，早年不利，中晚年福吉。

廉貞七殺在交友宮，廉貞七殺在丑未，易交剛強暴躁的朋友，每遭損害。

廉貞破軍在交友宮，廉貞破軍在卯酉，友人下屬均欠力，加四煞必遭損害。加文曲有小人巴結，受欺誑牽累。

## 天府星

天府星在交友宮，天府交友謹慎，朋友廣闊知己少。天府星在巳亥宮，受合夥者或下屬有陰謀陷害。

會化祿星、化權星、化科星、左輔星、右弼星：得擁護，下屬得力忠心，得朋友助力，大吉大利，一呼百諾，營謀順暢，如添雙翅。會地空星、地劫星、大耗星，因友人而破耗錢財，或被手下人偷盜遭損。

會四煞星、天刑星，誠意待人，反招怨恨，或遭下屬友人之陰謀，錢財受損。

## 太陽星

太陽星在交友宮，异性朋友多。庙旺为吉，得力成行，男命则多与女性相交，多益友；陷地为凶，有亦如无，寡情薄义，多损友。

太陽星加空劫、大耗，因友破耗。加羊陀，施恩怨报。加火铃，背弃，为朋友之事而奔走忙禄。加天刑，受朋友之压力或威胁。加空劫，友人下属暗中算计。

## 貪狼星

貪狼星在交友宮，交友广阔，富贵贫贱之友皆有，但知心少。多吃喝嫖赌的朋友，非善类，多与流氓黑社会有染。年轻时下属难招，不得力，而中晚年可吉。有左右魁钺科权禄吉星，受重视敬仰，得朋友下属欢迎拥护。

貪狼星加四煞空劫，朋友、属下变化大，遭人暗算。会陀罗、天姚、阴煞、大耗，酒肉之交。会空劫、天月、阴煞、大耗，因友破财。

## 巨門星

巨門星在交友宮，非为吉兆，朋友大多好争辩，多口舌是非，易与友人下属起冲突。入庙，下属早年不得力，晚年方招。巨門星加禄权会吉曜，可得益友以助创业。加化忌，朋友少助力，多是非纠纷。加煞星，主口舌纷争，一生小人不断，遭暗中算计。加空劫、大耗、阴煞同宫会照，因友破耗，为手下人所盗窃。

## 天相星

天相星在交友宮，得忠厚诚恳之友，能交财政要人。天相星庙旺，朋友下属众多而助得力，遇众吉拱照尤美。居卯酉宫朋友欠力。

会科权禄左右吉星，交友广阔，且多助力，因友起家，并得忠心之下属。加四煞天刑，多散少聚，多争不和，因友破财遭灾，朋友多有害群之马，加空劫、大耗，朋友背弃，交友空虚，代友受过。

## 天梁星

天梁星在交友宮，一般朋友不多，得力，遇众吉交会尤吉。陷地欠力，有亦如无。

天梁星会左辅星、右弼星、天魁星、天钺星、科权禄，得正直之友，助力大，并得下属拥护。加四煞、空劫，因友损财，多纠纷是非，遭背弃算计。

## 七杀星

七杀星在交友宮，非为吉兆，少有知交，有部下也难调遣。多交刚暴好胜之人，或与流氓黑社会有染。主被朋友拖累陷害，或遭小人妒忌，或被手下人偷盗。朋友越多麻烦越多，合伙不利，必遭损失。

七杀星入庙稍吉。

加禄存星，受小人倾挤。加四煞、空劫，因人遭损、以怨报德、反恩成仇。

## 破軍星

破軍星在交友宮，非为吉兆，一生小人不断。主因友破产，或因手下人不忠而致事业钱财遭破败。合伙不利。

破軍星入庙加吉有得力者，陷地招怨背弃。多与流氓黑社会有染。

四煞星、地空星、地劫星、天刑星、陰煞星、劫煞星、大耗星同宮會照：至為不吉，並因友遭官非橫禍，或遭手下人偷盜。

## 其他星

文昌星、文曲星在交友宮文昌星、文曲星在交友宮，入廟或同值一宮，朋友下屬眾多而得力，人際關係良好，多斯文之輩。昌曲獨守廟旺亦吉，陷地加四煞空劫反怨背棄。

左輔星、右弼星在交友宮左輔星、右弼星在交友宮，獨守，朋友下屬眾多而得力，逢眾吉拱照尤美，人際關係良好，多忠誠之輩。加四煞星、地空星、地劫星，多主背棄，有亦如無。天魁星、天鉞星、化祿星、化權星、化科星，均主朋友下屬得力，人際關係良好，得眾吉守照吉上加吉，遇四煞空劫薄情寡義，被朋友下屬背棄而遭算計。

祿存星在交友宮祿存星在交友宮，主自己辛勞，但人際關係良好，能交富裕之朋友，下屬助力大，能因友招財，或受經濟援助。

擎羊星、陀羅星、火星、鈴星、地劫星、天空星在交友宮擎羊星、陀羅星、火星、鈴星、地劫星、天空星在交友宮，非為吉兆，入廟獨守並得吉星拱照禍輕，反之皆主不吉，多小人、破耗、糾紛、是非，遭背棄與損害。命有吉星拱照不妨。

本套資料共九個部分。內容源於古籍學習筆記及網絡，僅供參考。整理不易，請勿抄襲。