

紫微斗数的格局 (53 格)

凡诸吉格，若遇四煞劫空忌星会照（少数情况例外，如火贪格等），均属破格，秀而不实，福泽有损，或富贵只得其一，或富不很富，贵不很贵，或因富贵致祸，或人生有其他缺憾。

1、紫府同宫格

安命在寅申，值紫微天府同宫，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会，方合此格，不见吉星并吉化，不合此格。此格生人，必主大富大贵，福寿隆昌。甲年生人化吉极美，丁己庚癸年生人亦吉。诗曰：同宫紫府贵生人，天在清明万象新。喜逢寅申同得地，声名磊落动乾坤。经云：「紫府同宫，终身福厚」、「紫微天府，全依辅弼之功」。

2、紫府朝垣格

紫微、天府于庙旺之地合照命垣，命宫三方四正有禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺诸吉星，方合此格。此格有四：

- ①如武曲天相在寅申坐命，三合紫府天府。
- ②廉贞在寅申坐命，三合紫微天府。
- ③廉贞天相在子午坐命，三合紫微天府。
- ④天相在丑未坐命，三合天府及对宫有紫微。

入此格者，不大贵即当大富。诗曰：一斗尊星命内临，清高祸患永无侵。更加吉曜重相会，食禄皇朝冠古今。经云：「紫府朝垣，食禄万钟」。

3、天府朝垣格

天府、廉贞二星在戌宫坐命会禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺诸吉星，无煞方合此格，有左辅或右弼在命宫方好，甲己年生人最佳，丁年生人次之。戌宫为干卦位，为君，天府作臣，人命得此，主大富大贵。诗曰：干为君象府为臣，得地来朝福自新。辅弼忠臣身报国，腰金衣紫拜重晖。经云：「天府临戌有星扶，腰金衣紫」、「辅府同宫，尊居万乘」。

4、君臣庆会格

命宫有紫微星，得天府、天相、左辅、右弼、文昌、文曲、三台、八座、龙池、凤阁、恩光、天贵等吉星在三方四正会合，无煞方合此格，加禄存并吉化更佳。见四煞空劫忌诸恶同宫或加会谓之奴欺主，臣蔽君，反为祸乱，不合此格。紫微为君，府相、左右、昌曲诸星作臣，故为君臣庆会。人命得此格，不大贵即当大富。经云：「君臣庆会，才学经邦」。

5、府相朝垣格

天府、天相二星一居财帛宫，一居官禄宫，来合照命宫，命宫三方四正有禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会方合此格，有四煞劫空化忌加会则破格。此格尚主与与亲人朋友感情深，人情味浓。此格有四：

- ①丑宫安命无正曜，巳宫天府、酉宫天相来朝；未宫安命无正曜，亥宫天府，卯宫天相来朝；卯宫安命无正曜，亥宫天相、未宫天府来朝；酉宫安命无正曜，巳宫天相，丑宫天府来朝。
- ②天府在丑（未）安命，天相在巳（或亥）来朝；天府在卯（酉）安命，天相在未（丑）来朝；天府在巳（亥）安命，天相在酉（卯）来朝。
- ③廉贞在寅（申）安命，天府、天相在午、戌（子辰）来朝，此例见前紫府朝垣格。

诗曰：命官府相得俱逢，无煞身当待圣君。富贵双全人景仰，巍巍德业满乾坤。经云：「天府、天相乃为衣禄之神，入仕为官，定主亨通之兆」、「府相同来会命宫，全家食禄」、「府相朝垣格最良，出仕为官大吉昌」（无四煞诸恶冲破为准）、「寅逢府相，位登一品之荣」、「府相之星女命躔，必当子贵与夫贤」。

6、机月同梁格

此指天同天梁在寅申坐命，天机太阴在寅申坐命而言，三方四正必是天机、太阴、天同、天梁四星交会，再与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会方为本格，或身宫、命宫逢此四星会吉亦为本格，务必三合有文昌或文曲方是。入此格者，多在公家机构、大规模企业中任职，从事管理工作、外务工作、案牍工

作、文秘工作、设计策划工作等，一般事业稳定少风险。格局佳者，富贵不小。见煞星则破格。亦有从事自由职业者，但仍以其专长技艺而成名。于他宫守命会齐四星亦算此格。诗曰：寅申四曜命加临，祖宗根源定有成。刀笔之中宜作力，荣华发旺在公门。经云：「机、月、同、梁作吏人」、「机月同梁福临」、「寅申最喜同梁会」、「巳亥会同梁机月，多主作吏人」（加身宫会齐四星方是）、「太阳与天机昌曲同宫于寅，男为奴仆女为妓」。

7、机梁加会格

天机、天梁二星在辰戌宫守命，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会为本格，多主学有专长，博学过人，关心政治，妙算神策，掌兵权，会吉星多，主大富大贵。吉星少，从事的工作的军警、司法等有关，又见煞者，多为宗教教主、邪教创始人、神学家、哲学家、思想家、气功师。无吉而见煞星则破格，主人思想邪异，舌辩之辈，宜江湖术士、九流、僧道、技艺。诗曰：机梁入庙最堪言，得地教君福寿全。妙算神策应盖世，威风凛凛掌兵权。经云：（天机）「更逢天梁，必有高艺随身」、「（天梁）与天机同行，居翰苑，善谈兵」、「（天机、天梁）会左右、昌曲，文为清显，武为忠良」。

8、文梁振纪格

文曲（或文昌）与天梁旺地守命，三方有禄存、科权禄、左右、魁钺加会为本格。宜从政，遇吉星多者，主大贵。诗曰：文星耿直遇天梁，位列黄门鸟府行。纲纪朝中功业见，逼人清气满乾坤。经云：「天梁文昌居庙旺，位至台纲」、「天梁庙旺，左右昌曲加会，出将入相」。

9、巨日同宫格

巨门太阳在寅宫，三方四正加会禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺等吉星为本格。本格生人，主大贵，宜从政，或为社会知名人士。其人一生总是名大于利。庚辛癸年生人，无四煞劫空加会为上格。申宫次之，纵三方无煞亦不全美。诗曰：巨日拱照对三台，值此应为盖世才。若是凶星无战克，紫袍玉带边功来。经云：「巨日同宫，官封三代」、「巨日寅宫守命，无劫空四煞，食禄驰名」。

10、金灿光辉格

太阳守命入午宫，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会方合此格。人命得此，主一生不但大贵，而且大富，无昌曲辅弼或见空劫则美景大减。庚辛年生者富贵全美，甲癸丁己年次之。经云：「太阳居午，谓之日丽中天，有专权之贵，敌国之富」、「巨日拱照为奇格」。

11、日照雷门格

又名「日出扶桑格」，即白天生人，太阳天梁在卯宫坐命，与禄存、科权禄、左右、昌曲加会为本格。惟乙、辛、壬年生人合格，乙辛年生人最佳。他年生者亦主吉利，以三方四正无煞冲为限。加煞破格，终必遭肖小暗算。诗曰：太阳卯位贵堪夸，必主平生富贵家。纯粹少年登甲第，征战声势动夷华。经云：「日照雷门，富贵荣华」。

12、阳梁昌禄格

即「日照雷门格」，太阳天梁在卯宫坐命，须乙年生人，命宫有禄存，再有文昌同守方是。人命得此，学业超群，考运极佳，为国家重臣，政界闻人，大贵。经云：「天梁太阳昌禄会，胪传第一名」。

13、明珠出海格

安命在未无正曜，卯宫太阳天梁、亥宫太阴入庙旺合照命宫，三方四正见禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会为本格。命身宫众吉守照无四煞空劫冲破，主名标金榜，大贵，必为政界要员，一生财官双美，福寿双全，乙丙辛壬年生人上格。经云：「三合明珠生旺地，稳步蟾宫」、「日卯月亥，安命未，蟾宫折桂之荣」。

14、月朗天门格

又名「月落亥宫格」，即夜晚生人，得太阴在亥宫守命，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会为本格。此格生人，不大贵则当大富。太阴与昌曲同宫则最美，乙丙戌年生人最佳，丁辛庚年生人次之。命宫有煞星则破格。诗曰：正遇风云际会期，海门高处一龙飞，文章间出英雄汉，万里功名得者稀。太阴入庙有光辉，财入财乡分外奇。破耗凶星皆不犯，堆金积玉富豪儿。经云：「月朗天门，晋爵封侯」。

15、日月并明格

此格有二，①天梁在丑宫坐命，太阳在巳，太阴在酉，二星庙旺合照命宫。乙丙丁庚辛年生人合格。②安命在午无正曜，寅宫巨门太阳，子宫天同太阴，日月入庙旺朝照命宫。以上皆要与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会方为本格。诗曰：二曜常明气象新，少年学问播声名。几番升转功名盛，定作朝中夔里人。经云：「日月并明，佐九重于尧殿」。

16、月生沧海格

①天同、太阴星在子宫坐命，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会为本格。②或者太阴天同在子守田宅宫，与吉星会合并吉化亦是，此须命宫和三方有吉方论。命这同阴在子会吉星，清秀、优雅、学问过人，主得财富与名声。格局佳者，大富大贵。经云：「太阴居子，号曰水澄桂萼，得忠谏之职，清要之才」、「太阴居子，丙丁生人，富贵忠良」。

17、寿星入庙格

天梁守命，入午宫，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会者，为本格。天梁属土司寿，居午宫入庙。此格生人，主正直无私、学识优秀、性格稳健，具有处理难题、统御众人之才，且其人健康佳，寿命长，一生名大于利，会吉星众，主大贵。丁年生人上格，己年生人次之，癸年生人主富。余年生人非也，不见凶星，主有寿而已。诗曰：命遇离明拱寿星，一生荣华沐深恩。飞腾鸿鹄青霄近，气象堂堂侍帝廷。经云：「梁居午位，官资清显」。

18、英星入庙格

破军守命居子、午宫，与禄存、科权禄、左右、魁钺加会者为本格。离乡背井可获吉运，宜武职或经商，富贵双全，横发。甲癸年生人上格，主大富或大贵，丁己年生人次之。丙戊年生人主困，不入此格。诗曰：北斗英星最有权，坎离之上福绵绵。黄金建节趋廊庙，统摄英雄镇四边。经云：「子午破军，加官进爵」、「破军子午宫，无煞，甲癸生人，官资清显，位至三公」。

19、石中隐玉格

巨门入子午宫坐命，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会为本格，此格唯有辛、癸年生人方入格。本格生人，理想高远，才华特异，脑力过人，其人当经商大富，或从政而高官厚禄，或握兵权，不然亦是学术界、科技界之权威人士。必须历尽风霜、艰苦奋斗后方有大成，故称为「石中隐玉」。辛癸年生人上格，己年生人亦吉，立命在子，庚年生人亦主吉利。诗曰：巨门子午喜相逢，更值生人辛癸中。早岁定为攀桂客，老来滋润富家翁。经云：「子午巨门，石中隐玉」、「巨门子午科禄权，石中隐玉福兴隆」、「巨日拱照为奇格」。

20、七杀朝斗格

七杀守命，入子午寅申宫，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会为本格。七杀在寅申宫入庙，在子午宫旺地。七杀在申、午坐命为「朝斗」，在寅、子坐命为「仰斗」。此格带有杀气，自己发达而必有另一部份人一遭殃，或因此而有不少人死在他的手下。入此格者，多主武职显贵，统领百万雄师，不然也是公司创始人，商界英才，大富无疑。有吉星加会，又有凶星加会则属破格，主大起大落，暴发暴败，纵然一时发达也难长久保持，并且结局大多不佳。不会吉星，则减为平常之格，不见吉星而见凶曜同宫加会，则为劣等命式，主凶恶、残疾、奔波、犯罪、牢狱，又恐寿难长永。诗曰：格名朝斗贵无疑，入庙须教寿福齐。烈烈重重身显耀，平生安稳好根基。七杀寅申子午宫，四夷拱手服英雄。魁钺左右文昌会，科禄名高食万钟。经云：「七杀朝斗，爵禄荣昌」、「七杀寅申子午，一生爵禄荣昌」、「朝斗仰斗，爵禄荣昌」、「七杀守命，庙旺，有谋略，见紫微加见诸吉，必为大将」、「七杀守命，得左右昌曲拱照，掌生杀之权，富贵出众」、「七杀入命身宫，见吉，亦必历受艰辛」。

21、马头带箭格

①天同、太阴在午宫坐命，丙戊年生人，有擎羊在命宫，再会吉星，为马头带箭格。其余年生人不入此格②贪狼在午宫坐命，丙戊年生人有擎羊同在命宫，为马头带箭格，有火铃、辅弼同宫加会更吉。盖午为马，擎羊为箭，故名此格。入此格者，主武职贵显，统兵边关。今人则宜经商，创办实业。但要远走他

方，奔波外出方能开运，早年多辛苦劳碌而无所成，中晚年能有意外好运，克服困难，而有大富贵。此格女命不宜见之，不一定能有富贵，反属刑克之命。经云：「马头带箭，镇御边疆」、「贪狼擎羊居午位，丙戌生人镇边疆」（富而且贵）、「擎羊贪狼同在午宫守命，威镇边疆（只是不耐久）」。

22、巨机同临格

又叫「巨机同官格」，乃指巨门、天机二星在卯宫坐命，与禄存、科权禄、左右、昌曲同宫加会，为此格。合此格者，有一流的学问，宜从政，主大富大贵，名扬世界。格局稍次者，经商可成为富翁。巨机在西宫守命不是此格。女命，不论在卯在西，风骚。诗曰：巨门庙旺遇天机，高节清风世罕稀。学就一朝腾达去，巍巍德业震华夷。经云：「巨机同官，公卿之位」、「巨机居卯，乙辛丙生人位至公卿」、「女命，巨门天机为破荡（卯酉同论）」。

23、天乙拱命格（坐贵向贵）

①天魁、天钺一在命宫，一在身宫，②或天魁、天钺一在命宫，一在迁移宫，身宫守迁移更佳。须命宫主星庙旺，三方四正有吉星加会，方入此格。本格生人，有学识，能取得高学历，为人端庄，一生多助人，亦多得众人相助，尤其逢凶化吉，遇难呈祥，富贵。若命再无吉星，纵有魁钺，虽能得人助，仍属普通之人。诗曰：天贵相随命里来，定应名占少年魁。文章盖世追班马，异时当为宰相才。经云：「天魁天钺，盖世文章」、「魁钺同行，位居台辅」、「魁星临命，位列三台」、「魁钺命身多折桂」、「贵人贵乡，逢之富贵」。凡命身坐贵向贵之例极多，不暇细举。

24、三奇加会格

化禄化权化科三化曜为三奇，此三化曜会于命宫三方四正，便为三奇加会格。入本格者，志向远大，运气极佳，有侥幸之惠，多意外好运及贵人之助，一生能成就大事大业。三合正星入庙旺及三化曜亦庙旺得地，则为闻名世界之格，巨富大贵。若命宫星辰庙旺，且三方会有凶星，仍有富贵声名，只是比前者不及尔。若命宫星辰落陷且三方会有四煞劫空，或命重犯空亡者，虽有才华亦怀才不遇，难有大成，反减为平常之格。若命中本无吉星调配得宜，纵有科权禄三奇，亦难有大器可能，反之若吉星配值得宜，即有化忌，地劫、天空也只是减些口禄亦无大碍，运用之法端在一心，非文字所可尽言。大凡命有三奇者，绝非等闲之辈，观其人其事必有异于常人之处。详考之：

一、甲年生人：

- 1、武曲天相在寅申坐命。（大富大贵）
- 2、紫微贪狼在卯酉坐命。（难富贵，纵富贵亦属奸人，须有左右或昌曲同宫方吉）
- 3、廉贞七杀在丑未坐命。（大富大贵）
- 4、武曲破军在巳亥坐命。（难富贵）
- 5、廉贞天相在子午坐命。（大富大贵）
- 6、紫微七杀在巳亥坐命。（难大成）
- 7、武曲贪狼在丑未坐命。（可大富，须见火铃同守方妙）
- 8、廉贞破军在卯酉坐命。（可富，难大成）
- 9、紫微天相在辰戌坐命。（可富贵，有左右昌曲更吉）
- 10、紫微破军在丑未坐命。（可富，难大成）
- 11、廉贞贪狼在巳亥坐命。（难有富贵，男浪荡，女淫贱。亥宫主牢狱）
- 12、武曲七杀在卯酉坐命。（难大富贵。皆有残疾，卯宫尤重。酉宫可富，难大成）

以上三方四正加会化禄化权化科三奇。

二、丁年生人：

- 1、天机太阴在寅申坐命。（可富贵，难大成）
- 2、天梁在子午坐命。（大富大贵）
- 3、天同在辰戌坐命。（大富大贵）
- 4、天同在卯酉坐命。（大富贵）
- 5、天同太阴在子午坐命。（子宫大富贵。午宫不显，女命淫贱）

- 6、天机天梁在辰戌坐命。（可富贵）
- 7、命宫在寅或申无正曜，而对宫?巨门太阳者。（可富贵，难大成）
- 8、天同天梁在寅申坐命。（中等富贵，须风水配合可大成）
- 9、太阳在辰戌坐命。（大富大贵，见左右昌曲，生于夜晚更佳）
- 10、天机在子午坐命。（大富大贵）
- 11、命宫在丑或未无正曜，而对宫为太阳太阳者。（难大成，女命淫贱）

以上三方四正加会化禄化权化科三奇。

三、丙年、辛年生人因有文昌和文曲化科，三奇加会并无固定，故不列出。

四、乙戊己庚壬癸年生者，并无三奇格出现，化禄化权化科永远也不会在三方四正加会冲照。

诗曰：三奇拱向紫薇宫，最喜人生命里逢。燮理阴阳真宰相，功名富贵不雷同。

经云：“科权禄拱，名誉昭彰”、“科权禄拱，定为折桂之高人”、“科权禄合，富贵双全”、“化禄守命身官禄之位，科权相逢，必作大臣之职”、“化权守身命，科禄相逢，出将入相”、“化科守身命，权禄相逢，幸臣之贵”。

25、权禄巡逢格

①化禄和化权守命宫，为此格。详考之：

- 1、乙年生人，天机天梁在辰戌宫坐命，天机化禄，天梁化权；
- 2、丁年生人，天同太阴在子午宫坐命，太阴化禄，天同化权；
- 3、己年生人，武曲贪狼在丑未宫坐命，武曲化禄，贪狼化权；
- 4、辛年生人，巨门太阳在寅申宫坐命，巨门化禄，太阳化权。

须命宫星辰庙旺，且三方四正有吉星会合，方作富贵之论。如巨门太阳在申宫，太阳落入偏垣，又有陀罗星落陷，其人甚难取得较大富贵，恐还有身体上之伤残。

②化禄化权在命宫三方四正加会。

诗曰：命逢权禄实堪夸，千载功名富贵家。单见也应身福厚，平生稳步好生涯。经云：「权禄重逢，财官双美（论三方，吉多方吉，凶聚也不美）」、「权禄重逢，杀凑，虚誉之隆」。

26、科权禄夹格

化禄、化权、化科这三化曜有二居命宫两侧，即在邻宫来夹命，为此格。详考之：

- 1、甲年生人，天同在巳亥宫坐命，邻宫破军化权和武曲化科来夹；
- 2、乙年生人，紫薇天相在辰戌宫坐命，邻宫天机化禄和天梁化权来夹，兼命宫紫薇又得化科；
- 3、丁年生人，武曲天府在子午宫坐命，邻宫太阴化禄和天同化权来夹；
- 4、己年生人，太阳太阴在丑未坐命，邻宫武曲化禄和贪狼化权来夹；
- 5、庚年生人，武曲坐命，邻宫太阳化禄和天同化科来夹，兼命宫武曲又得化权；
- 6、癸年生人，凡贪狼在命宫之人，邻宫巨门化权和太阴化科来夹，唯贪狼同时会化忌；
- 7、丙年有文昌化科，戊年有右弼化科，辛年有文曲化科，壬年有左辅化科，凡此四年生者，其得三奇之二奇来夹命宫并无固定，故在此不列出。

入此格者，仍须命宫三方四正有吉星庙旺会合，方主有大富贵。经云：「夹权夹科世所宜」、「化权化科夹身命，主贵」、「科权禄夹为贵格」。

27、双禄夹命格

禄存和化禄在邻宫来夹命宫是也。详考之：

甲年生人，天梁、陀罗在丑宫坐命，寅宫禄存与子宫廉贞化禄，并夹丑宫（又为「日月并明」、「坐贵向贵」之格）；

乙年生人，七杀、擎羊在辰宫坐命，卯宫禄存与巳宫天机化禄，并夹辰宫；

丙年生人，贪狼、擎羊在午宫坐命，巳宫禄存与未宫天同化禄，并夹午宫（又为「马头带箭格」）；

戊年生人，天同、太阴、擎羊在午宫坐命，巳宫禄存与未宫贪狼化禄，并夹午宫（又为「马头带箭格」）；

辛年生人，贪狼擎羊在戌宫坐命，酉宫禄存与亥宫巨门化禄，并夹戌宫，女命不吉，主淫欲克夫；

癸年生人，立命在丑无正曜，癸年生人禄存在子，破军在寅化禄夹命。

其余尚有，不一一列举，除甲年生人天梁在丑，乙年生人七杀在寅及丙戌年生之马头带箭格有较大富贵外，余者缺陷甚多，难有可取处。经云：「化禄及禄存夹身命，主富贵」。

28、左右同宫格

命身宫入丑未，左辅右弼同宫，更与吉星同宫和加会者，为本格。入此格者，其人必为端庄高士，性喜助人，富计划、企划能力，凡事可解凶，圆满达成，加会众吉，主富贵，但多是居于辅佐他人的位置。若三方四正多凶少吉，仍属普通之人。诗曰：命宫辅弼有根源，天地清明万象鲜。德业巍然人敬重，名宣金殿玉阶前。经云：「左辅右弼，秉性克宽克厚」、「左辅右弼，终身福厚」、「墓逢左右，尊居八座之贵」、「左右同宫，披罗衣紫」。

29、文桂文华格

命身宫入丑未，文昌文曲同宫，更加会吉星者，为本格。安命在丑，昌曲在未，安命在未，昌曲在丑照命亦是。入此格者，其人必举止优雅，性情温和，聪明勤学，多才多艺。命及三方会吉星，在文艺、学术上必有较大成就，亦有政治上之发展，主富贵。若与凶煞同宫加会则破格，主其人会以巧艺为生，于偏业、特殊行业上有发展。诗曰：丹书一道自天来，唤起人间经济才。命内荣华真可羨，等闲平步上蓬莱。经云：「文桂文华，佐九重于尧殿」、「文昌文曲，为人多学多能」、「昌曲临于丑未，时逢卯酉，近天颜」、「女人昌曲，聪明富贵只多淫」。

30、贪武同行格

即贪狼、武曲在四墓守照命身宫。此格有二，命身宫在丑未，武曲贪狼二星坐守；贪狼、武曲在辰戌一守命宫，一守身宫。命宫三方四正须加吉星，方能成格。喜会禄存辅弼昌曲魁钺及吉化，并喜贪狼与火星或铃星同宫。此格生人，文人必做高官，武人兵权万里，经商者为大富翁。大多少年运程不利，先贱后贵，先贫后富，三十岁后方发达。诗曰：武贪入庙贵堪言，必主为官掌大权。文作监司身显达，武臣勇猛镇边疆。经云：「贪武同行，威镇边夷」、「贪武墓中居，三十才发福」、「贪武不发少年人，运过三十才发福」、「先贫后富，武贪同身命之宫」。

31、三合火贪格（贪火相逢）

贪狼守命，遇火星在命或三方拱照为此格。火星与贪狼同守命垣为佳，三合次之，若贪狼居于辰戌丑未，与禄存、科权禄、左右、魁钺加会，则为极美之格，主大富大贵。其人或以武职立功，掌握国家军警大权，或经商暴发，财运亨通。喜与铃星加会。诗曰：贪狼遇火必英雄，指日边庭立大功。更得福元临庙旺，帐呼千万虎贲门。四墓宫中福气浓，提兵指日立边功。火星拱会诚为贵，名震诸夷定有封。

32、贪铃朝垣格（贪铃相逢）

贪狼守命，遇铃星在命或三方拱照为此格。铃星与贪狼同守命垣为佳，三合次之。若贪狼居于辰戌丑未，与禄存、科权禄、左右、魁钺加会，则为极美之格，主大富大贵。其人或以武职立功，掌握国家军警大权，或经商暴发，财运亨通。喜与火星加会。诗曰：贪狼更得与铃逢，入庙宫中福气隆。立地英雄为上将，提兵指日立边功。经云：「火星与贪狼在辰戌丑未安命，庙见诸吉，对宫及三合不加凶，立功边疆，将相之贵」、「铃星贪狼同在辰戌丑未宫守命，三方吉拱，立功边疆」、「贪狼火铃与四墓宫，富豪家资侯伯贵」、「贪狼火星居庙旺，名振诸邦」、「贪铃并守，将相之名」。

33、贵星夹命格

此格有四，但仍须命宫三方四正诸星入庙旺吉化方有富贵成就。倘若夹的是家宫，则力量不显，作用不大。

- 1、（紫府夹命格）命宫在寅申，遇紫微与天府来夹，命宫三方有吉方作富贵，无吉平常；
- 2、（日月夹命格）命宫在丑未，有太阳与太阴来夹，又为「日月夹财格」，缘日月夹命者，唯天府在命，或武曲贪狼在命，天府与武曲同属财星，故为「夹财」，守财帛宫亦为「日月夹财格」。命宫三方有吉方作富贵论，无吉加仍属平常；
- 3、（左右夹命格）命宫在丑未，左辅与右弼来夹，命宫三方有吉星方作吉论，无吉平常，仅得人缘而已；

4、(昌曲夹命格) 命宫在丑未，文昌与文曲来夹，又为「文星暗拱格」。凡昌曲夹命者多主贵，宜从政治、学术、管理等职，必可成功。

诗曰：命里无凶天贵夹，吉星得遇好生涯。若非翰墨文章士，也是丰衣足食家。经云：「夹月夹日谁能遇，夹昌夹曲主贵兮」、「六夹命吉（紫府、日月、左右、昌曲、科权禄、魁钺）」、「日月夹命、夹财，加吉曜，不权则富」、「紫府夹命为贵格」、「左右夹命为贵格」、「辅弼夹帝（帝即紫微）为上品」、「昌曲夹命最为奇」、「日月安命丑未，前后有昌曲左右夹，男命贵而且显」。

34、廉贞文武格

廉贞在寅申入庙，与文昌、文曲拱照为此格。诗曰：命中文武喜朝垣，入庙平生福气全。纯粹文能高折桂，征战武定镇三边。经云：「廉贞遇文昌，好礼乐」。

35、权煞化禄格

即羊陀火铃坐命入庙是也，须命宫三方四正有吉星加会方是此格。此格生人，主性情刚猛，具英雄气概。必九死一生，惊险百出，宜武职权贵，或从事危险职业、冒险投机能有大成。此格生人必有牢狱之灾，若无吉星同宫加会，则为凶顽之徒，肢体有伤残，或主横祸短命。诗曰：三煞加临庙旺宫，性情刚猛震英雄。几番险地都经过，凛凛威权众罕同。经云：「擎羊入庙加吉，富贵声扬」（擎羊入庙格）、「擎羊火星同在辰戌丑未守命，威权压众」、「火星（铃星）守命，庙见诸吉，对宫及三合不加凶，立武功」、「火铃相遇，入庙，名振诸邦」、「铃星守命，庙见紫府，不贵即富」、「铃星火星旺宫，亦为福论」、「羊陀火铃，逢吉发财，凶则忌」。

36、权星朝垣格（雄宿朝垣格）

廉贞在未申宫守命，无煞加。此格之人，在年轻时就会一鸣惊人，骤然发财，扬名。廉贞在未宫化禄，或在寅申有禄存同宫，为「廉贞清白格」。诗曰：申未廉贞得地方，纵加七杀不为凶。声名显达风云远，二限优游富贵中。经云：「廉贞在未申宫守命，无四煞，富贵声扬远播名（加煞平常）」。

37、辅拱文星格

文昌在命宫，有左辅拱照。诗曰：辅星拱命最堪言，敏捷才华众莫先。轻时帅臣兼五马，重须入相振威权。

38、禄文拱命格

禄存守命，三方四正得昌曲拱冲，为此格，不见煞星，无不富贵。

39、禄合鸳鸯格

禄存与化禄同守命宫。人命得此，一生财运亨通，无不大富，多为私营企业老板、公司董事、房地产商人等。不然也会是政府高级官员，而且因从政而发财。诗曰：禄合鸳鸯福气高，斯人文武必英豪。堆金积玉身荣贵，爵位高迁衣紫袍。经云：「双禄重逢，终身富贵」。如张居正之命，乙年生人巨机在卯，天机化禄与禄存同宫。

40、双禄朝垣格

命宫三方四正有禄存和化禄加会。诗曰：财官二处与迁移，双禄逢之最有益。德合乾坤人敬重，滔滔富贵世稀奇。经云：「双禄重逢，终身富贵」。

41、禄马佩印格

禄存或化禄与天马、天相同宫庙旺守命。

42、禄马交驰格

命宫三方四正有禄存和化禄加会。诗曰：财官二处与迁移，双禄逢之最有益。德合乾坤人敬重，滔滔富贵世稀奇。经云：「双禄重逢，终身富贵」。

43、二曜同临格

安命丑宫，日月在未宫；安命未宫，日月在丑宫，三方与禄存、科权禄、左右、昌曲加会为此格。诗曰：命宫日月喜相逢，更遇科权在化中。此命武官须建节，文官定主位三公。经云：「丑宫立命日月朝，

丙戌生人福禄饶。正官平常中局论，对照富贵祸皆消」、「日月守命，不如照合并明」、「日月同未，安命丑，侯伯之材（吉化方佳，丙戌辛生人吉）」、「日月同丑，安命未，侯伯之材（吉化方佳，丙辛生人吉）」、「日月科禄丑未中，定是方伯公」。

44、丹墀桂墀格

太阳在辰宫或巳宫坐命，太阴在酉宫或戌宫坐命，二星皆临旺地，太阳为丹墀，太阴为桂墀，故为此格。命入此格，皆主少年得志。如考上大学，继承财产，出国读书，在非常好的公司工作，年纪轻轻被重用，作为未来接班人，或经商发财，等等。三方四正会吉星，主今后还有其锦绣前程。诗曰：二曜常明正得中，才华声势定其雄。少年际得风云会，一跃天池便化龙。经云：「丹墀桂墀，早遂青云之志」。

45、甲第登庸格

化科在命宫，化权在三方朝是。此格聪明过人，必考入高等学府，且主其人文章冠世，或在学术、科技上有创新和发明。又宜从任管理之职，或在政治上作投机。诗曰：禹门一跃便腾空，头角峥嵘大浪中。三汲飞翻合变化，风云平地起蛟龙。经云：「科命权朝，登庸甲第」、「科权对拱，跃三汲于禹门」。

46、科名会禄格

化科在命宫，化禄在三方来朝。诗曰：科名在命数中躔，卓越才华远近传。一跃过登三汲浪，衣冠济楚侍君前。经云：「科禄命逢兼合吉，威权压众相王朝」。

47、极向离明格

紫微在午宫坐命，三方四正无煞凑，合此格。紫微为北极，午宫属离卦位，故名。按此格，乃紫微在午入庙，若不加煞星，纵无吉辅，亦主富贵不小。若会吉星，得此格者，不是朝中显宦，也是商界巨富，格局之佳，远胜其他。紫微在子坐命，远远不及在午宫之威势。诗曰：乘骢司谏肃威风，气象堂堂立殿中。几转王庭分内事，终身富贵位三公。经云：「紫微居午无煞凑，位至公卿」、「紫微居午，无羊陀，甲丁己年生人，位至公卿」。

48、化星返贵格

天同在戌宫坐命，丁年生人遇之；巨门在辰宫坐命，辛年生人遇之，此为化星遇贵格。缘天同在戌，为平宫，本为不利，但丁年生人，寅宫有太阳化禄、天机化科，命宫天同化权，对宫巨门化忌来冲，反为大富大贵之格。巨门在辰，为平宫，本为不利，辛年生人巨门化禄，与酉宫禄存暗合，财帛宫有太阳化权，必主富贵，若有文昌化忌在命或迁移，不作凶论，亦主富贵。若加火铃空劫，则破格。诗曰：三星变化最无穷，同戌相逢巨遇龙。生值丁辛须富贵，青年公正庙堂中。经云：「天同戌宫为反背，丁人化吉主大贵」、「巨门辰戌为陷地，辛人化吉禄化吉禄峥嵘」、「辰戌应嫌陷巨门，辛人命遇反为奇格」、「巨日拱照为奇格」。

49、将星得地格（武曲守垣）

武曲庙旺守命，与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺加会为本格。诗曰：将星入庙实为祥，位正官高到处强。掠地攻城多妙筹，威风凛凛镇边疆。经云：「武曲庙垣，威名赫奕」、「武曲入庙，与昌曲同宫，出将入相」、「武曲魁钺居庙旺，财赋之官」、「武曲禄马同宫，发财远乡」。

50、日月照壁格

太阳太阴在丑未，坐田宅宫（此必为破军在辰戌宫坐命），与禄存、科权禄、左右、昌曲、魁钺同宫加会。命入日月照壁格，主大富，尤多不动产，如楼宇、田土、山林、豪宅，或能继承祖业。本格生人，仍须命宫三方四正有吉星并吉化，方为真格，若命宫三方会凶煞多，仍属贫贱之命，田宅宫之吉并无大用。

51、财禄夹马格

此论夹局甚为勉强。天马守命宫，而邻宫有武曲与化禄来夹，为财禄夹马格，命宫坐长生或是帝旺尤妙。此格生人，大多投机取巧，敢于冒险犯难，主先贫后富，并不贵也。仍须命坐长生帝旺，三方有吉星加会，方作大富论之。若无左右昌曲，仍属平常。详考之：

- 1、太阳天马在巳宫或亥宫坐命，逢癸年生人，破军在父母宫化禄，与武曲在兄弟宫来夹命宫。
- 2、天同天马在巳宫或亥宫坐命，逢癸年生人，破军在兄弟宫化禄，与武曲在父母宫来夹命宫。

52、明禄暗禄格

即命宫有化禄（或禄存），而暗合宫有禄存（或化禄）是也。详考之：

- 1、甲年生人，廉贞贪狼在亥，廉贞化禄，而寅宫有禄存与亥暗合，安命在寅或亥；
- 2、乙年生人，天机天梁在戌宫，天机化禄，而卯宫有禄存与戌暗合，安命在戌或卯；
- 3、丙年生人，天同天梁在申，天同化禄，而巳宫有禄存与申暗合，安命在申或巳；
- 4、丁年生人，太阴太阳在未，太阴化禄，而午宫有禄存与未暗合，安命在未或午；
- 5、戊年生人，贪狼在申，贪狼化禄，而巳宫有禄存暗合，安命在申或巳；
- 6、己年生人，武曲贪狼在未，武曲化禄，而午宫有禄存与未暗合，安命在午或未；
- 7、庚年生人，太阳在巳，太阳化禄，而申宫有禄存与巳暗合，安命在申或巳；
- 8、辛年生人，巨门在辰，巨门化禄，而酉宫有禄存与辰暗合，安命在酉或辰（又为化星返贵格）；
- 9、壬年生人，天同天梁在寅，天梁化禄，而亥宫有禄存与寅暗合，安命在寅或亥；
- 10、癸年生人，紫微破军在丑，破军化禄，而子宫有禄存与丑暗合，安命在子或丑。

以上诸等，唯以命宫化禄，有田宅宫之禄存来暗合方为佳构。如甲年廉贞在亥、戊年贪狼在申，庚年太阳在巳。或原本三方四正格局佳美，得明禄暗禄，可起「锦上添花」的作用。经云：「明禄暗禄，锦上添花」。

53、科明禄暗格（明珠暗禄）

即化科守命宫，命宫之暗合宫有禄存是也。

甲年生人武曲在亥化科守命，而寅宫有禄存暗合。

乙年生人紫微在戌化科守命，而卯宫有禄存（又为权禄夹命格）；

丙年生人文昌在申化科守命，而巳宫有禄存暗合；

丁年生人天机在未化科守命，而午宫有禄存暗合；

戊年生人右弼在申化科守命，而巳宫有禄存暗合；

己年生人天梁在未化科守命，而午宫有禄存暗合；

庚年生人天同在巳化科守命，而申宫有禄存暗合；

辛年生人文曲在辰化科守命，而酉宫有禄存暗合；

壬年生人左辅在寅化科守命，而亥宫有禄存暗合；

癸年生人太阴在丑化科守命，而子宫有禄存暗合。

经云：“科明禄暗，位列三台”。